

Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2022 – 2023



1. Přesný název školy podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školních zařízení

Základní umělecká škola Františka Drdly, Žďár nad Sázavou,
Doležalovo náměstí 4, příspěvková organizace

IČO 72052422 od 1. ledna 2010

IZO 102 943 656

Telefon: 566 625 345

Mobil: 725 949 608 - 11

Email: zuszr@seznam.cz, zuszdarnsreditel@seznam.cz

www: zuszdar.cz

Základní umělecká škola Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou byla
zařazena do sítě škol podle § 13a odst. 2a § 13b odst. 3 zákona č.
546/1990 Sb. pod č.j.94/96 /ZŠ-ZR s účinností od 1. 9. 1996.

2. Zřizovatel

Do 31. 12. 2009 - Krajský úřad Kraje Vysočina, Žižkova 57, Jihlava

Od 1. 1. 2010 - Město Žďár nad Sázavou, Žižkova 227/1,

Žďár nad Sázavou

3. Vedení školy

Ředitelka školy: Mgr. Dana Foralová

Zástupce ředitele: BcA. František Dvořák

Ekonomka: Blanka Jelínková



4. Výchovně vzdělávací plán

Rámcově vzdělávací plán ZUŠ

Opatřením ministryně školství, mládeže a tělovýchovy byl vydán Rámcově vzdělávací plán (RVP) pro ZUŠ (č. j.12 955/2010-22 ze dne 31. 5. 2010). Konečná verze tohoto dokumentu byla vytvořena na začátku května 2012. Vyučování podle ŠVP bylo podle celostátního harmonogramu zahájeno od 3. září 2012, a to ve všech 1. ročnících I. a II. stupně a v ročnících přípravných. V průběhu dalších školních let byl ŠVP podroben zkouškám v praxi, průběžně byly prováděny nutné opravy kolektivem pedagogů podle získaných zkušeností. Poslední verze ŠVP ZUŠ Františka Drdly byla zveřejněna před prvními talentovými průzkumy v květnu 2023, platnost dokumentu je od 1. 9. 2023.

Plnění výstupů ŠVP

V každé třídní knize je vloženo ŠVP příslušného ročníku žáka, v případě hromadných oborů a přítomnosti žáků více ročníků v jedné skupině jsou vloženy všechny ročníky z ŠVP. Vyučující mají tak neustále na očích hlavní cíle, které mají se svými žáky v průběhu školního roku plnit. Závěrečné zhodnocení práce učitele se žákem probíhá v hudebním oboru formou postupových ročníkových a absolventských zkoušek, kde pověřená komise hodnotí, zda žák plnil a splnil jednotlivé výstupy daného ročníku. Podle toho a podle momentálního výkonu žáka u zkoušek proběhne klasifikace žáka u zkoušky. V hromadných oborech se provádí zhodnocení plnění jednotlivých ročníků a výstupů ŠVP formou veřejného vystoupení či veřejné výstavy.

Kapacita ZUŠ Františka Drdly

Od 1. 9. 2021 došlo ke zvýšení kapacity školy ze 750 na 900 žáků.

Přijímání nových žáků v roce 2022/23

Každoroční **talentové průzkumy** slouží k vyhledávání vhodných budoucích žáků do všech uměleckých oborů na uvolněná místa žáků, kteří se ke konci školního roku odhlásí či ukončí docházku v některém ze dvou stupňů vzdělávání. V roce 2022/23 proběhly přijímací průzkumy **11. a 23. května 2023**. Všichni budoucí adepti byli prozkoušeni v odborných komisích a výsledky zkoušek byly zapsány

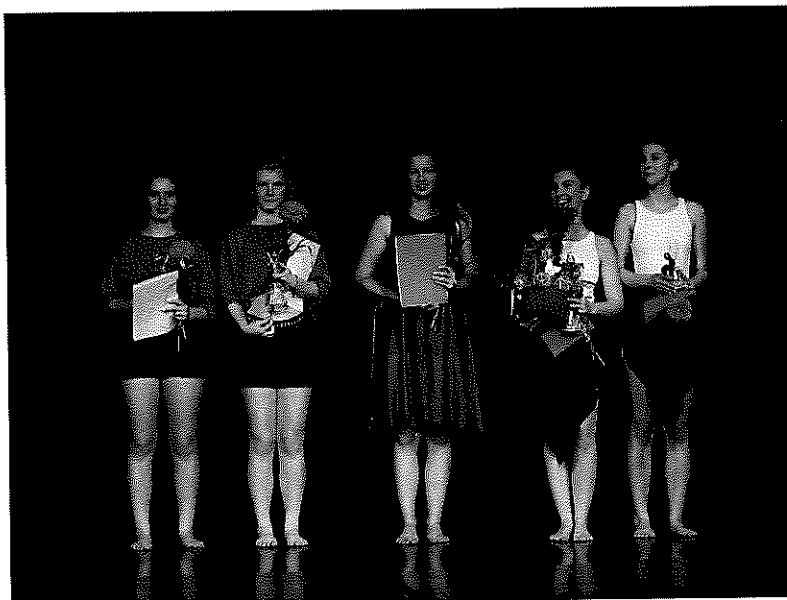
do protokolů. Vedení školy přijalo několik desítek nejlepších (podle hodnocení u talentových průzkumů) a nejvhodnějších (na uvolněná místa v jednotlivých uměleckých oborech, na doplnění počtů do stávajících skupin v hromadných oborech) žáků. Jejich zákonní zástupci byli osobně vyrozuměni do 30. 6. 2023 příslušnými vyučujícími. Pokud se uvolnila nějaká místa ještě na počátku září 2023, byli přijati i další prozatím nepřijatí, ale k přijetí vhodní žáci a neprodleně byli o této skutečnosti osobně informováni jejich zákonní zástupci.

Závěrečné zkoušky na ZUŠ Fr. Drdly

Závěrečné postupové zkoušky v hudebním oboru proběhly na škole v týdnu od 12. do 16. 6. 2023. Zástupce ředitele školy ustanovil nástrojové komise po 3 učitelích, u kterých bylo přezkoušení žáků provedeno a zapsáno do protokolů a ostatních třídních dokumentů. Zkoušky v hromadných oborech proběhly rozmanitými způsoby dle příslušného charakteru oboru (výstava prací, vystoupení žáků).

Absolventské zkoušky

Absolventi I. a II. stupně se prezentují na veřejném vystoupení školy (třídní besídka, společný koncert absolventů ZUŠ, individuální absolventský koncert či některý koncert nebo vystoupení školy). Učitelé zapíší své absolventy s uvedením termínu konání veřejné zkoušky do protokolů závěrečných postupových zkoušek.



5. Základní charakteristika školy a materiálně technické vybavení školy

Na Základní umělecké škole Františky Drdly ve Žďáře nad Sázavou se vyučuje čtyřem oborům: hudebnímu, výtvarnému, tanečnímu a literárně-dramatickému, což je v souladu se zápisem školy v školském rejstříku.

A. Materiálně technické a personální zabezpečení školy

Pro materiálně technický rozvoj školy byly ve školním roce 2022-23 provedeny některé potřebné opravy, nakoupeno či instalováno nové vybavení.

1. Se zřizovatelem byla od roku 2022 diskutována **možnost rozšíření kapacity školy do nových prostor pro výtvarný obor (D. Foralová, Z. Ptáčková)**. Kapacita současné budovy je 850, celková kapacita ZUŠ je ale 900, tedy pro 50 potencionálních žáků nemá škola prozatím další vhodné prostory. Pro tento účel by nejlépe vyhovovaly místnosti na Dolní 165, které jsou ve vlastnictví města. Zřizovatel byl připraven žádat o dotaci na rekonstrukci a vybavení učeben pro multimediální obor VO ZUŠ, termín podání dotace byl ale odložen až na jaro 2024. Zřizovatel tedy průběžně v roce 2022-23 připravoval ve spolupráci se ZUŠ projektovou dokumentaci tak, aby byla připravena k podání žádosti v dalším roce. Se zahájením výuky na Dolní se prozatím počítá od září 2024.
2. Škola průběžně po celý rok **opravovala a ladila (klavíry) hudební nástroje, počítačové vybavení a připojení WIFI a další elektrická zařízení**, která škola využívá v běžném pracovním procesu. Hrazeno z prostředků školy.
3. S narůstajícími cenami energií se v tomto školním roce ZUŠ zaměřila na výměnu osvětlení – zářivek v budově **za nové a úspornější zářivky (B. Jelínková, D. Rambousek)**. Výměna přinese úsporu elektrické energie. Hrazeno z prostředků školy.
4. Škola získala opětovně **dotaci Úřadu práce na pozici vrátný – úklid** do června 2023. O letních prázdninách 2023 se hledal další

vhodný pracovník na tuto pozici s dotací ÚP s nástupem od října 2023. Vrátný z ÚP nakonec nastoupí až od ledna 2024.

5. Od 1. 9. 2022 začala ZUŠ čerpat prostředky ze **Šablon OP JAK**, ze kterých byla hrazena téměř všechna školení a návštěvy v jiných uměleckých školách pro učitele.
6. V průběhu letních prázdnin byla vyspravena omítka a nově **vymalována Drdlova síň a chodba v přístavbě školy**. Hrazeno z prostředků školy.
7. V tanečním sále byla dokončena **výměna zrcadel ve 2/2 sálu** a byly zde instalovány **zcela nové na míru vyrobené skříně** (učitelky TO). Obě akce výrazně přispěly k bezpečnosti a estetizaci prostoru pro výuku. Hrazeno z prostředků školy.
8. Ke zlepšení pracovního prostředí přispěla **rekonstrukce kuchyňky pro zaměstnance vedle sborovny** (B. Jelínková, H. Šikulová, D. Rambousek).

Plány a výhledy do školního roku 2023-24 v materiálně-technické oblasti:

Z vlastních prostředků ZUŠ:

a/ **Průběžné opravy a nákup nových PC a notebooků za staré** (v souvislosti s přechodem na Office „11“) a dalších elektronických zařízení na škole.

b/ **Nákup nových a opravy starých hudebních nástrojů** pro výuku žáků dle potřeb a žádostí od vyučujících.

Z prostředků zřizovatele:

a/ **Budování detašovaného místa pro výuku multimediálního oboru ZUŠ** na ulici Dolní.

b/ ZUŠ Františka Drdly oslaví v roce 2027/28 100.výročí od založení. Ředitelka požádala představitele města o **celkovou rekonstrukci sálu ZUŠ do roku 2028** po vzoru sousedních ZUŠ.



B. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2022

V závěru roku 2022 škola ukončila hospodaření se ziskem **127.804,56 Kč** z hlavní činnosti.

C. Základní vize ZUŠ F. Drdly do dalších let

1. Udržovat a prohlubovat kvalifikovanost učitelů, především zabezpečit kvalifikované učitele pro výuku hry na klavír a příčnou flétnu.
2. Zajistit finance na nákup dalších hudebních nástrojů pro výuku i na zapůjčení žákům. Stav vybavenosti školy hudebními nástroji je prozatím nedostatečný.
3. Stále propagovat a získat více zájemců pro hru na hudební nástroje, které nyní nemají žáci příliš v oblibě: akordeon, žesťové dechové nástroje a smyčcové nástroje.
4. Opravovat a vylepšovat prostory ZUŠ i zařízení v nich tak, aby škola byla důstojně připravena na oslavu 100. výročí od založení v roce 2027/28.

D. Organizační změny v ZUŠ, kontrolní systém

Ve školním roce 2022/23 došlo k dalšímu rozšíření v používání **elektronické dokumentace školy v programu Klasifikace – žákovské knížky, evidence pracovní doby a kalendář akcí.** Elektronicky vedená dokumentace je přehledná, čitelná a stále dostupná ke kontrole vedením školy, všem učitelům a také zákonným zástupcům.

Po zkušenostech z minulých let byly stále používány ověřené **kontrolní postupy**, které vedou k eliminaci některých stále se

opakujících pochybení (úvodní zářijová kontrola teď již elektronické třídní dokumentace, při kontrole vysvědčení a při hospitacích – ředitelka školy a zástupce ředitelky). Ředitelka školy vede o všech dokumentech, jejich vyplňování a odevzdávání učitelé přesné záznamy, které pomáhají odstraňovat nedostatky. O všech kontrolních úkonech podává ředitelka, zástupce ředitelky a ekonomka školy pravidelné informace na pedagogických radách každý měsíc (většinou první úterý v měsíci).



6. Počty žáků v roce 2022 – 2023

Hudební obor	403
Výtvarný obor	213
Taneční obor	149
Literárně dramatický obor	66
Celkem	831 žáků

Tento počet byl uveden ve výkaze o ZUŠ podle stavu k 30. 9. 2022

7.Rámcový popis personálního obsazení školy

Škola disponovala s 30 učiteli a 5 provozními zaměstnanci: ekonomka, školník, 2 uklízečky a vrátná (dotace od ÚP).

A. Kvalifikovanost učitelů:

Plně kvalifikovaní učitelé: 25

Studující: 1

uznání umělecké činnosti: 4

nekvalifikovaní: 0

Rozbor nekvalifikovanosti a výhledy do budoucna:

ZUŠ Františka Drdly zaměstnávala ve školním roce 2022/23 pouze kvalifikované učitele, jeden vyučující studoval 5. ročník konzervatoře.

Dlouhodobý záměr vedení ZUŠ:

Kvalifikované pedagogy podle potřeby vysílat na kurzy prohlubování kvalifikace a programů celoživotního vzdělávání učitelů DVPP, tak aby se postupně vystřídal celý pedagogický sbor ZUŠ. Vedení školy bere v potaz zájem pedagogů o konkrétní vzdělávání a snaží se jim dle finančních prostředků školy vždy vyhovět. Dlouhá léta již naši pedagogové dojíždějí na MC JAMU Brno či se účastní kurzů, které pořádá konzervatoř Brno. Ředitelka též přeposílá veškeré nabídky vzdělávání učitelům, kteří si vybírají podle své kvalifikace a aktuální potřeby. Většina vzdělávacích kurzů je opět hrazena z nových Šablon OP JAK od 1. 9. 2022, čímž škola šetří své vlastní prostředky na pokrytí dalších nezbytných nákladů souvisejících s činností školy.

Dosažené vzdělání učitelů:

- a) Vysokoškolské vzdělání příslušného studijního oboru odpovídající charakteru vyučovaného oboru doplněné pedagogickým studiem: 16
- b) Vyšší odborné vzdělání ukončené absolutoriem na konzervatoři: 12
- c) Jiné vzdělání: 2

Odchody pracovníků na konci a v průběhu školního roku:

Odchod na mateřskou dovolenou: 0

Odchod do starobního důchodu: 0

Odchod na jiné pracoviště: 2

Nově přijatí pracovníci v průběhu roku: 0

B. Zvyšování kvalifikace:

Jeden pedagog studoval v 5. ročníku konzervatoře.

C. Prohlubování kvalifikace:

V tomto roce zavedla ředitelka nový systém vzdělávání, při kterém se má zapojit co nejvíce učitelů, pro které nejsou vypsány vhodné vzdělávací kurzy (např. učitelé dechových nástrojů) či nemohou tyto kurzy z různých důvodů navštěvovat. Tito učitelé (ale i další učitelé) si v rámci **Šablon OP JAK** vyberou jiné školské zařízení (např. ZUŠ či konzervatoř či VŠ), kde vykonají **návštěvu u pedagoga se stejným zaměřením**. V tomto školním roce se tímto způsobem vzdělávalo **8 pedagogů**.

Hudební obor:

- ✚ Klavírní soboty na konzervatoři v Brně - 2 vyučující
- ✚ Houslové soboty na konzervatoři v Brně - 1 vyučující
- ✚ Zapojení učitelů do programu celoživotního vzdělávání učitelů Metodické centrum JAMU (akreditace MŠMT) – klavírní oddělení – 4 učitelé.
- ✚ Interpretační dechové kurzy na konzervatoři v Kroměříži (2x) – 1 vyučující a 2 žáci
- ✚ Dvouplátkové sympozium Praha - 1 vyučující a 1 žák
- ✚ Podzimní kurz EKN - 1 vyučující
- ✚ Dechová sobota konzervatoř Brno - 1 vyučující
- ✚ Klavírní inspiromat ZUŠ Chotěboř – 1 učitel
- ✚ Webinář Technika hry na zobcovou flétnu – 1 učitel
- ✚ Ostravská setkání s příčnou flétnou - 1 vyučující
- ✚ Tvůrčí přístup ke klavírní pedagogice - 1 vyučující

Výtvarný obor:

- ✚ Schůzky předsedů ÚUR VO ZUŠ – 1 vyučující
- ✚ Kurz Výtvarná laboratoř - Možnosti tisku – 4 vyučující

Taneční obor

- ✚ Využití nových metod a forem ve výuce tanečního oboru ZUŠ (2x) - 1 vyučující
- ✚ Taneční seminář – Duncan konzervatoř – 1 vyučující

Literárně-dramatický obor:

- ✚ Workshop s finskými učitelkami – 1 vyučující

Kurzy angličtiny:

- ✚ 10 zaměstnanců

Ekonomka

- ✚ Školení Gordic - 3x (faktury, Aktuality a spisová služba)
- ✚ Účetnictví 2023

Ředitelka

- ✚ Zasedání AZUŠ ČR – 20. a 21. 10. 2022 – Jičín
- ✚ Setkání ředitelů ZUŠ Kraje Vysočina – průběžně
- ✚ Školení vedoucích pracovníků ZUŠ (Fakta) – Praha – 29. a 30. 11. 2022
- ✚ Školení vedoucích pracovníků ZUŠ (Fakta) – Mikulov – 11. a 12. 5. 2023
- ✚ PaedDr. Jan Mikáč – poradenské služby ve školství –
Kartotéka

Pan PaedDr. Jan Mikáč zasílá pravidelně jednou týdně všechny aktuální legislativní novinky v oblasti školství, takže je ředitelka (ale i ekonomka a zástupce ředitele) informována a následně s těmito informacemi pracuje.

D. Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování, zajištění podpory žákům se speciálními potřebami, žáků nadaných a mimořádně nadaných

V tomto školním roce byl zaznamenán, hlášen a řešen jeden případ rizikového chování žáka ZUŠ. V průběhu školního roku docházelo dle aktuální potřeby ke schůzkám (i písemné komunikaci) se zákonným zástupcem, vyučujícím učitelem a vedením školy, dále byla ZUŠ ve spojení s MŠ a SPC Jihlava. Po přezkoušení ke konci školního roku

žák nepostoupil do dalšího ročníku a nebude tudíž pokračovat ve studiu na ZUŠ.

Škola nemá celkový bezbariérový přístup, pouze přízemí hlavní budovy je bezbariérové. V průběhu školního roku byla řešena docházka 1 žáka hudebního oboru, který se ocitl dočasně na vozíku tak, že žák byl odučen v bezbariérové učebně v přízemí.

Škola zapojila opět své **nadané žáky** do vyhlášených soutěží ZUŠ, především žáky hudebního oboru, a to 3x v komorní hře s převahou dechových nástrojů (1 postup do celostátního kola, 1 druhé místo, 1 zlaté pásmo). Další nadané žáky (celkem 32) učitelé zapsali do soutěže O žďárského muzikanta. Krajské přehlídky Dětská scéna v sólovém přednesu se zúčastnila jedna žákyně LDO a postoupila do celostátního kola soutěže. Také 2 žákyně se zúčastnily přehlídky žáků Kraje Vysočina ve čtyřruční hře na klavír. Veřejnou přehlídkou nejlepších žáků a jejich výkonů se tradičně stávají vánoční a závěrečný květnový koncert v divadle, v tomto školním roce navíc říjnový a červnový koncert duchovní hudby na Zelené hoře a Slavnostní koncerty k oslavě 50. výročí od založení DPS Žďáráček.



E. Vlastní hodnocení školy

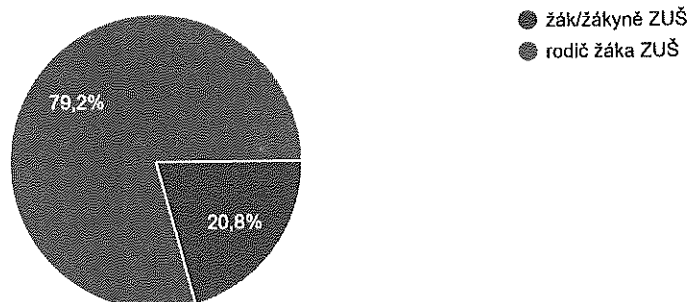
Vlastní hodnocení školy formou dotazníkového šetření mezi žáky a rodiči škola prováděla na jaře 2023. Pro ZUŠ Františka Drdly a její učitele jsou výsledky ankety potěšujícím oceněním jejich práce. Na dalších stránkách nyní najdete podrobné výsledky této ankety.

Anketa ZUŠ Františka Drdly 2023

Dotazník spokojenosti s prací a prostředím ZUŠ ve Žďáře nad Sázavou.

Dotazník vyplnilo celkem 103 rodičů a 27 žáků:

Jsem:
130 odpovědí

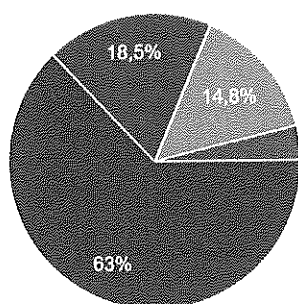


1. Žáci/Žákyně ZUŠ

Z těchto 27 žáků navštěvuje hudební obor 17 žáků, výtvarný obor 5, taneční obor 4 a literárně-dramatický obor 1 žák:

Vyberte navštěvovaný obor:

27 odpovědí

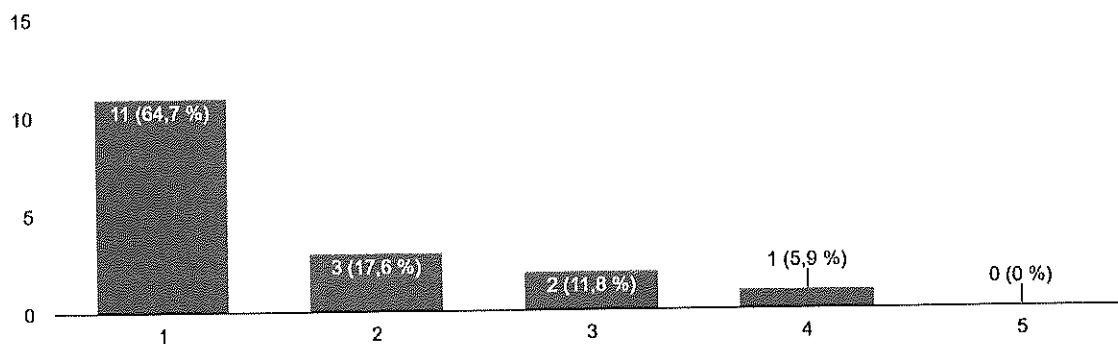


- Hudební obor
- Výtvarný obor
- Taneční obor
- Literárně-dramatický obor

Žáci a žákyně Hudebního oboru ZUŠ

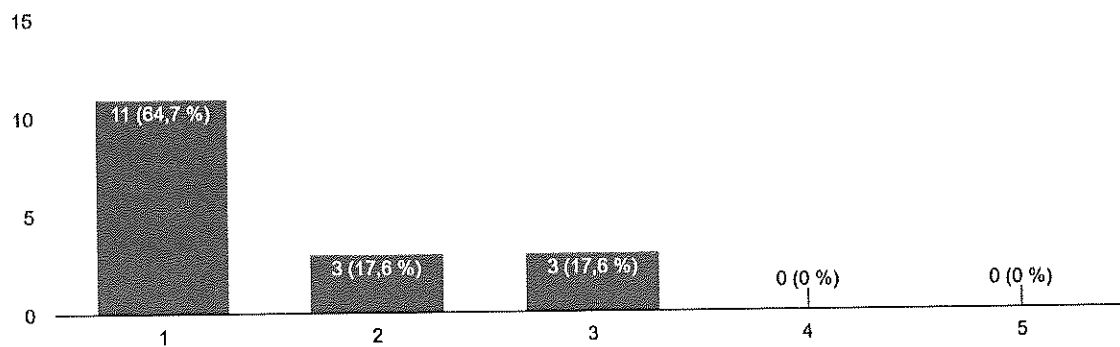
1. Do ZUŠ chodím rád/a

17 odpovědí



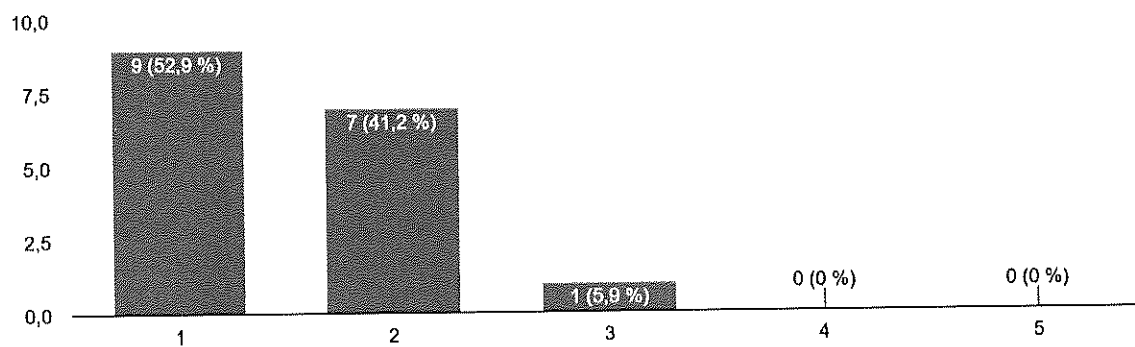
2. Líbí se mi prostředí ZUŠ

17 odpovědí



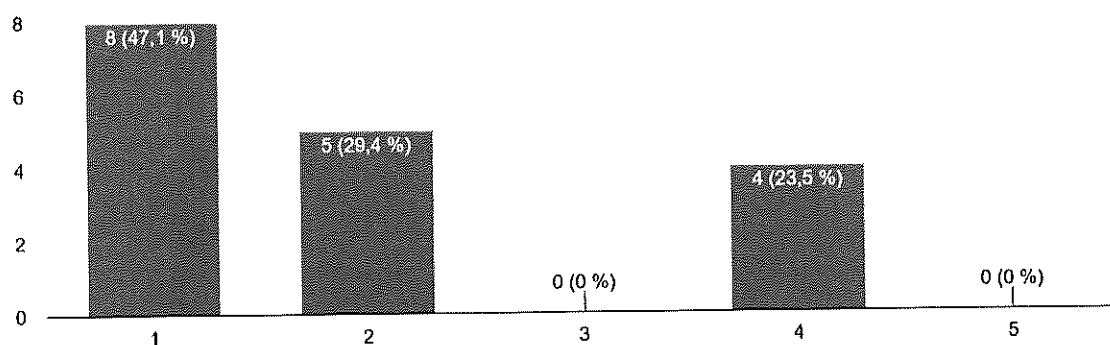
3. Rozumím tomu, co během výuky probíráme

17 odpovědí



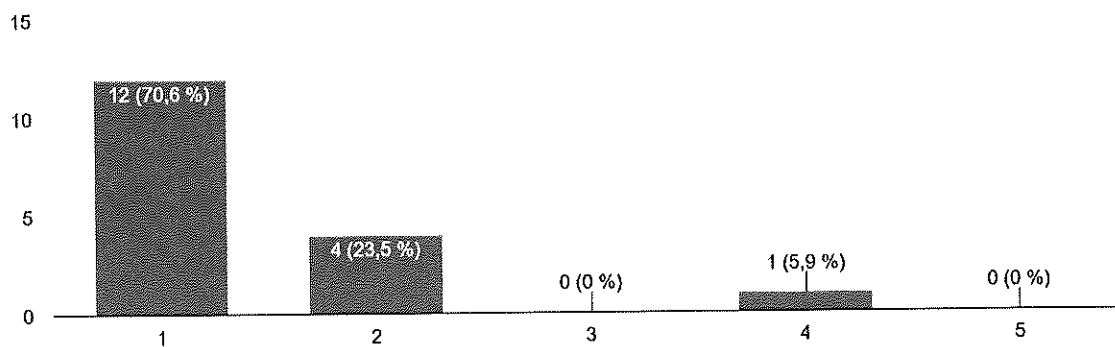
4. Vyučování v ZUŠ mi většinou rychle uteče

17 odpovědí



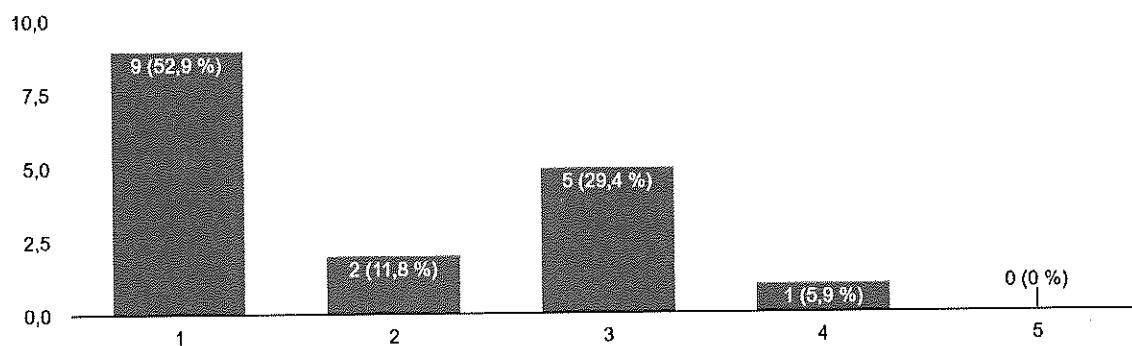
5. S mým vyučujícím (mými vyučujícími) si rozumíme

17 odpovědí



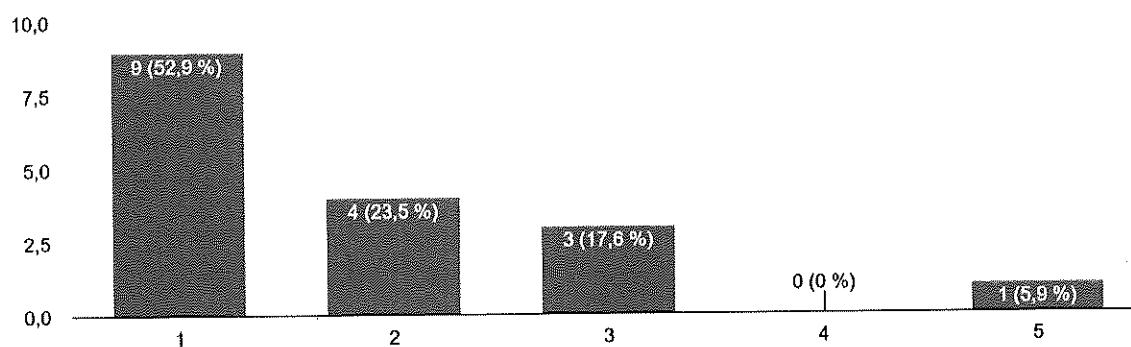
6. Na výuku v ZUŠ se těším

17 odpovědí



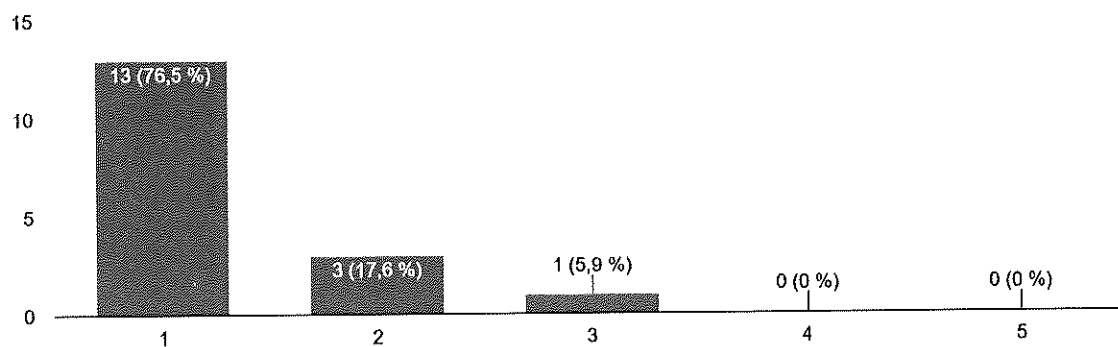
7. Součástí výuky v ZUŠ je i moje pravidelná domácí příprava

17 odpovědí



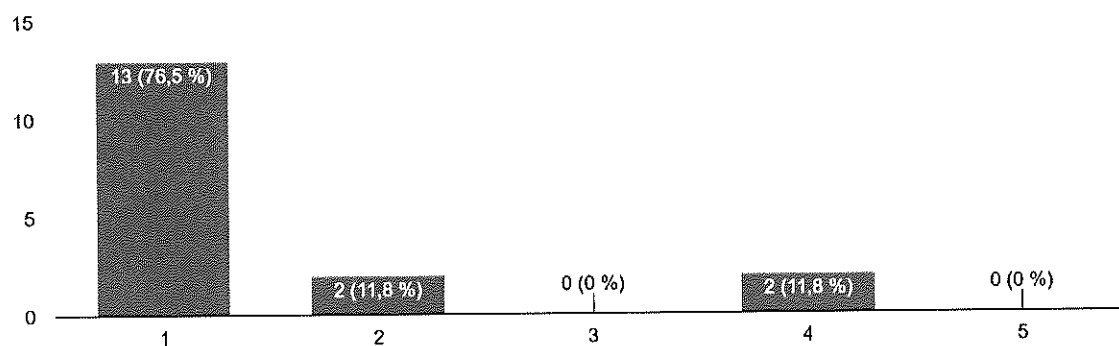
8. Můj učitel (moji učitelé) své práci rozumí

17 odpovědí



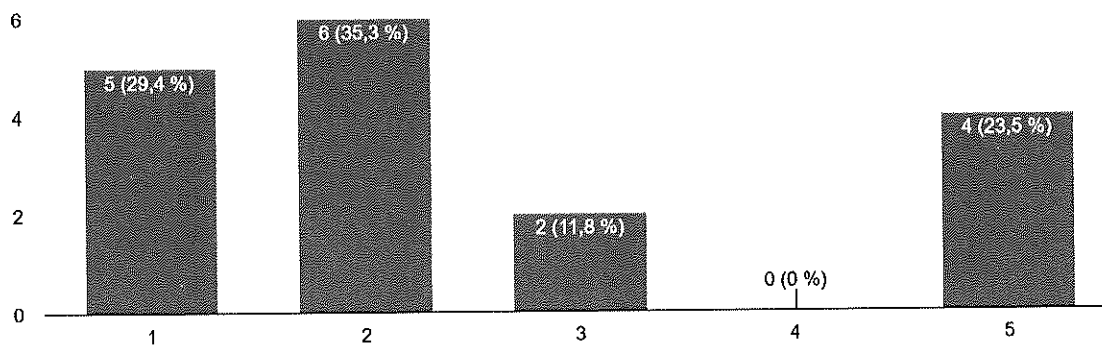
9. Můj učitel je chápavý a vstřícný

17 odpovědí



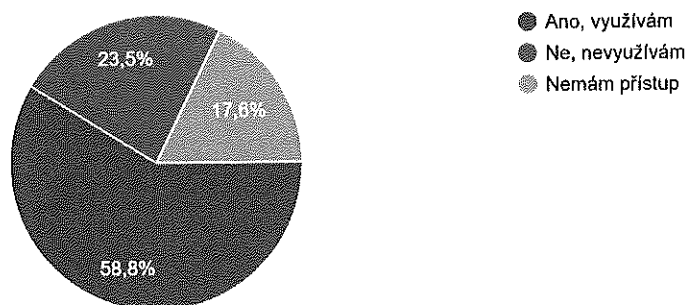
10. Rád/a vystupuji na představeních a koncertech ZUŠ pro veřejnost

17 odpovědí



11. Máš přístup a využíváš zápisy v elektronické třídní knize?

17 odpovědí



Máš pro nás nějaká další sdělení?

4 odpovědi

Děkuji za vzdělání v oblasti hudby a umění, cením si práce učitelů a doufám, že hudba mi zůstane věrným koníčkem.

Za mě je na ZUŠ vše v pořádku, mám velmi dobrý vztah s nejděním učitelem. Paní vratná mě vždy hezky přivítá.

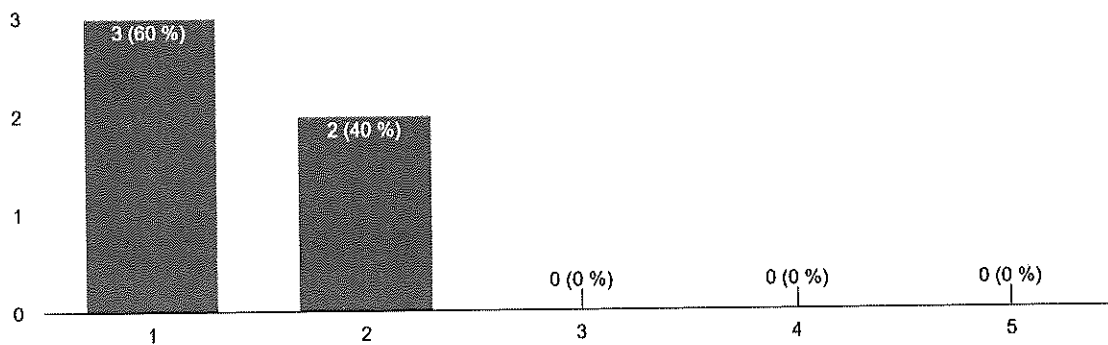
Myslím si, že by měla být možnost dát si improvizaci jako volitelný předmět. Chodím na gymnázium a mám i jiné kroužky, a vzhledem k tomu, že mě improvizace nebaví, je to pro mě trochu ztráta času. Samotná hra na klavír mě však baví, proto bych to dala jako volitelné.

Nemám

Žáci a žákyně Výtvarného oboru ZUŠ

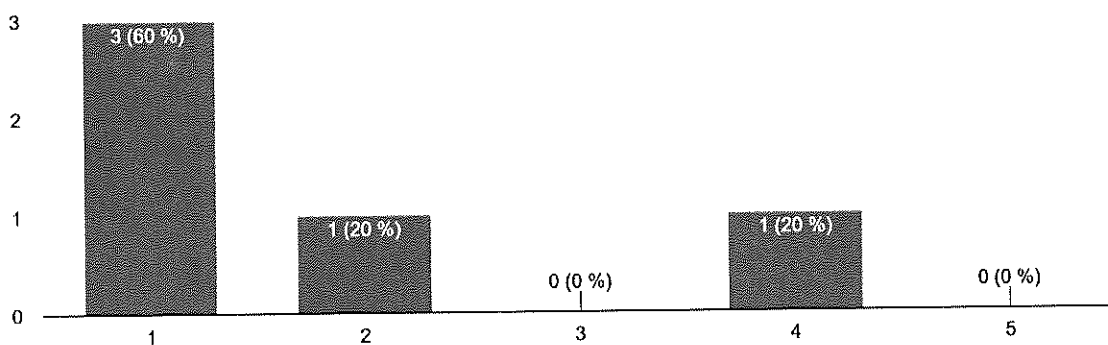
1. Do ZUŠ chodím rád/a

5 odpovědí



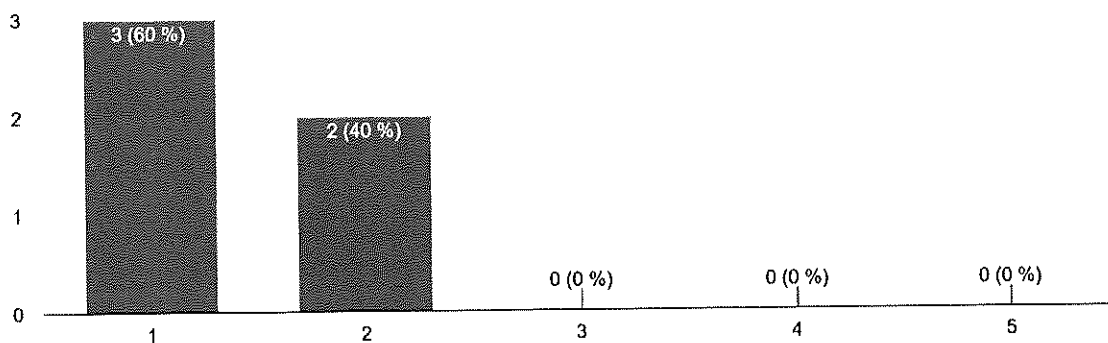
2. Líbí se mi prostředí ZUŠ

5 odpovědí



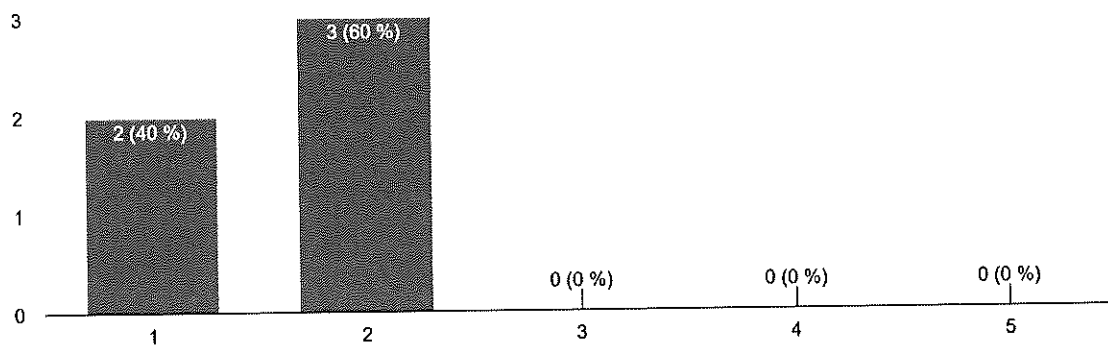
3. Rozumím tomu, co během výuky probíráme

5 odpovědí



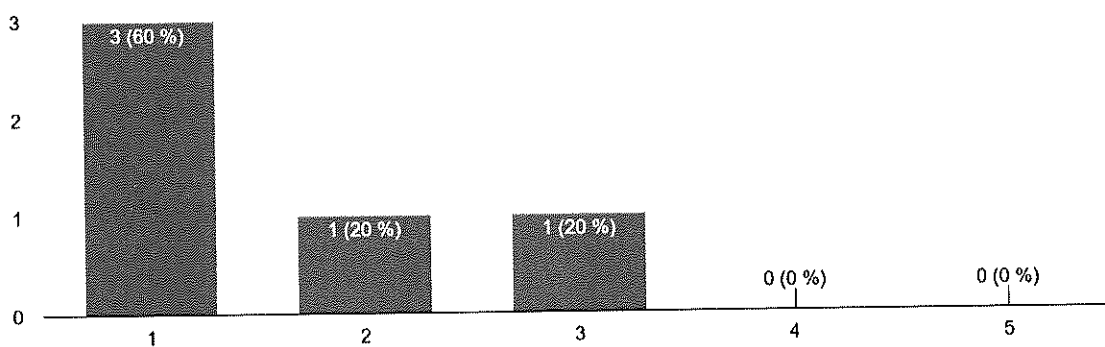
4. Vyučování v ZUŠ mi většinou rychle uteče

5 odpovědí



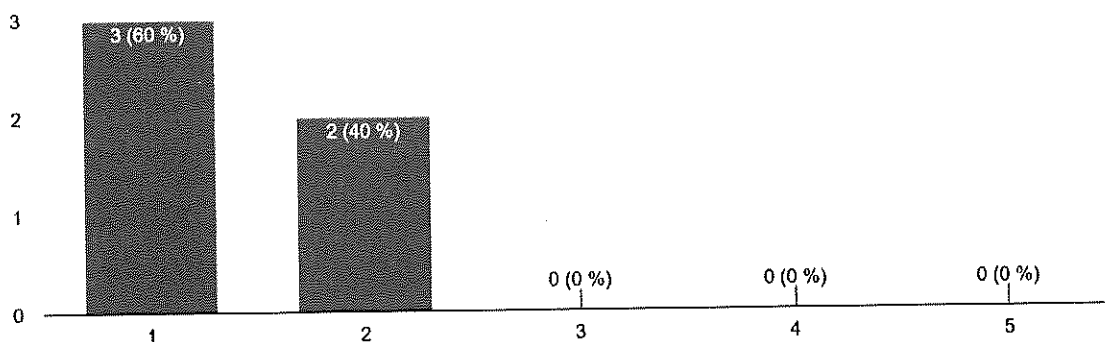
5. S mým vyučujícím (mými vyučujícími) si rozumíme

5 odpovědí



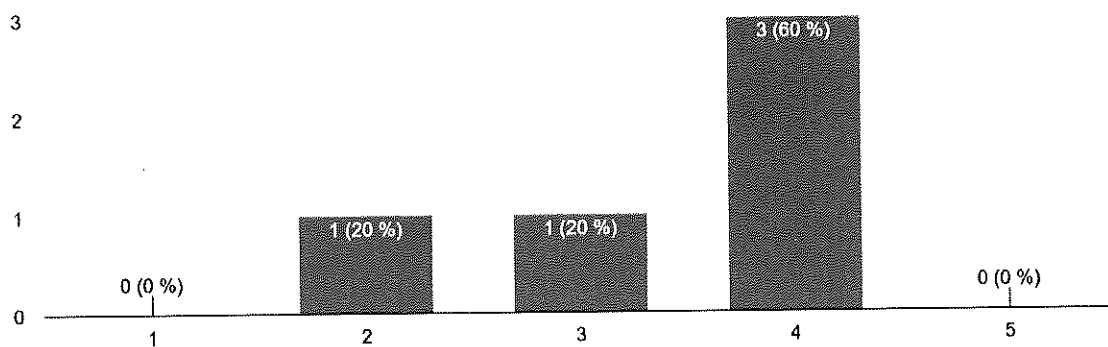
6. Na výuku v ZUŠ se těším

5 odpovědí



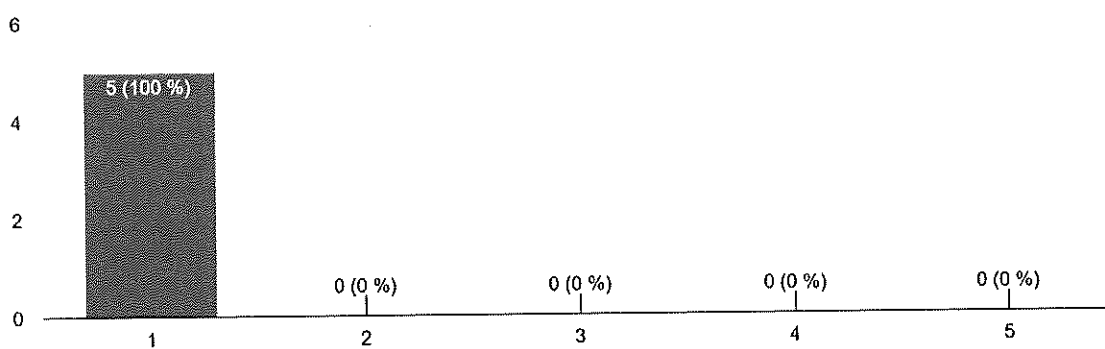
7. Součástí výuky v ZUŠ je i moje pravidelná domácí příprava

5 odpovědí



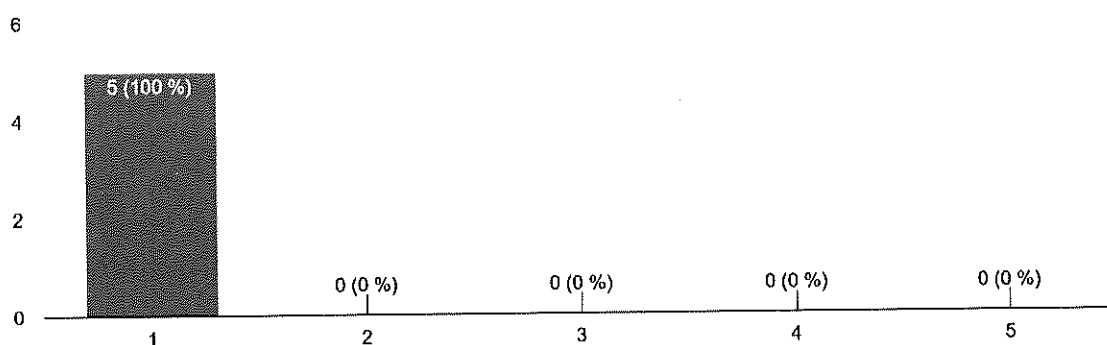
8. Můj učitel (moji učitelé) své práci rozumí

5 odpovědí



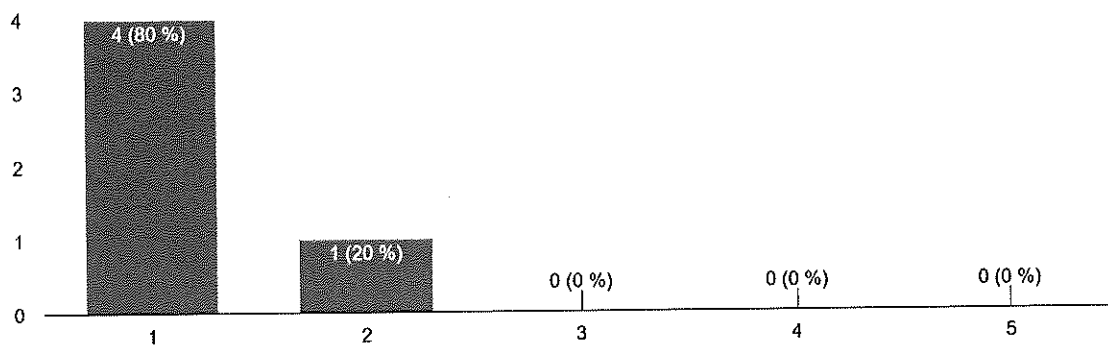
9. Můj učitel je chápavý a vstřícný

5 odpovědí



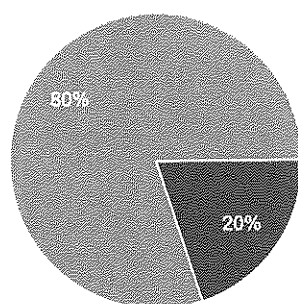
10. Těší mne, když moje práce jsou vystaveny v prostorách ZUŠ i na jiných místech

5 odpovědí



11. Máš přístup a využíváš zápisy v elektronické třídní knize?

5 odpovědí



- Ano, využívám
- Ne, nevyžívám
- Nemám přístup

Máš pro nás nějaká další sdělení?

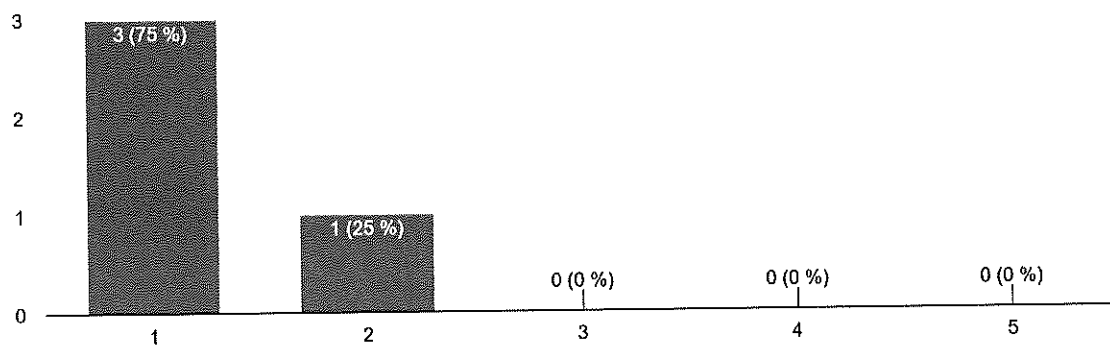
1 odpověď

Mám moc ráda paní učitelku.

Žáci a žákyně Tanečního oboru ZUŠ

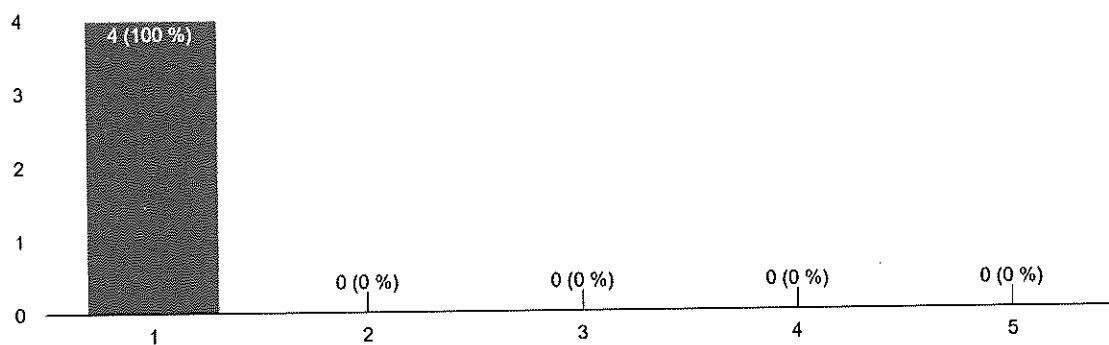
1. Do ZUŠ chodím rád/a

4 odpovědi



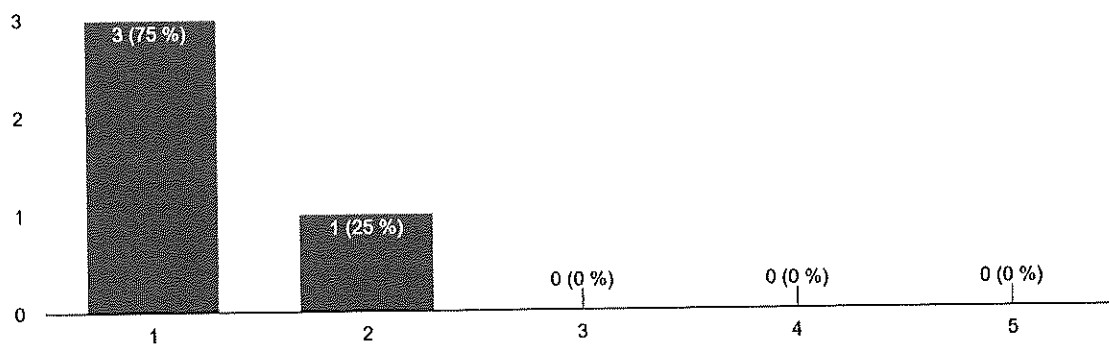
2. Líbí se mi prostředí ZUŠ

4 odpovědi



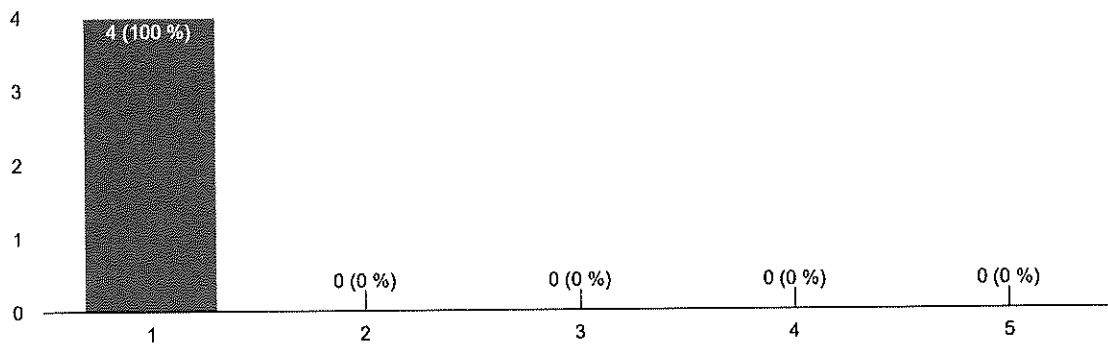
3. Rozumím tomu, co během výuky probíráme

4 odpovědi



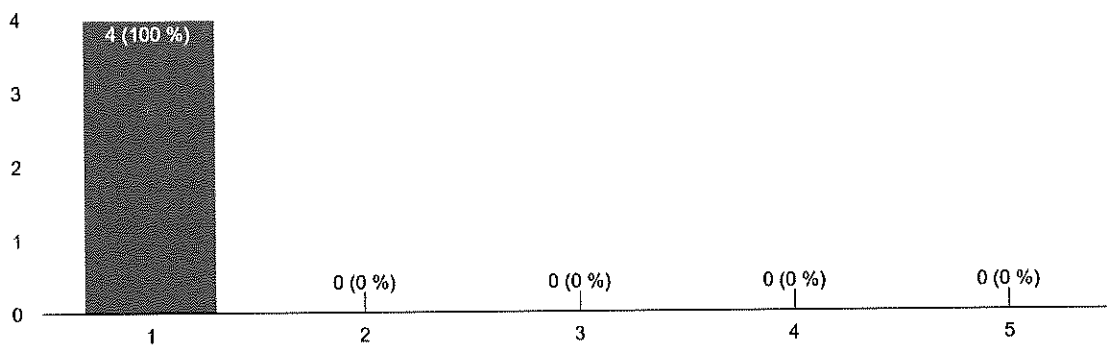
4. Vyučování v ZUŠ mi většinou rychle uteče

4 odpovědi



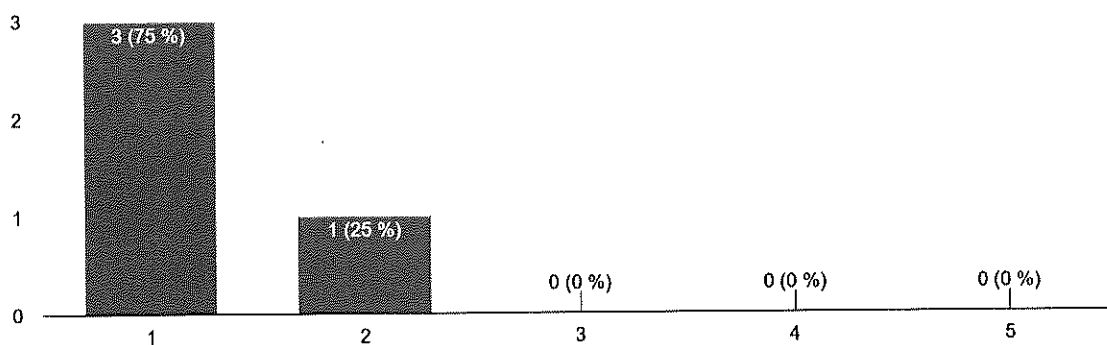
5. S mou vyučující si rozumíme

4 odpovědi



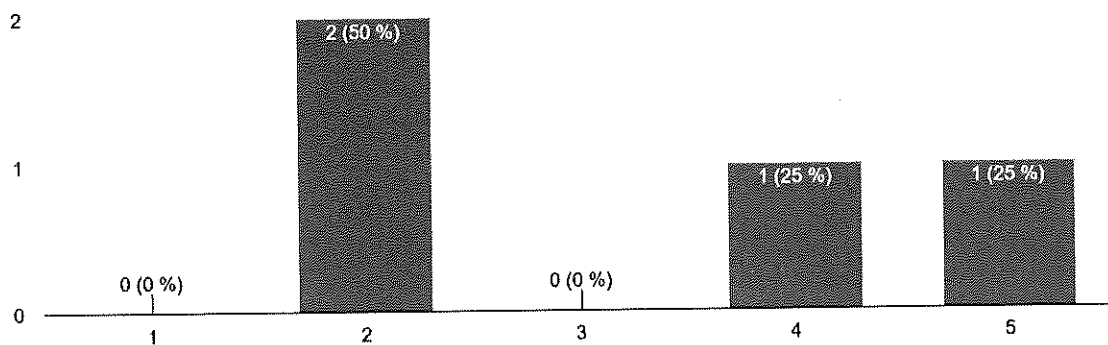
6. Na výuku v ZUŠ se těším

4 odpovědi



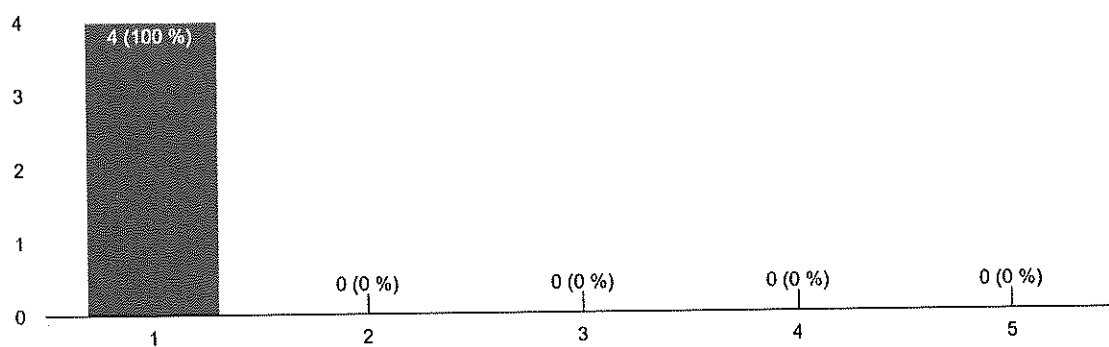
7. Součástí výuky v ZUŠ je i moje pravidelná domácí příprava

4 odpovědi



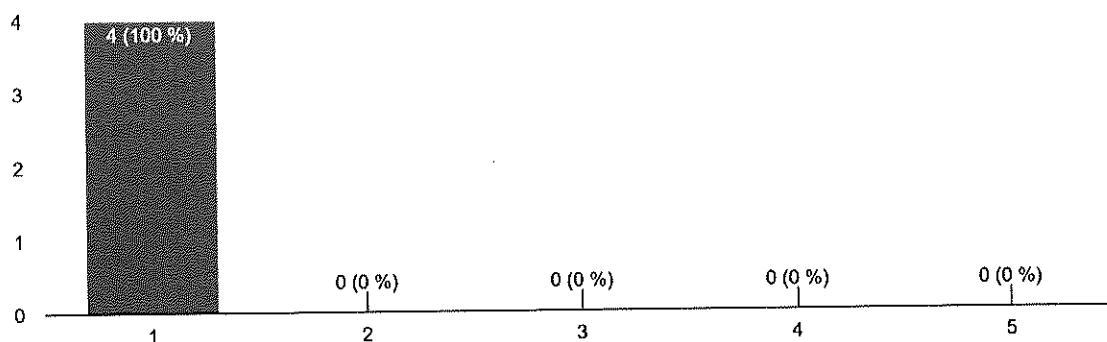
8. Má vyučující své práci rozumí

4 odpovědi



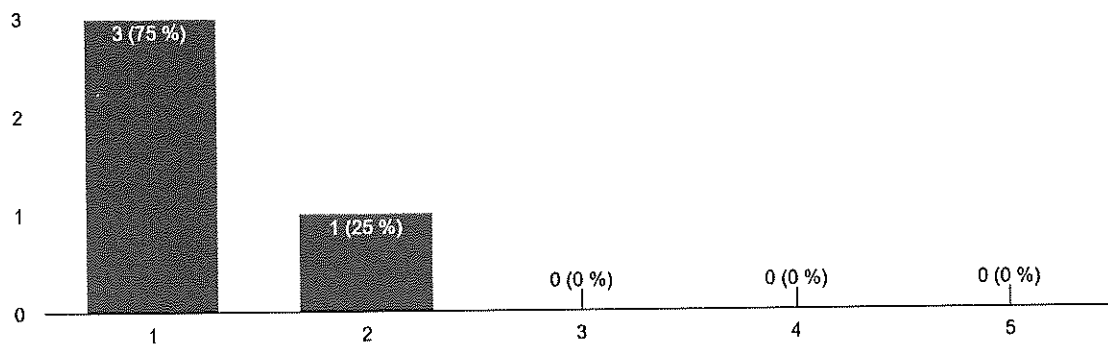
9. Má vyučující je chápavá a vstřícná

4 odpovědi



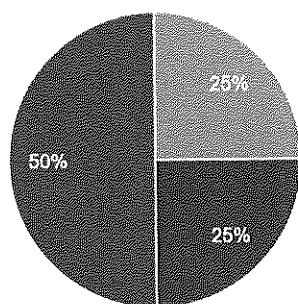
10. Rád/a vystupuji na představeních a koncertech ZUŠ pro veřejnost

4 odpovědi



11. Máš přístup a využíváš zápisy v elektronické třídní knize?

4 odpovědi

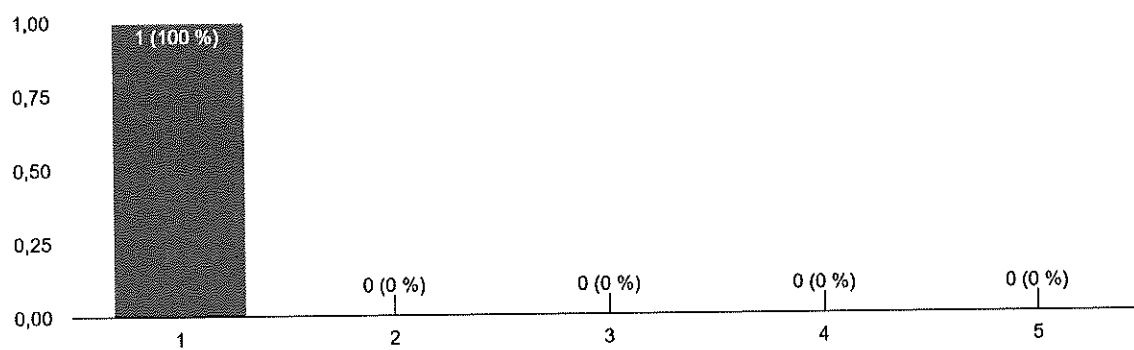


- Ano, využívám
- Ne, nevyžívám
- Nemám přístup

Žáci a žákyně Literárně-dramatického oboru ZUŠ

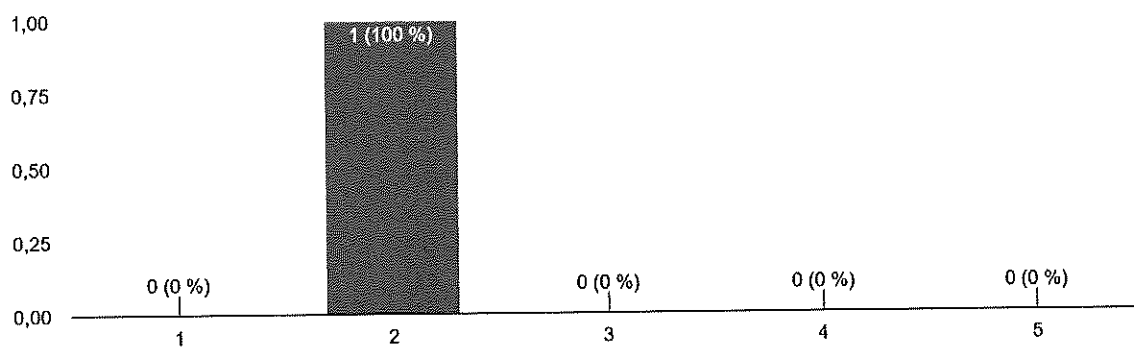
1. Do ZUŠ chodím rád/a

1 odpověď



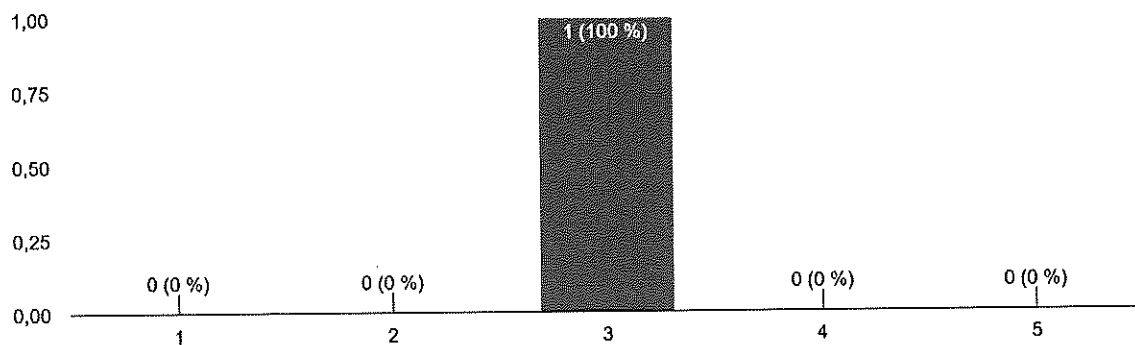
2. Líbí se mi prostředí ZUŠ

1 odpověď



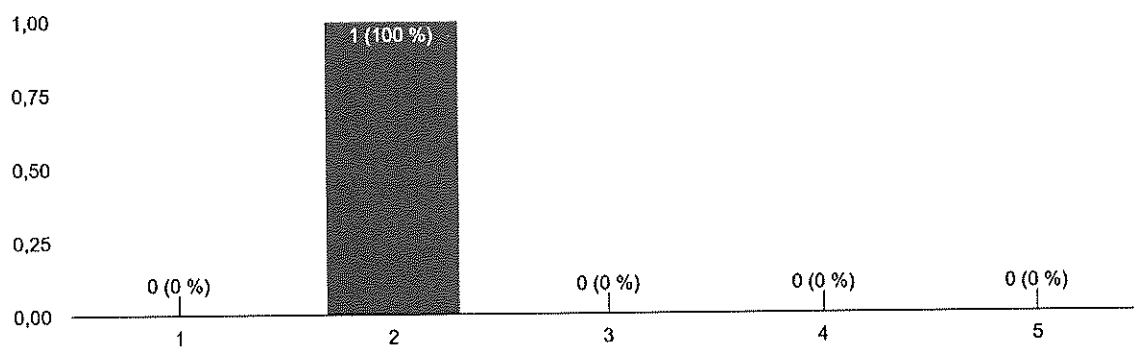
3. Rozumím tomu, co během výuky probíráme

1 odpověď



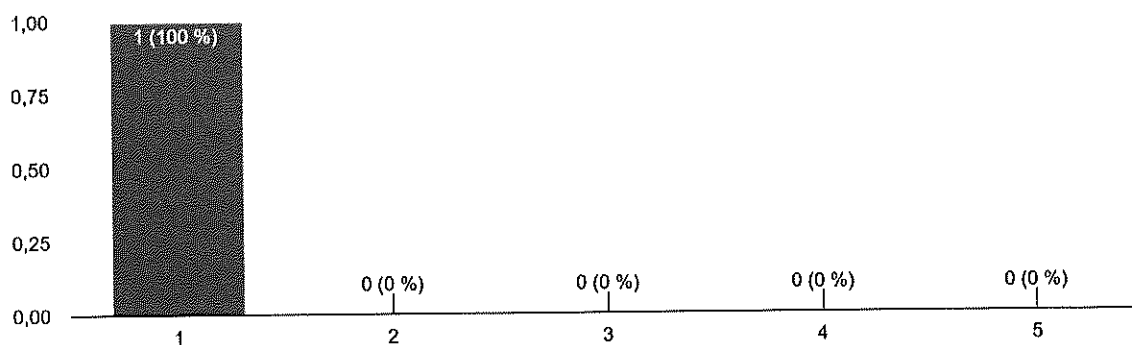
4. Vyučování v ZUŠ mi většinou rychle uteče

1 odpověď



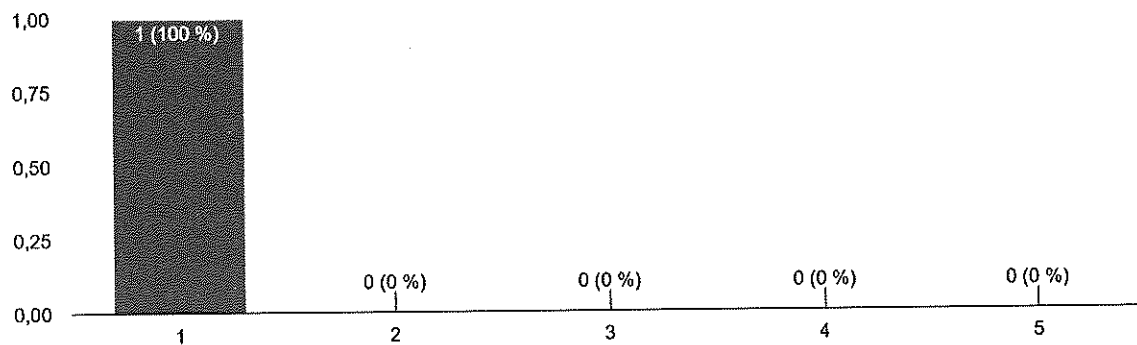
5. S mým vyučujícím (mými vyučujícími) si rozumíme

1 odpověď



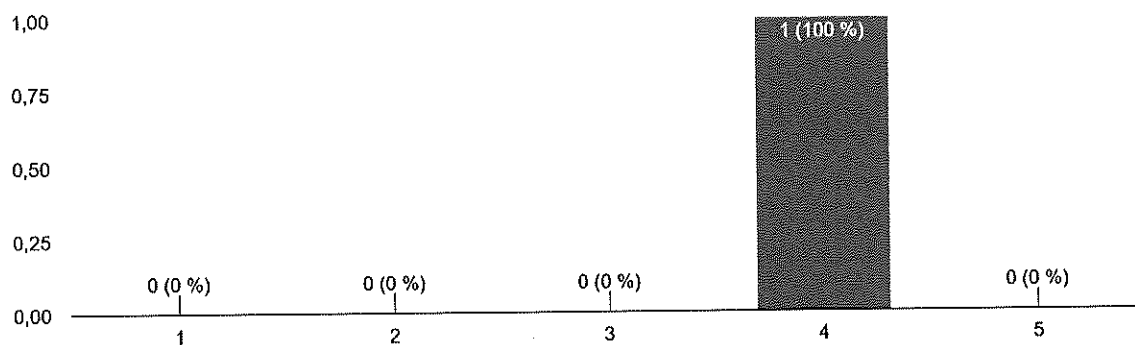
6. Na výuku v ZUŠ se těším

1 odpověď



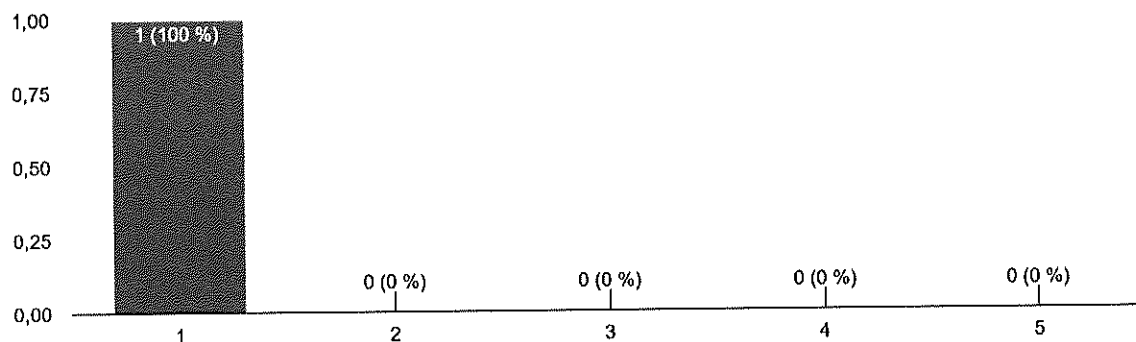
7. Součástí výuky v ZUŠ je i moje pravidelná domácí příprava

1 odpověď



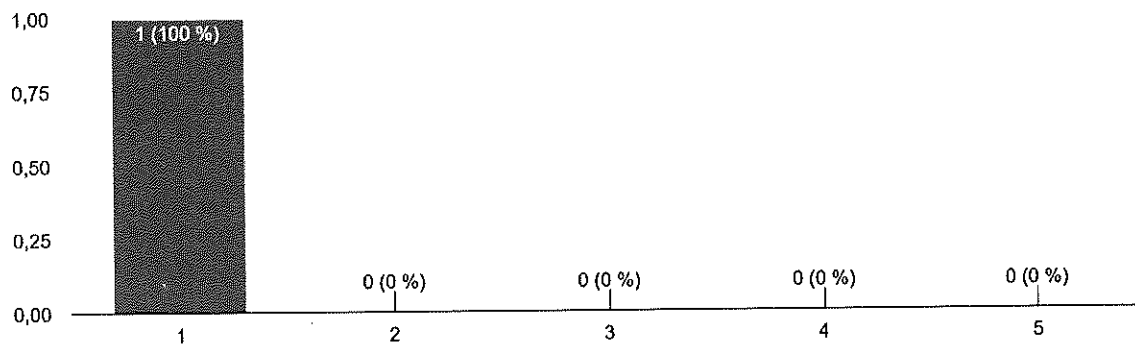
8. Můj učitel (moji učitelé) své práci rozumí

1 odpověď



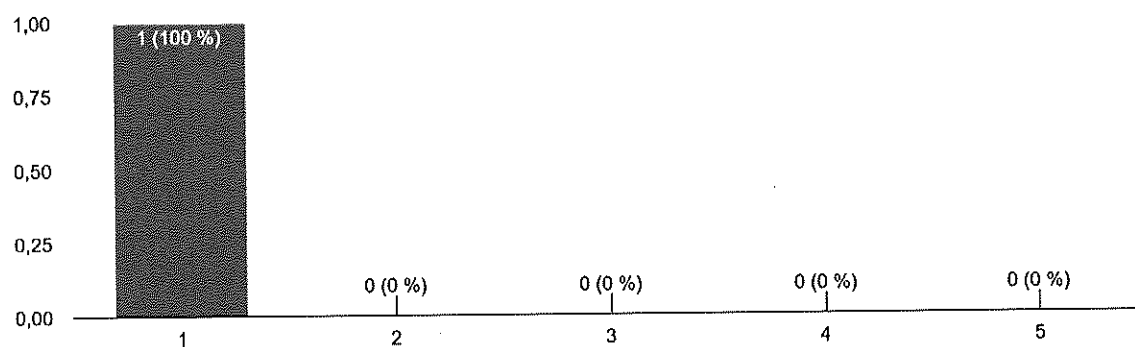
9. Můj učitel je chápavý a vstřícný

1 odpověď



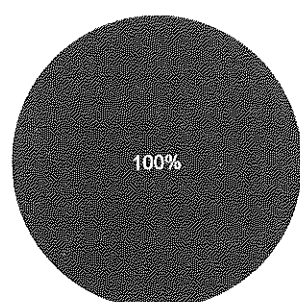
10. Rád/a vystupuji na představeních ZUŠ pro veřejnost

1 odpověď



11. Máš přístup a využíváš zápisy v elektronické třídní knize?

1 odpověď



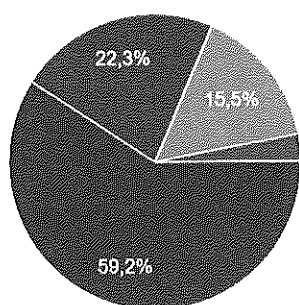
- Ano, využívám
- Ne, nevyžívám
- Nemám přístup

2. Rodiče žáků ZUŠ

Ze 103 rodičů má 61 dítě v hudebním oboru, 23 ve výtvarném oboru, 16 v tanečním oboru a 3 v literárně-dramatickém oboru:

Vyberte navštěvovaný obor:

103 odpovědí

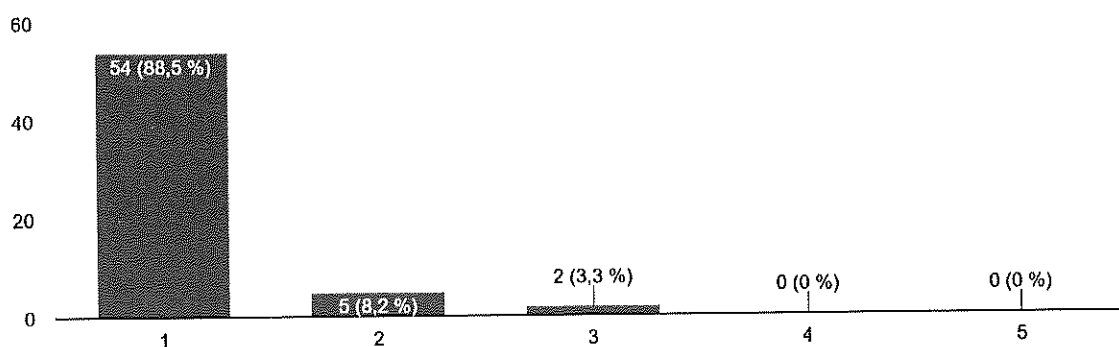


- Hudební obor
 - Výtvarný obor
 - Taneční obor
 - Literárně-dramatický obor
-

Rodiče žáků Hudebního oboru ZUŠ

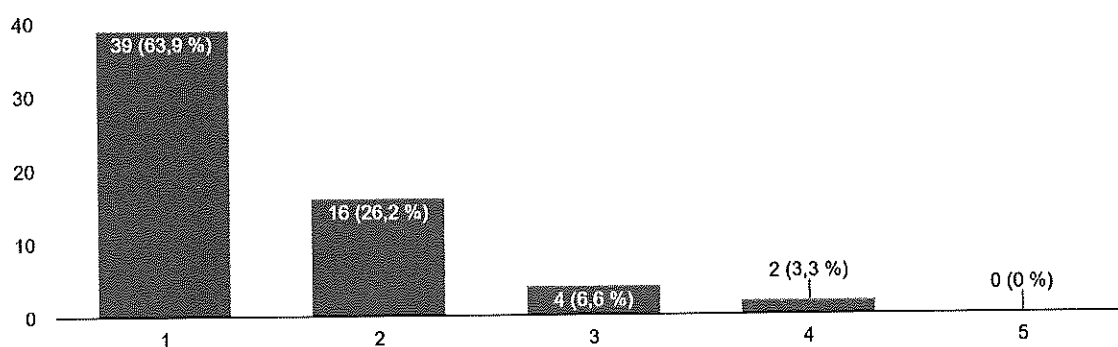
1. Jsme rádi, že naše dítě chodí do žďárské ZUŠ

61 odpovědí



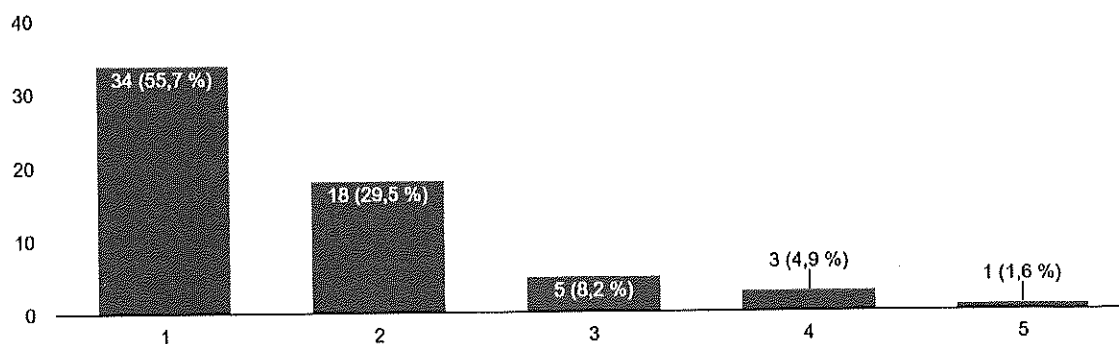
2. S prostředím a kvalitou vybavení ZUŠ jsme spokojeni

61 odpovědí



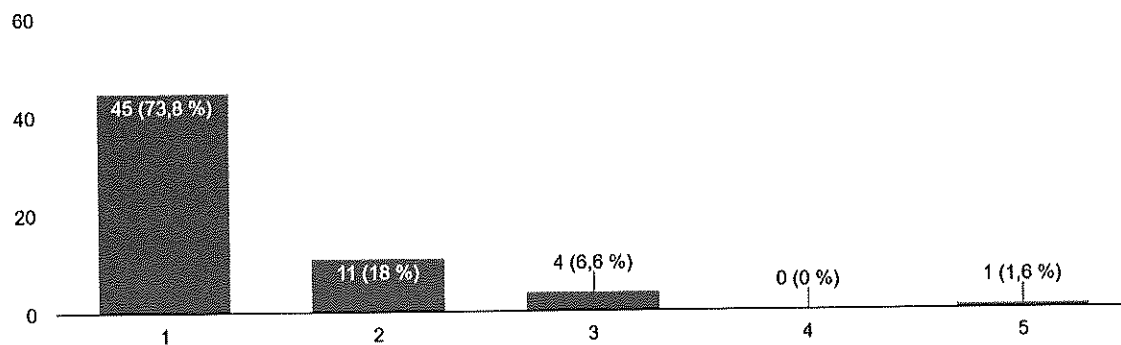
3. Jsme spokojeni s organizací výuky v ZUŠ

61 odpovědí



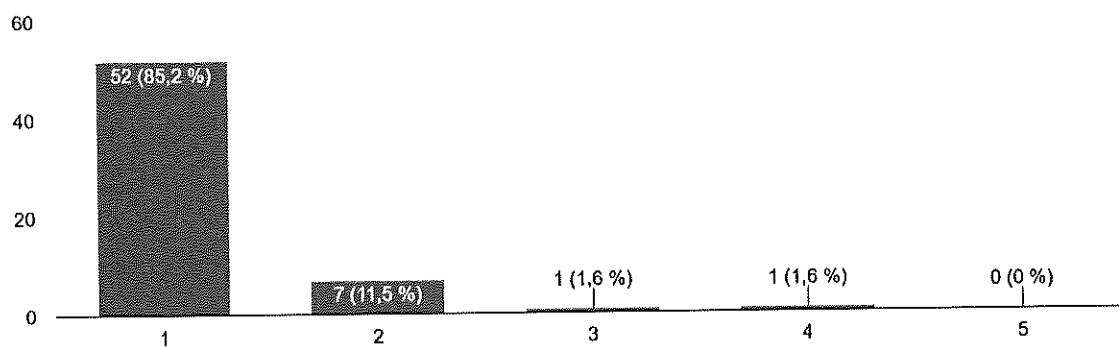
4. Jsme spokojeni s úrovní výuky, kterou našemu dítěti poskytují jeho učitelé

61 odpovědí



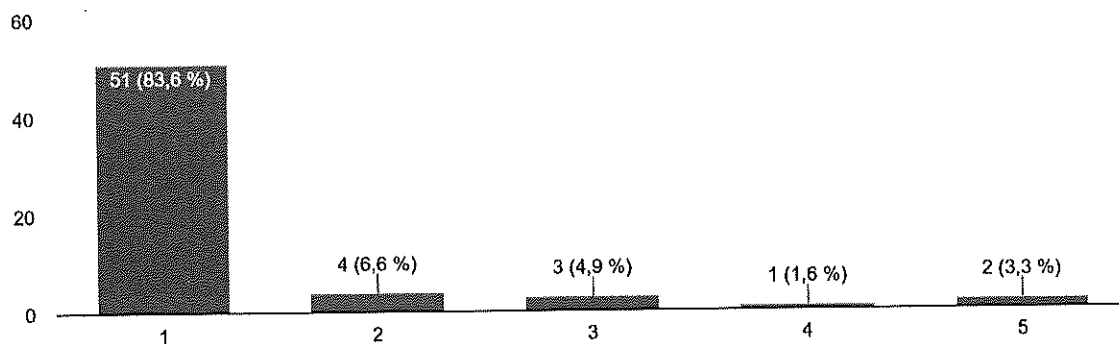
5. Komunikace s učitelem/učitelkou ZUŠ probíhá vždy bez problémů

61 odpovědí



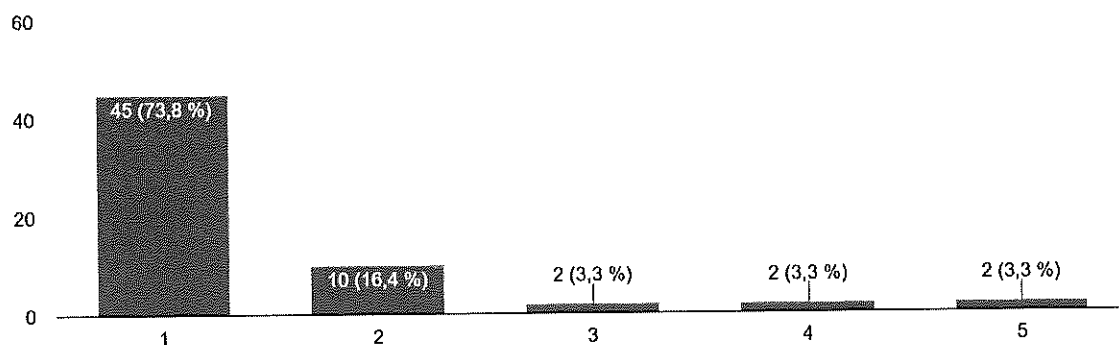
6. Jsme informováni o prospěchu našeho dítěte/našich dětí

61 odpovědí



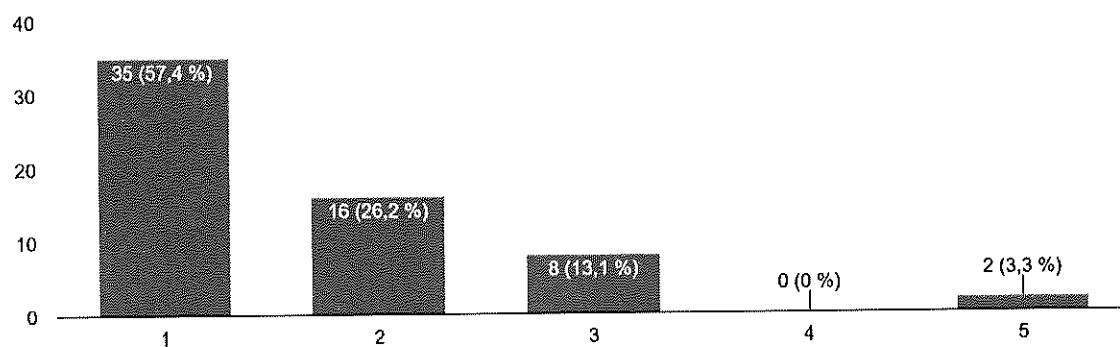
7. Veřejné vystupování našeho dítěte/našich dětí/ vítáme jako vhodnou prezentaci nabytých dovedností a vědomostí

61 odpovědí



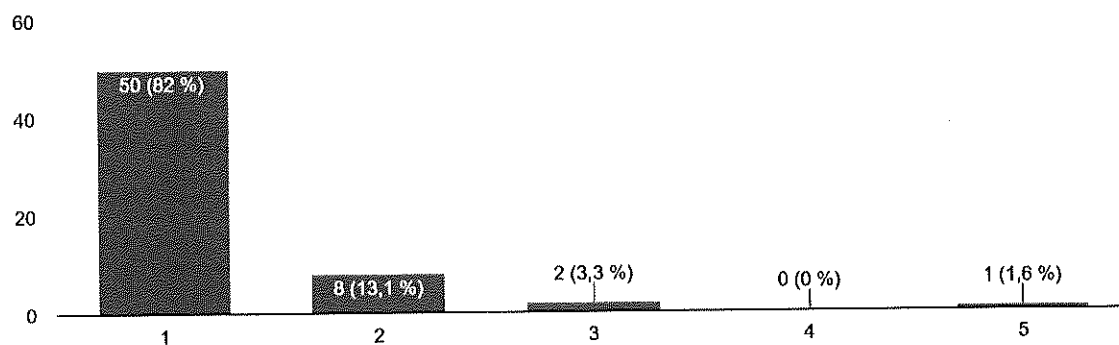
8. Vítám nabídku zájezdů na kulturně zaměřená představení a pořádání kulturních akcí přímo ve škole

61 odpovědí



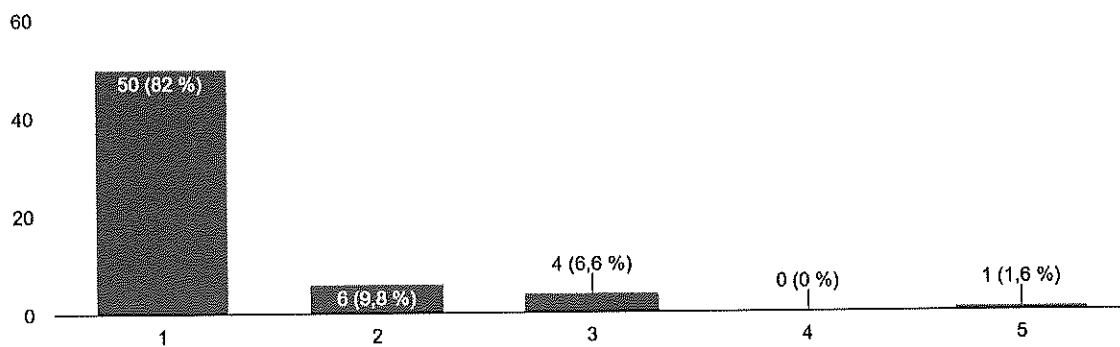
9. Výuka v ZUŠ obohacuje naše dítě i v běžném životě

61 odpovědí



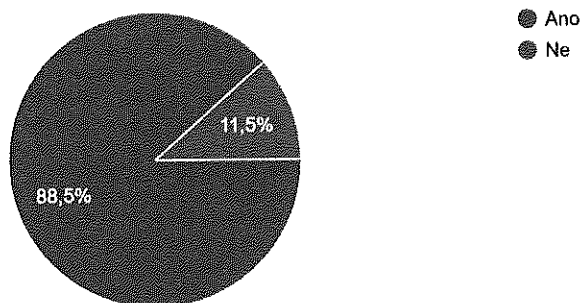
10. Výuku na ZUŠ Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou bychom doporučili svým známým

61 odpovědí



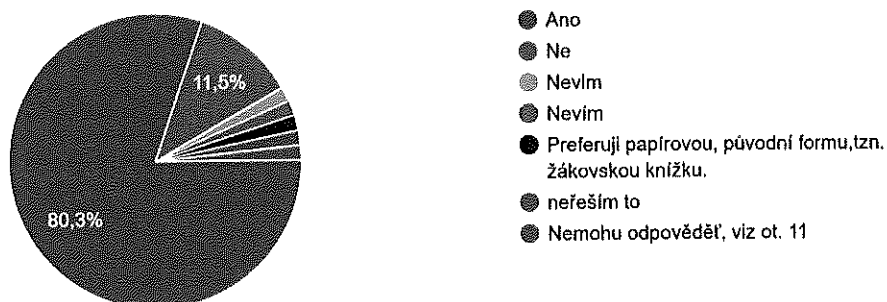
11. Máte přístup k zápisům z výuky vašeho dítěte?

61 odpovědí



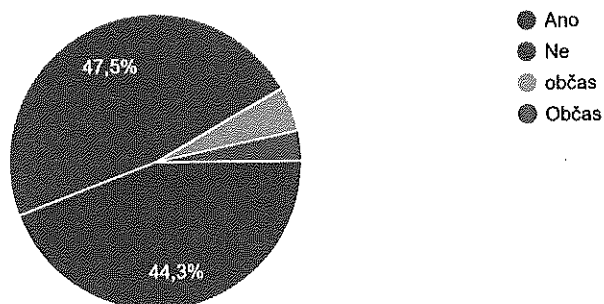
12. Vyhovuje vám forma jeho zpracování?

61 odpovědí



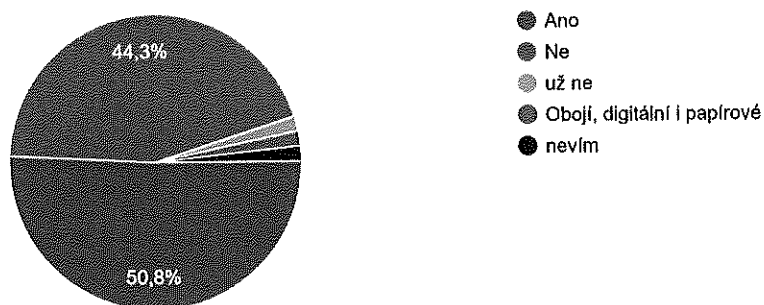
13. Využíváte a kontrolujete pravidelně zápisy z výuky vašeho dítěte?

61 odpovědí



14. Používá vaše dítě žákovský sešit v papírové podobě?

61 odpovědí



Máte pro nás nějaká další sdělení?

13 odpovědí

Děkujeme za vše

Chválím učitele za jejich profesionální a individuální přístup k dětem

Děkuji paní učitelce Bauerové za milý přístup a ochotu nejen k dítěti, ale i k rodičům.

V docházkovém systému ZUŠ se nedá dítě omluvit u daného učitele, celkově mi systém nevyhovuje. Internetové stránky školy jsou nepřehledné a mnohé informace neaktuální. Přejde mi i zvláštní vyzvedávání dítěte že ZUŠ, na dveřích nápis že rodiče mohou vstupovat do školy jen v nutných případech. Když tedy nevstupuji do školy a čekám na dítě venku a pak zjistím, že dítě čeká na mě ve vestibulu, tak pak nerozumím kde si tedy nám dítě vyzvednout když nemám vstupovat do školy a nemůžu tak zjistit že tam čeká....? Jinak jsme velmi spokojeni s výukou i s učiteli, odvádí skvělou práci. Líbí se mi výuka klavíru podle moc hezkých melodií 😊 Chválím i mimoškolní aktivity, jako například "plesohrátky", ty byly super 😊

Prosím o dodržování vyučovacího času.

Jsem velice ráda za pana učitele Horkého, s dcerou si "sedlí", je s ním výborná komunikace, dcera ho má moc ráda a vždy se na jeho hodiny moc těší!

Dotazník jsem vyplnil za obě naše děti (Jiří a Kristýna), mám jen poznámku k bodu č 2, který nemohu hodnotit, protože na děti případně čekáváme venku a je to již delší dobu, co jsem byl uvnitř. S pozdravem Jiří Janů

Děkuji za profesionální práci učitelů.

Děkuji za skvělou výuku i přístup k dětem.

Děkujeme za výuku!

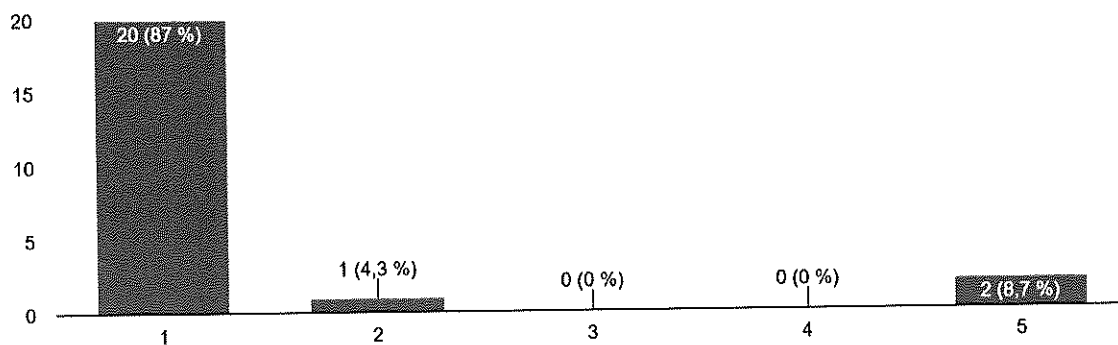
Ocenila bych na vrátnici rozcestník, nebo plánek čísel místností, kde je jaký pedagog a nástroj.

p.uc.Gallova neustale nemocna; děti mely pokračovat ve vyuce v ucebnici po pani Cerne, nepokracuji, hraji z mnozstvi papiru, ze kterych není videt pokrok, pro deti to není motivacni; vystoupeni zadna; proc nehledate novou pani ucitelku? nelibi se mi, kdyz místo hodin/vyuky/ chodi na kulturni/klavirni predstaveni, to mohou s rodici, ucitel necht se venuje vyuce; s vyukou spokojena nejsem, ale bohuzel jina moznost ve Zdare není, resp. jsem nenasla

Rodiče žáků Výtvarného oboru ZUŠ

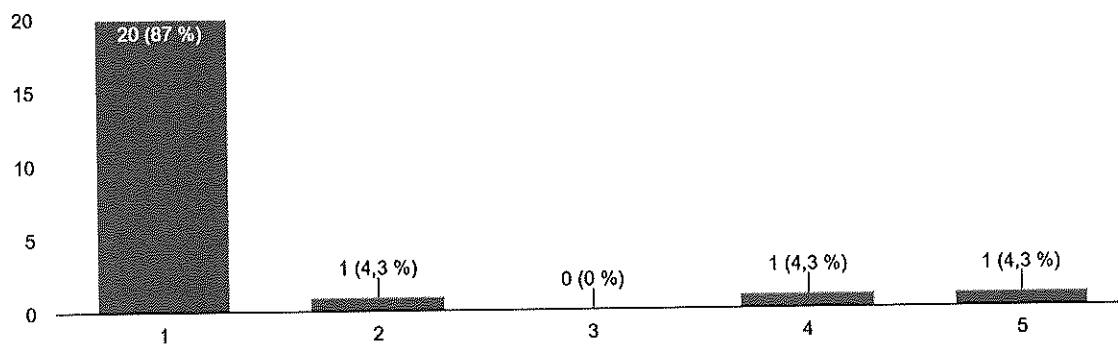
1. Jsme rádi, že naše dítě chodí do žďárské ZUŠ

23 odpovědí



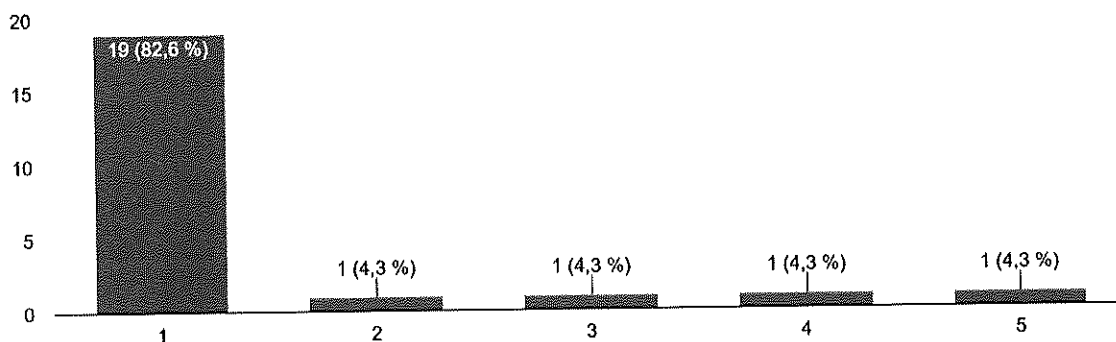
2. S prostředím a kvalitou vybavení ZUŠ jsme spokojeni

23 odpovědí



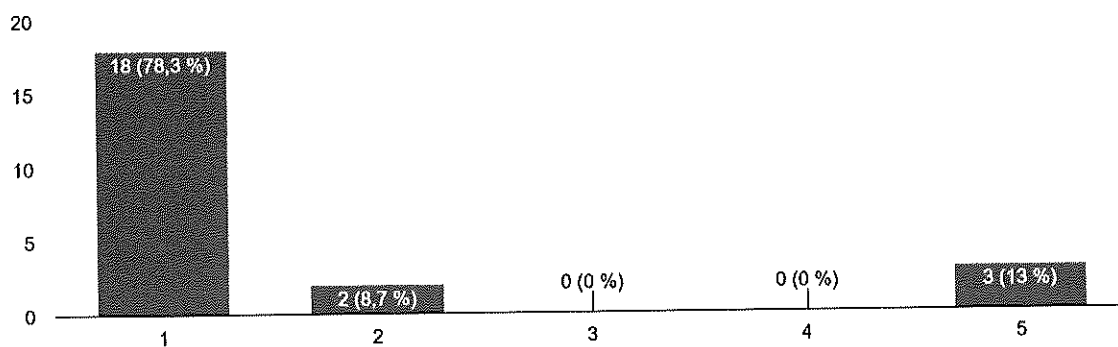
3. Jsme spokojeni s organizací výuky v ZUŠ

23 odpovědí



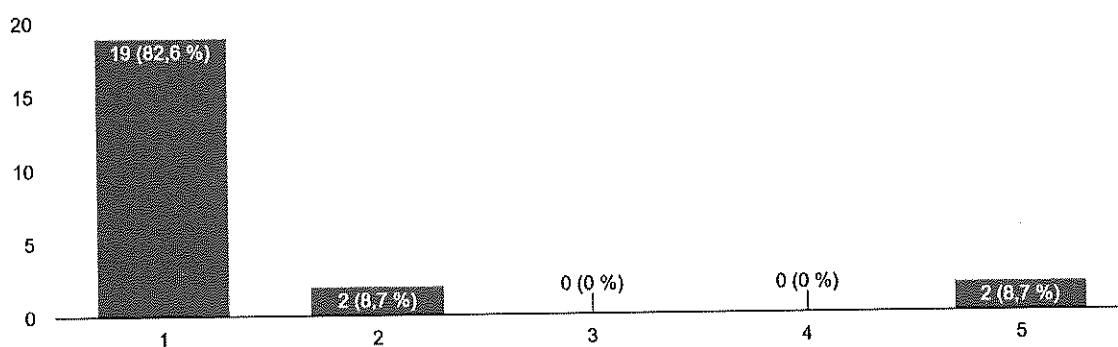
4. Jsme spokojeni s úrovní výuky, kterou našemu dítěti poskytují jeho učitelé

23 odpovědí



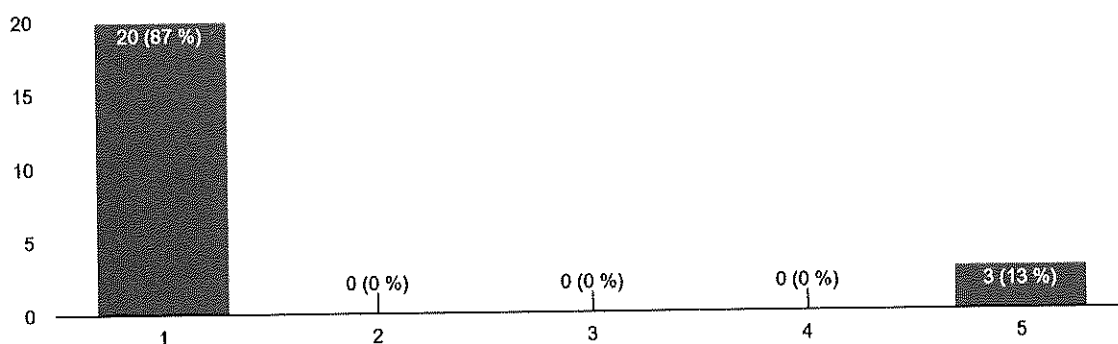
5. Komunikace s učitelem/učitelkou ZUŠ probíhá vždy bez problémů

23 odpovědí



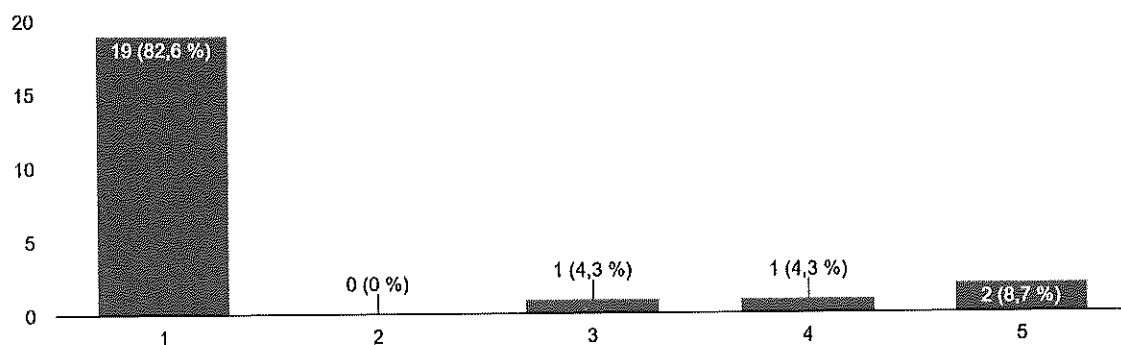
6. Jsme informováni o prospěchu našeho dítěte/našich dětí

23 odpovědí



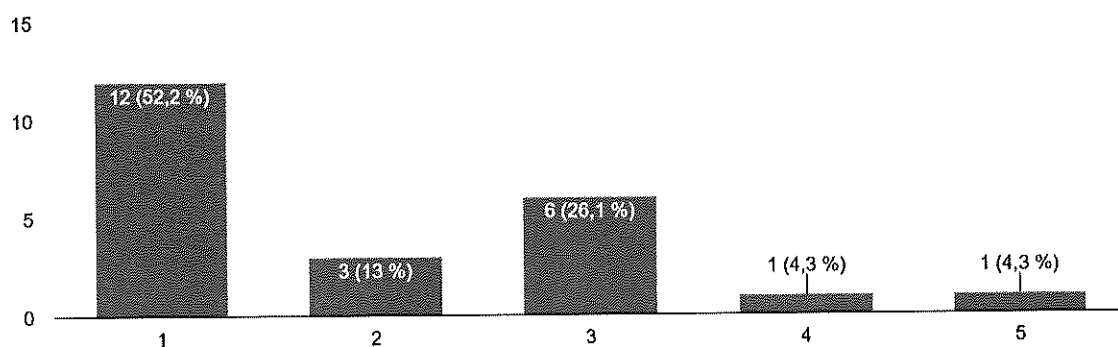
7. Veřejné vystupování našeho dítěte/našich dětí/ vítáme jako vhodnou prezentaci nabytých dovedností a vědomostí

23 odpovědí



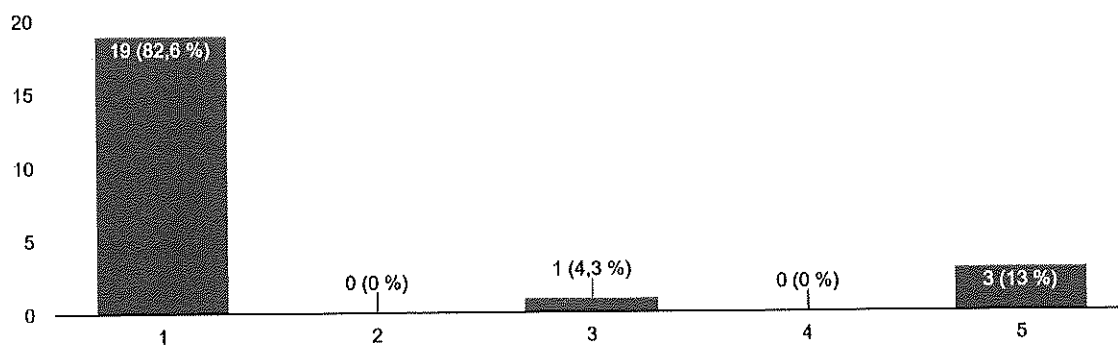
8. Vítám nabídku zájezdů na kulturně zaměřená představení a pořádání kulturních akcí přímo ve škole

23 odpovědí



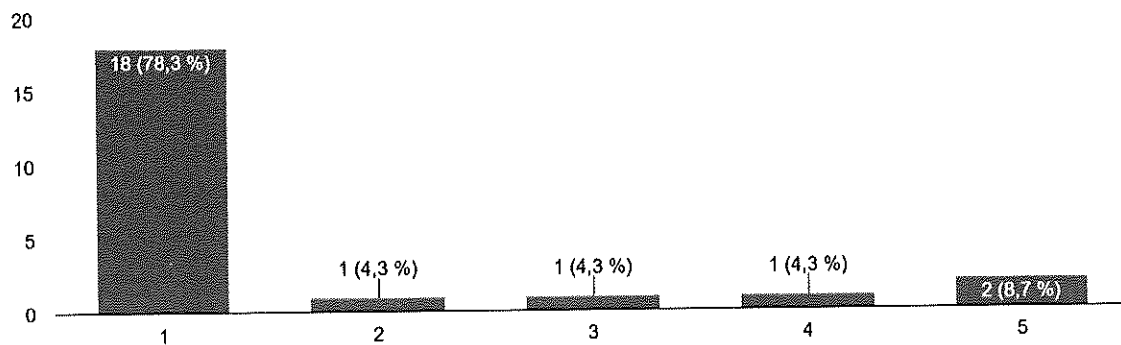
9. Výuka v ZUŠ obohacuje naše dítě i v běžném životě

23 odpovědí



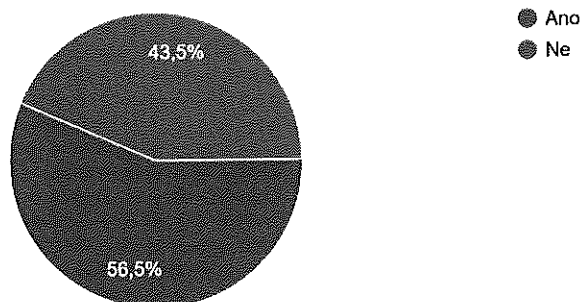
10. Výuku na ZUŠ Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou bychom doporučili svým známým

23 odpovědí



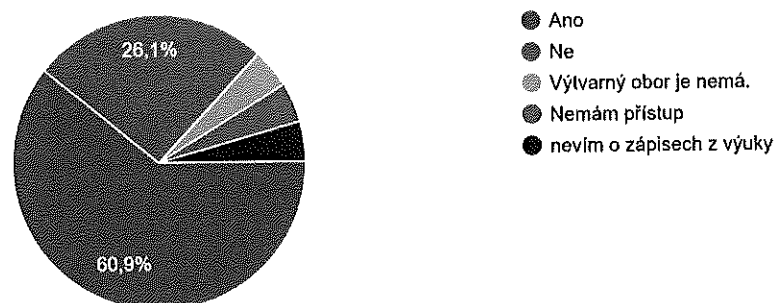
11. Máte přístup k zázpisům z výuky vašeho dítěte?

23 odpovědí



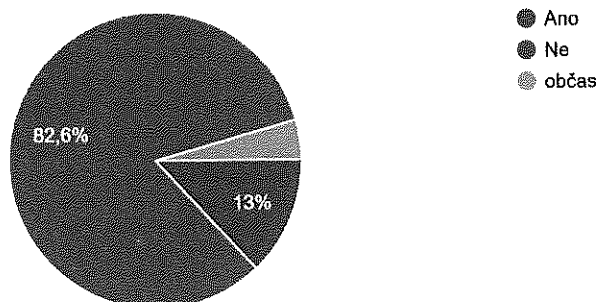
12. Vyhovuje vám forma jeho zpracování?

23 odpovědí



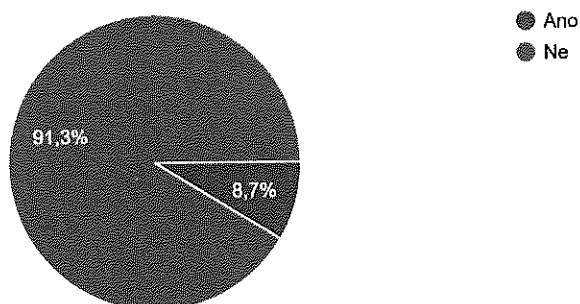
13. Využíváte a kontrolujete pravidelně zápisy z výuky vašeho dítěte?

23 odpovědí



14. Používá vaše dítě žákovský sešit v papírové podobě?

23 odpovědí



Máte pro nás nějaká další sdělení?

6 odpovědí

ne

Žáci výtvarného oboru by se mohli dozvědět například o současném moderním umění, současní výtvarníci, navštívit výtvarníka - malíře, keramika - jeho ateliér, mohli by znát i hrubé dějiny umění a slavné malíře a jejich nejslavnější díla.

Výuku paní učitelky Ptáčkové hodnotím velice kladně, dokáže žáky svými nápady a tématy zaujmout. Dcera je nadšená a spokojená.

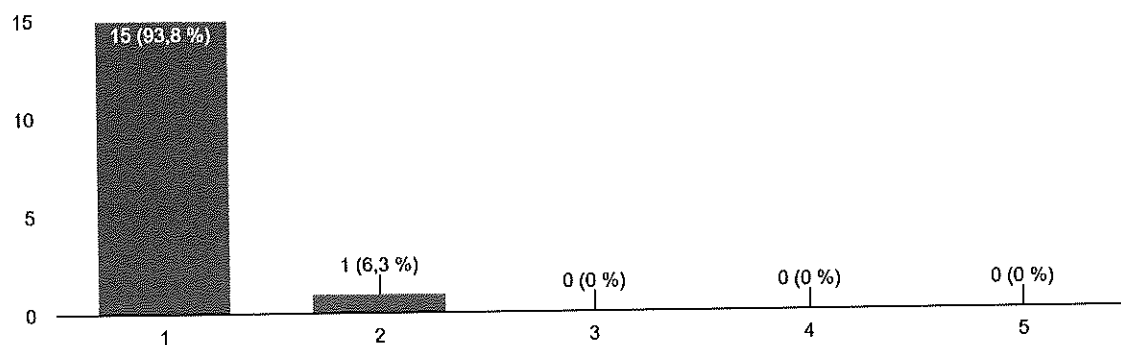
Jsme spokojeni ♥ Jůdová

Jsme velmi spokojeni a děkujeme za práci p. uč. H. Šikulové

Rodiče žáků Tanečního oboru ZUŠ

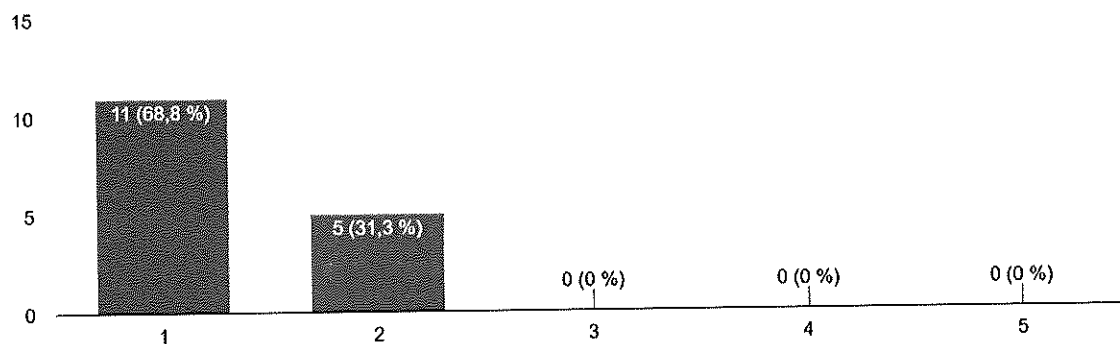
1. Jsme rádi, že naše dítě chodí do žďárské ZUŠ

16 odpovědí



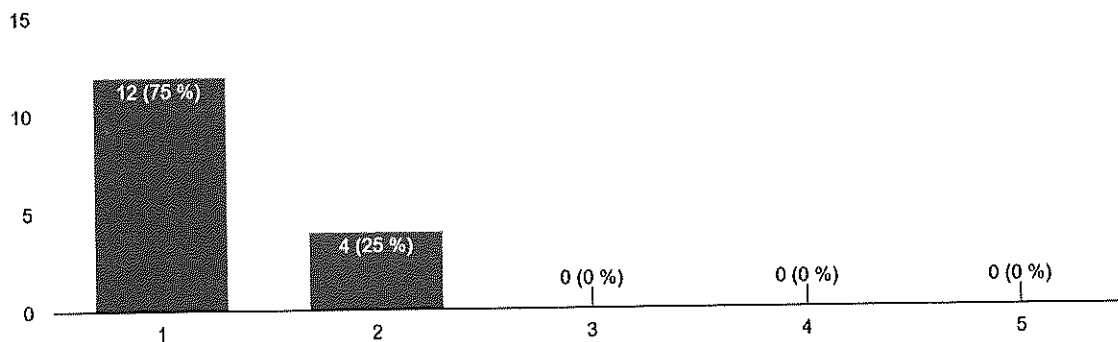
2. S prostředím a kvalitou vybavení ZUŠ jsme spokojeni

16 odpovědí



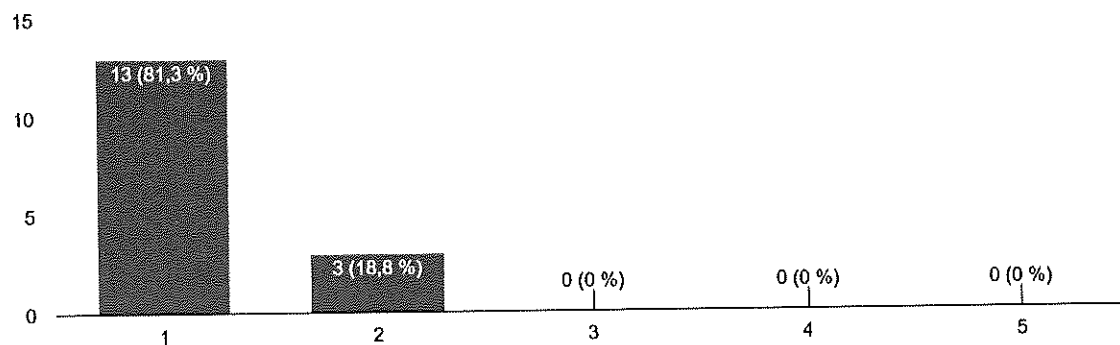
3. Jsme spokojeni s organizací výuky v ZUŠ

16 odpovědí



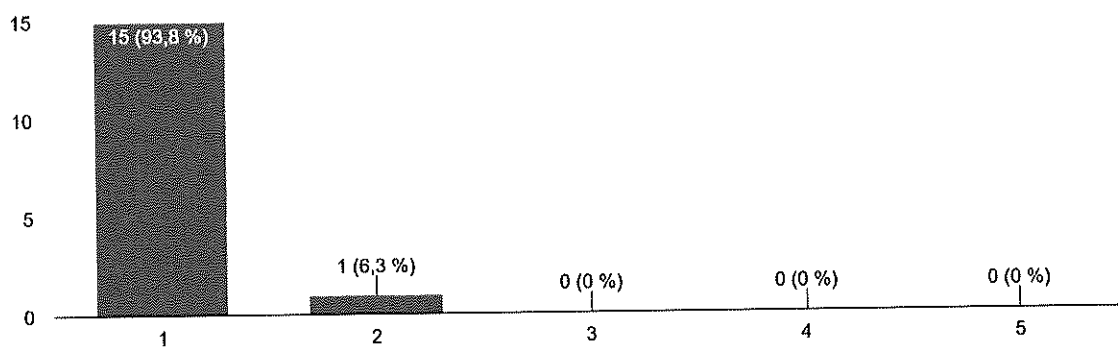
4. Jsme spokojeni s úrovní výuky, kterou našemu dítěti poskytují jeho učitelé

16 odpovědí



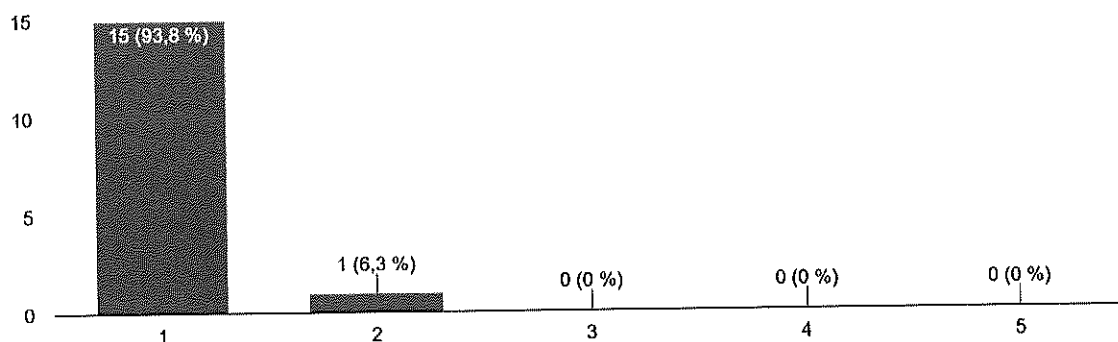
5. Komunikace s učitelem/učitelkou ZUŠ probíhá vždy bez problémů

16 odpovědí



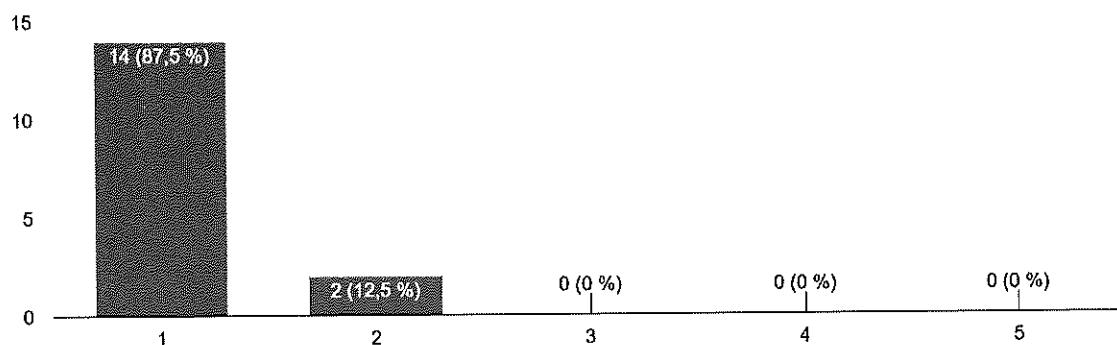
6. Jsme informováni o prospěchu našeho dítěte/našich dětí

16 odpovědí



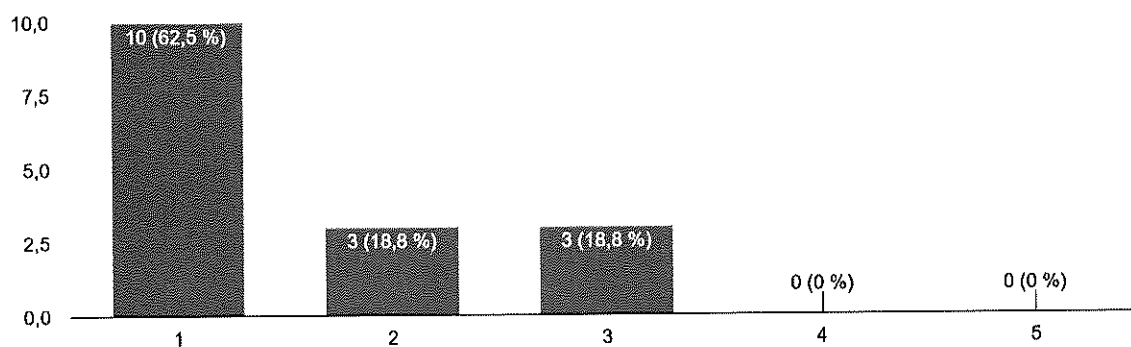
7. Veřejné vystupování našeho dítěte/našich dětí/ vítáme jako vhodnou prezentaci nabytých dovedností a vědomostí

16 odpovědí



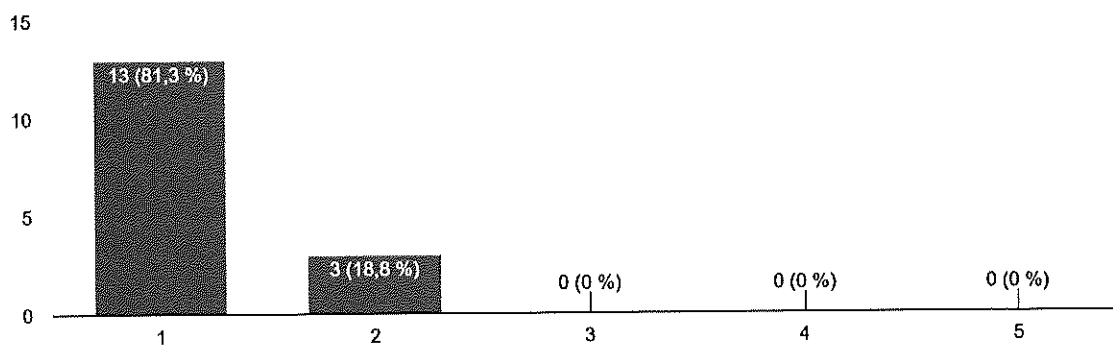
8. Vítám nabídku zájezdů na kulturně zaměřená představení a pořádání kulturních akcí přímo ve škole

16 odpovědí



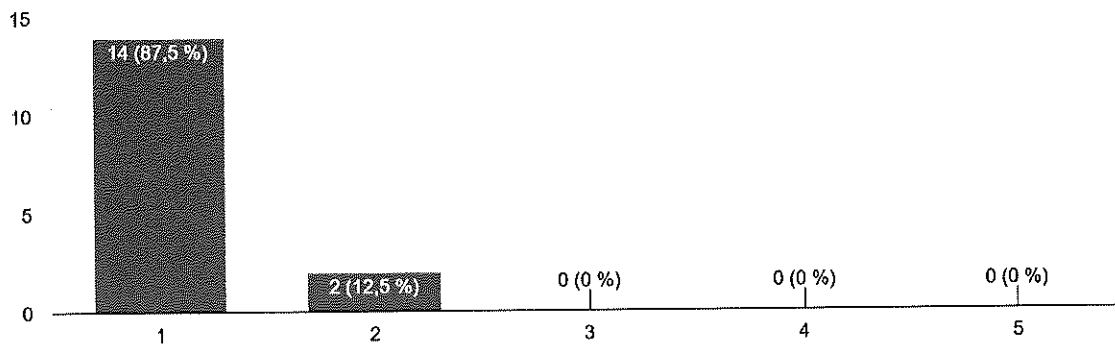
9. Výuka v ZUŠ obohacuje naše dítě i v běžném životě

16 odpovědí



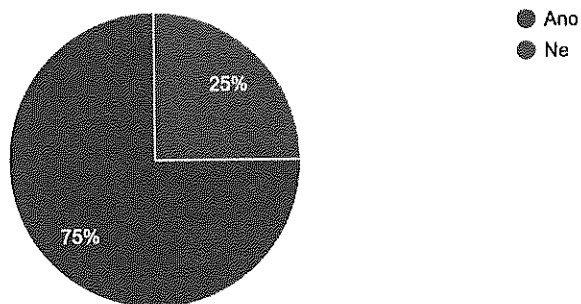
10. Výuku na ZUŠ Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou bychom doporučili svým známým

16 odpovědí



11. Máte přístup k zápisům z výuky vašeho dítěte?

16 odpovědí



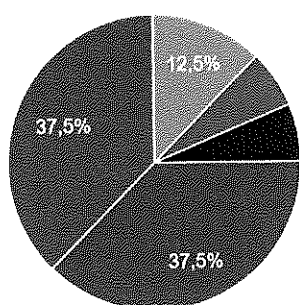
12. Vyhovuje vám forma jeho zpracování?

16 odpovědí



13. Využíváte a kontrolujete pravidelně zápisy z výuky vašeho dítěte?

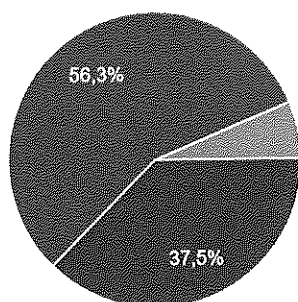
16 odpovědí



- Ano
- Ne
- Občas
- Nemame
- viz. sdělení výše

14. Používá vaše dítě žákovský sešit v papírové podobě?

16 odpovědí



- Ano
- Ne
- Už ho ztratilo.

Máte pro nás nějaká další sdělení?

3 odpovědi

Vadí mi "funkce" zapisovatelky příchozích a odchozích, je to obtěžující až trapné, nevím proč bych měla někomu hlásit své jméno nehledě na to, že když si paní odskočí třeba na toaletu, projít může kdokoliv bez zápisu. To už bych spíše souhlasila s monitorováním vstupu kamerou. Myslím, že nejsem jediná komu takhle podivná praktika z dob covidu vadí.

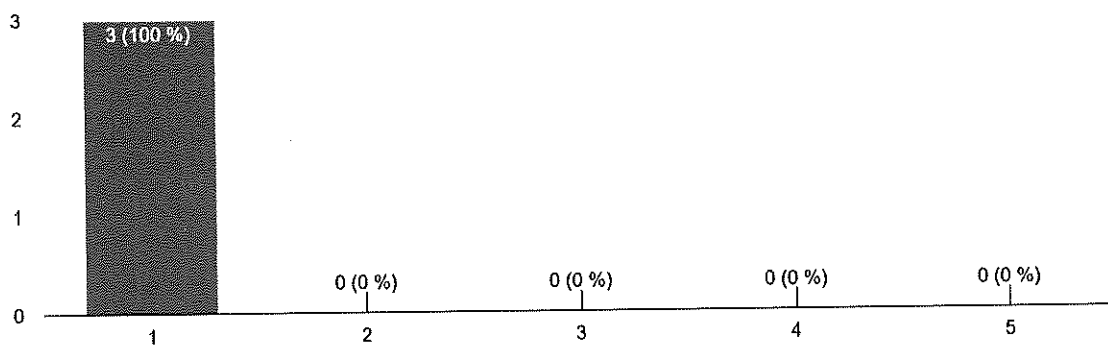
Taneční obor je vynikající

Děkujeme p. Jitce Benešové za výborné vedení tanečního oboru. Dcera Magdalena do něj chodí velmi ráda. Oceňujeme empatický přístup paní učitelky, její nadšení a radost.

Rodiče žáků Literárně-dramatického oboru ZUŠ

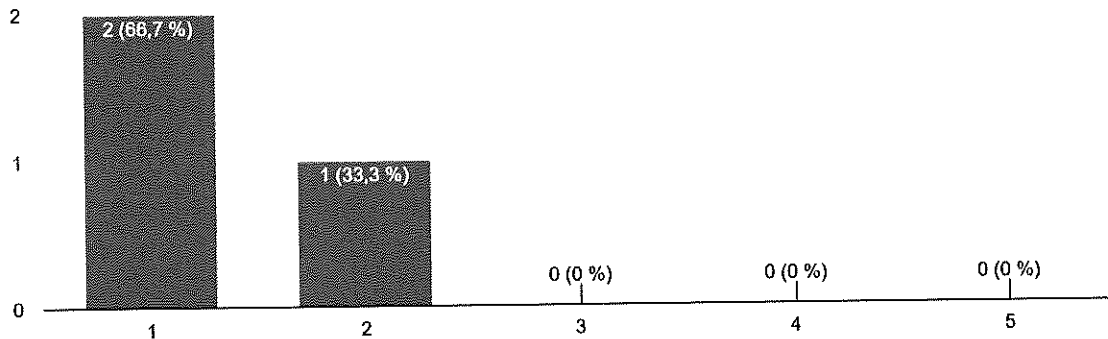
1. Jsme rádi, že naše dítě chodí do žďárské ZUŠ

3 odpovědi



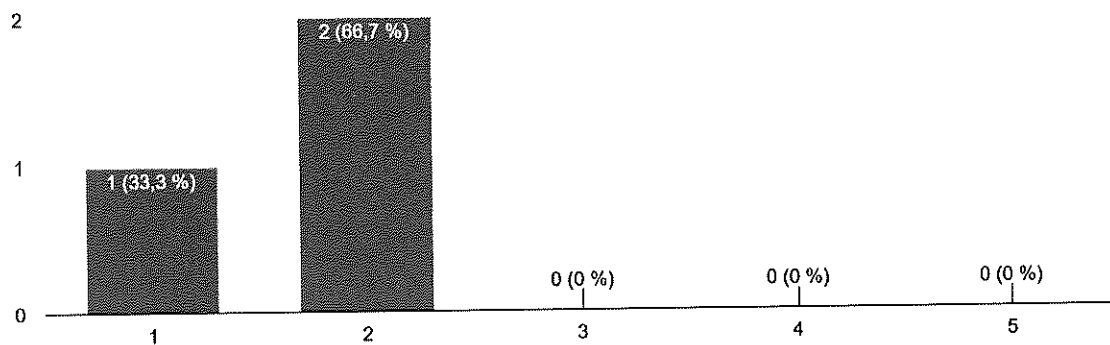
2. S prostředím a kvalitou vybavení ZUŠ jsme spokojeni

3 odpovědi



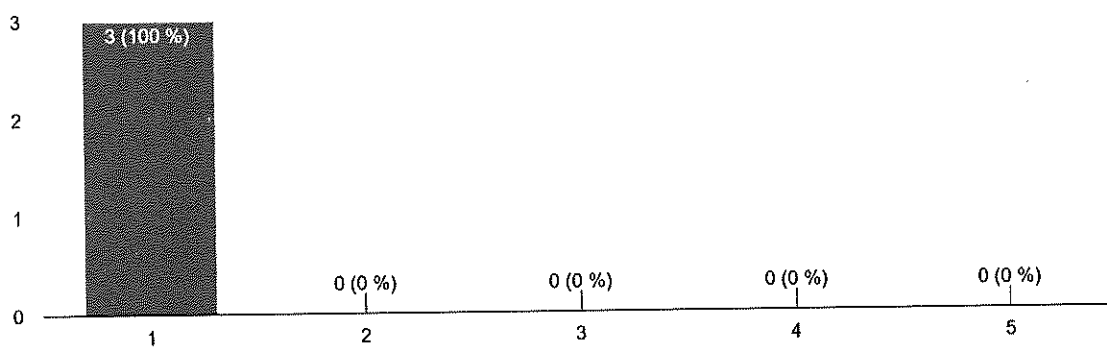
3. Jsme spokojeni s organizací výuky v ZUŠ

3 odpovědi



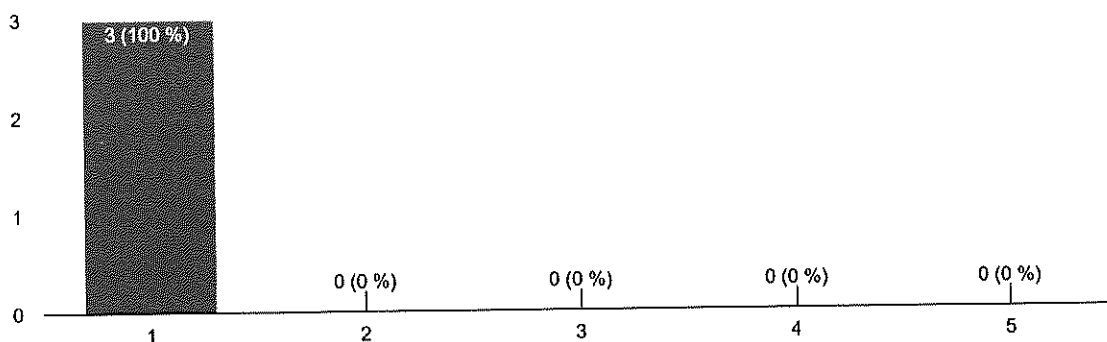
4. Jsme spokojeni s úrovní výuky, kterou našemu dítěti poskytují jeho učitelé

3 odpovědi



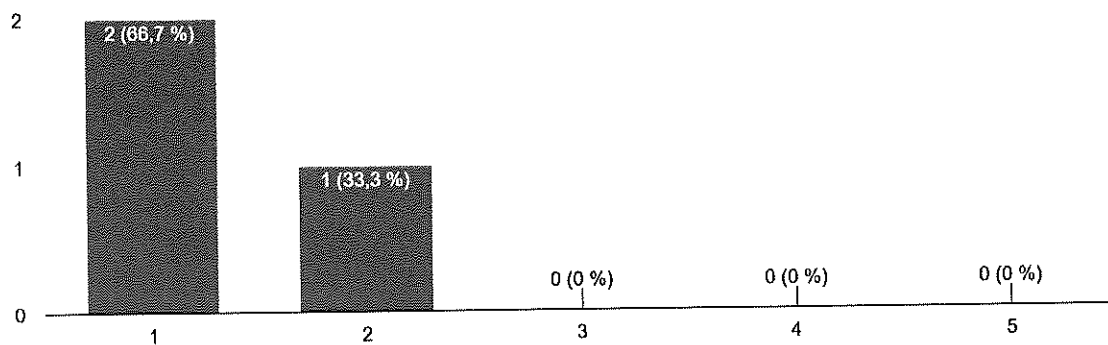
5. Komunikace s učitelem/učitelkou ZUŠ probíhá vždy bez problémů

3 odpovědi



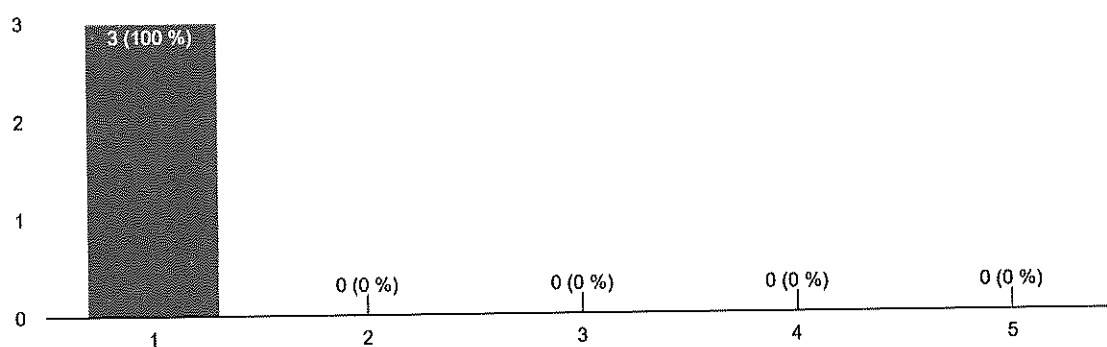
6. Jsme informováni o prospěchu našeho dítěte/našich dětí

3 odpovědi



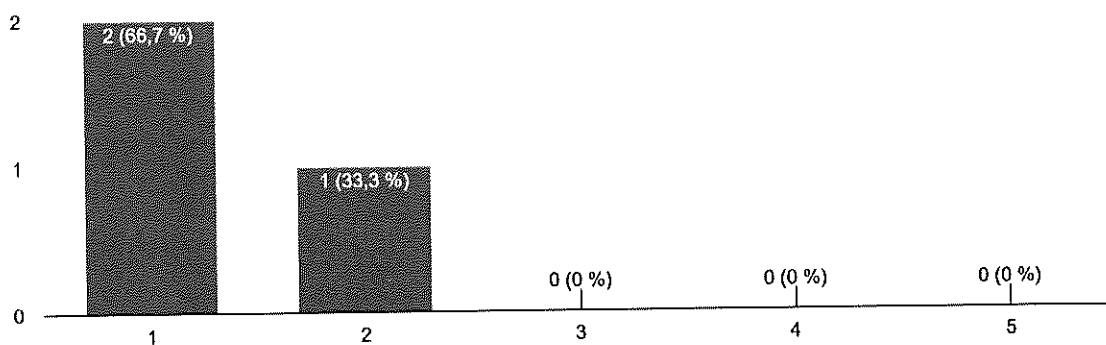
7. Veřejné vystupování našeho dítěte/našich dětí/ vítáme jako vhodnou prezentaci nabytých dovedností a vědomostí

3 odpovědi



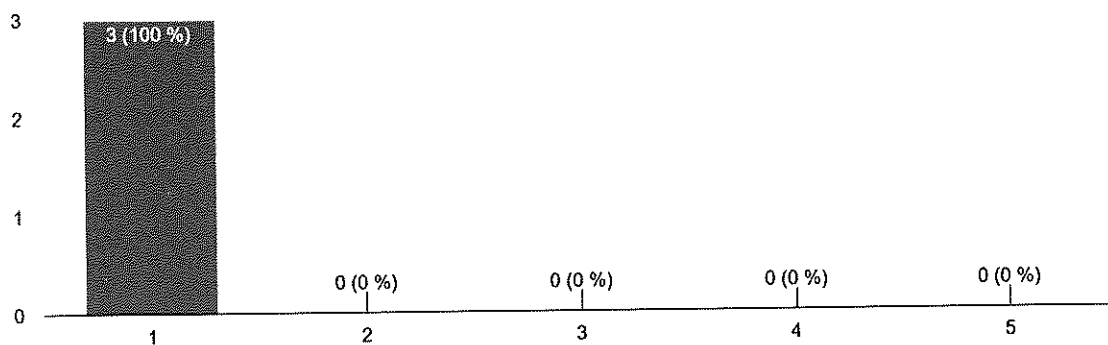
8. Vítám nabídku zájezdů na kulturně zaměřená představení a pořádání kulturních akcí přímo ve škole

3 odpovědi



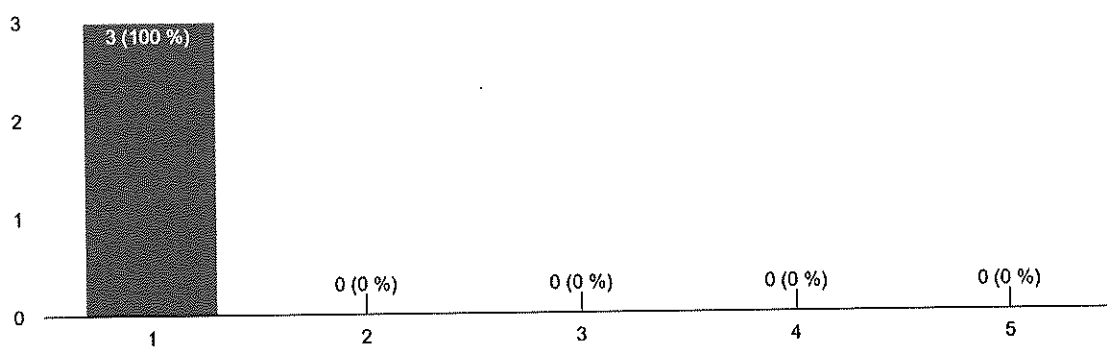
9. Výuka v ZUŠ obohacuje naše dítě i v běžném životě

3 odpovědi



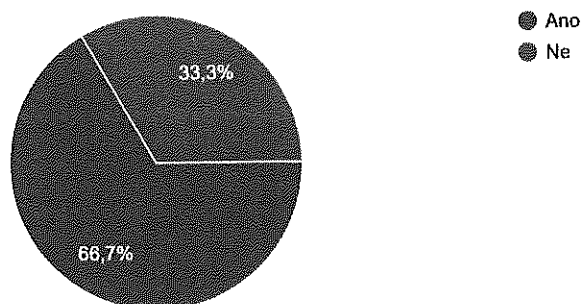
10. Výuku na ZUŠ Františka Drdly ve Žďáře nad Sázavou bychom doporučili svým známým

3 odpovědi



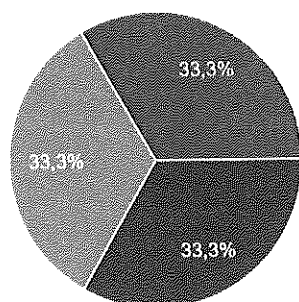
11. Máte přístup k zápisům z výuky vašeho dítěte?

3 odpovědi



12. Vyhovuje vám forma jeho zpracování?

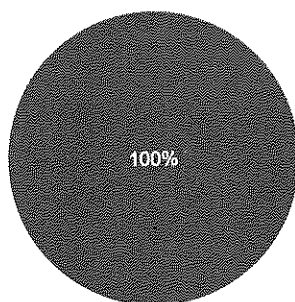
3 odpovědi



- Ano
- Ne
- asi se netýká našeho oboru?
- nevím nevyužívám ho

13. Využíváte a kontrolujete pravidelně zápisy z výuky vašeho dítěte?

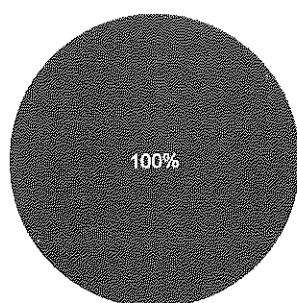
3 odpovědi



- Ano
- Ne

14. Používá vaše dítě žákovský sešit v papírové podobě?

3 odpovědi



- Ano
- Ne

K největším úspěchům školy v roce 2022/23 náleží především:

- ✚ Uvedení programu Klasifikace do každodenní praxe opět ve větším rozsahu.
- ✚ Řešení otázky dalšího prostoru pro výuku 50 žáků výtvarného oboru tak, aby v budoucnu mohla být využita celá kapacita ZUŠ 900 žáků.
- ✚ Postup komorního souboru a 1 žáka LDO do celostátního kola, zlaté pásmo v celostátní přehlídce komorních souborů.
- ✚ Náročná příprava a velmi úspěšná realizace oslavy 50. výročí DPS Žďáráček dvěma koncerty v divadle.
- ✚ V rámci celostátní akce ZUŠ OPEN se stala naše škola hostitelem dalších ZUŠ Kraje Vysočina pozváním na koncert duchovní hudby na Zelené hoře, koncert na Farských humnech a v zámku Kinských u Muzea nové generace vše v jeden den – 4. 6. 2023.
- ✚ Žák T. Jadrný (violoncello, F. Dvořák) úspěšně složil zkoušky na konzervatoř v Pardubicích, žákyně T. Veselá (hoboj, K. Poláchová) úspěšně složila zkoušky na konzervatoř v Kroměříži.
- ✚ Na uměleckou školu (SŠ nebo VŠ) s výtvarným zaměřením bylo přijato celkem 13 žáků naší školy.

F. Prezentace školy na veřejnosti a informovanost rodičů a žáků
Široká veřejnost a především žáci naší školy a jejich rodiče jsou pravidelně informováni prostřednictvím těchto veřejných prostředků:

1. Vitríny na budově školy a nástěnky uvnitř budovy.
2. Od února 2008 jsou v provozu webové stránky ZUŠ s aktuálními informacemi (v květnu 2016 byly webové stránky zcela znovelizovány), které pravidelně aktualizuje ředitelka školy, o stránky LDO se stará učitelka dramatického oboru J. Mířková. Paní Mířková též vytvořila profil školy na Facebooku a pravidelně na něm informuje o aktuálním dění ve škole a zve veřejnost na akce školy. P. Schmidt prostřednictvím sítě messenger komunikuje pravidelně s žáky DPS Žďáráček.
3. Rodiče jsou informováni o akcích školy emilem pomocí systému Klasifikace.

4. V neposlední řadě zdrojem informací o současném dění na ZUŠ jsou též Žďárské noviny a kulturní rubrika na webu města.
5. Žďárský zpravodaj, který vydává město Žďár nad Sázavou, též uveřejňuje aktuality ze života školy.
6. Nepravidelně lze o škole zaznamenat zprávy i v dalších regionálních médiích a tisku – např. ve Žďárském deníku, Mladé frontě i dalších.
7. Masivní propagace školy v mateřských školách, v 1. třídách ZŠ a na veřejnosti (web, noviny) před talentovými průzkumy v měsíci dubnu a květnu 2023, což se kladně odrazilo i v počtu zájemců o studium na škole.

8.Školní dokumentace

ZUŠ Františka Drdly vede tuto dokumentaci:

Třídní knihy – pouze elektronicky (dále jen „E“)

Žákovské knížky - E

Katalogy o průběhu studia – E

Výkaz třídních knih – E

Výkaz žáků a vyučovacích hodin – E

Přihlášky žáků s osobními údaji žáků

Rozvrhy jednotlivých učitelů – E

Evidenci pracovní doby a činnosti o vedlejších prázdninách, přespočetné hodiny, práce v sobotu, neděli a ve svátek – E i listinně

Protokoly o přijímacích řízeních

Protokoly o závěrečných zkouškách

Knihu úrazů

Dokumentaci BOZP

ŠVP – i na webu ZUŠ

Školní řád – i na webu ZUŠ

Provozní řády jednotlivých oborů – i na webu ZUŠ

Směrnice – provozní

Koncepce rozvoje školy

Výsledky kontrol organizace

Veškeré smlouvy

Osobní údaje o zaměstnancích

Pracovní náplně zaměstnanců
Doklady o přidělených dotacích, grantech a sponzorských darech
Dokumenty o předkládaných materiálech do Rady města
Dokumenty o veškerém účetním vedení organizace
Výběrová řízení, Registr smluv
Poštu došlou i odeslanou

Dokumentace je vedena pouze elektronicky (E), jednak i písemnou formou, záleží na povaze dokumentu.

9. Kontroly na ZUŠ Fr.Drdly ve školním roce 2022-23

V tomto školním roce byly v ZUŠ provedeny tyto kontroly:

1. **Veřejnosprávní kontrolu zaměřenou na hospodaření,** nastavení kontrolního systému, účelné využití městem poskytnutých příspěvků a správnost zaúčtování provedlo oddělení finanční kontroly a interního auditu zřizovatele dne 11. - 21. 11. 2022. **Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky a závady.**
2. Pověřením zřizovatele provedla firma **AUDIT BARTOŠ kontrolu účetní uzávěrky za období roku 2022.** Závěr: „Dle výše uvedených kontrol jsme nezjistili nesoulad s vyhláškou č. 410/2009 Sb., a Českými standardy pro některé vybrané účetní jednotky.“ **Kontrolor doporučil zřizovateli schválení účetní uzávěrky za rok 2022“.**



10. Akce ZUŠ v roce 2022 – 2023

Akce ZUŠ Františka Drdly se po letech ovlivněných covidem mohly opět naplno uskutečnit a škola tuto možnost ve velké míře využila.

Akce celoškolského charakteru

- ✚ **Plesohrátky** – 11. 3. 2023
- ✚ **Talentské průzkumy pro přijetí nových žáků** – 11. a 23. 5. 2023

Hudební obor

- ✚ **Školní besídky:** průběžně od října do června dle provozních a aktuálních podmínek (pro veřejnost)
- ✚ **Třídní besídky:** povinnost každého učitele HO nejméně 1krát ve školním roce uspořádat třídní besídku pro rodiče.
- ✚ **Koncerty studentů JAMU** – 13. 10., 10. 11. 2022, 12. 1. a 9. 2. 2023
- ✚ **Interpretační dechové kurzy konzervatoř Kroměříž KM WINDS** – K. Poláchová a 2 žáci ZUŠ – 1. a 2. 10. 2022, 29. 4. 2023
- ✚ **Koncert duchovní hudby Ozvěny baroka – Zelená hora** (F. Dvořák) – 2. 10. 2022
- ✚ **Vystoupení DPS Žďáráček při rozsvěcování vánoč. stromu** (D. Foralová, P. Schmidt, N. Piňosová) – 27. 11. 2022
- ✚ **Adventní koncert ZUŠ** (F. Dvořák) – 8. 12. 2022
- ✚ **Koncert DPS Žďáráček s houslistou P. Šporcem** (P. Schmidt, D. Foralová) – 13. 12. 2022
- ✚ **Předvánoční zastavení v knihovně** (M. Kozel) – 15. 12. 2022
- ✚ **Vystoupení DPS Žďáráček v Polničce** - (D. Foralová, P. Schmidt, N. Piňosová) – 17. 12. 2022
- ✚ **Liturgie v Bazilice Nanebevzetí panny Marie** (M. Smékalová, L. Drahotský) – orchestr ZUŠ – 24. a 26. 12. 2022, **Liturgie v Olešné a Radešínské Svatce** – 8. 1. 2023 – účast žáků ZUŠ

- ✦ **Účinkování smyčcového tria ZUŠ v ZŠ Zámek, Poličce, Svratce a v bazilice Žďár (P. Kynclová) – prosinec**
- ✦ **Schůze DPS Žďaráček (Z. Kyncl a výbor DPS) – 19. 1. 2023**
- ✦ **Koncert pro čtyřručky (N. Piňosová) – 2. 2. 2023**
- ✦ **Slavnostní koncert ke 45. výročí dechového orchestru ZUŠ (V. Jindra) – 26. 3. 2023**
- ✦ **Koncert absolventů ZUŠ (F. Dvořák) – 23. 4. 2023**
- ✦ **Procházka po ZUŠ pro 1. ročníky ZŠ (M. Smékalová) – 2. 5. 2023**
- ✦ **Den otevřených dveří ZUŠ – 2. – 4. 5. 2023**
- ✦ **Koncert 1. ročníků (H. Faltová) – 4. 5. 2023**
- ✦ **ZUŠ OPEN – celostátní akce ZUŠ od 22. 5. – 4. 6. 2023 – Koncert ZUŠ v Městském divadle (V. Korejtková) – 24. 5., Koncerty k 50. výročí DPS Žďaráček (D. Foralová, P. Schmidt, N. Piňosová, F. Dvořák, E. Šimurdová, P. Kynclová) – 26. 5. a ZUŠ OPEN Kraje Vysočina – Farská humna, zámek Žďár a Zelená hora (D. Foralová, P. Schmidt, H. Ludvíková, J. Benešová, F. Dvořák, N. Piňosová, P. Kynclová) – 4. 6. 2023**
- ✦ **Vystoupení dechového orchestru v Sázavě (V. Jindra) – 27. 5. 2023**
- ✦ **Koncert žáků ZUŠ a pěveckého sboru FONS (L. Drahotský, M. Smékalová) – 11. 6. 2023**
- ✦ **Závěrečné postupové zkoušky – 12. - 16. 6. 2023**
- ✦ **Absolventské koncerty – společný 27. 4. 2023 + třídní absolventské koncerty: L. Drahotský a M. Smékalová (30. 3.), K. Poláchová a M. Němcová (16. 5.), F. Dvořák (23. 4.), N. Piňosová (25. 6.), P. Schmidt (28.6.)**
- ✦ **Vystoupení v rezidenci Veliš - DPS Žďaráček + kytarové soubory (P. Schmidt, D. Foralová, N. Piňosová, M. Kozel) – 22. 6. 2023**
- ✦ **Průběžná příprava žáků na konzervatoř – F. Dvořák, K. Poláchová**





SOUTĚŽE hudebního oboru ZUŠ

Soutěže pořádané MŠMT se v tomto školním roce opět konaly a naše ZUŠ se jich zúčastnila v těchto oborech: skladba, komorní hra s převahou dechových nástrojů a LDO.

Krajské kolo skladatelské soutěže ZUŠ – 20. 2. 2023 – ZUŠ Jihlava. Robin Štyl obdržel v krajském kole Skladatelské soutěže stříbrné pásmo.

Krajské kolo komorní hry s převahou dechových nástrojů ZUŠ – 15. 3. 2023 – ZUŠ Jihlava

Trio ESCALOPES (T. Hansl, L. Doležalová, T. Jadrný ze tř. Mgr. K. Polákové a BcA. F. Dvořáka) si vybojovalo 1. místo s postupem do celostátního kola!

Trio (E. Pálková, Z. Mrkvička, A. Koloušková ze tř. Mgr. L. Drahotského a Mgr. M. Smékalové) získalo v krajském kole 2. Místo.



Krajské kolo LDO ZUŠ – 25. 4. 2023 – ZUŠ Třebíč

Žákyně **Tereza Hochmannová** (Mgr. **Jana Mifková**) získala 25. 4. 2023 v krajském kole v sólovém přednesu v Třebíči **1. místo s postupem do celostátního kola!**

Krajská přehlídka pro 2 klavíry – 19. 5. 2023 – Třebíč

Žákyně **Marta Papoušková** a **Anna Říhová** ze třídy Mgr. **Nonny Piňosové** se zúčastnily krajské přehlídky ve hře na 2 klavíry v Třebíči a s programem skladeb **C. Rollin – Concerto Romantique II.** a **G. Balajev – Španělský tanec** úspěšně reprezentovaly naši ZUŠ.



Úspěch tria Escalopes

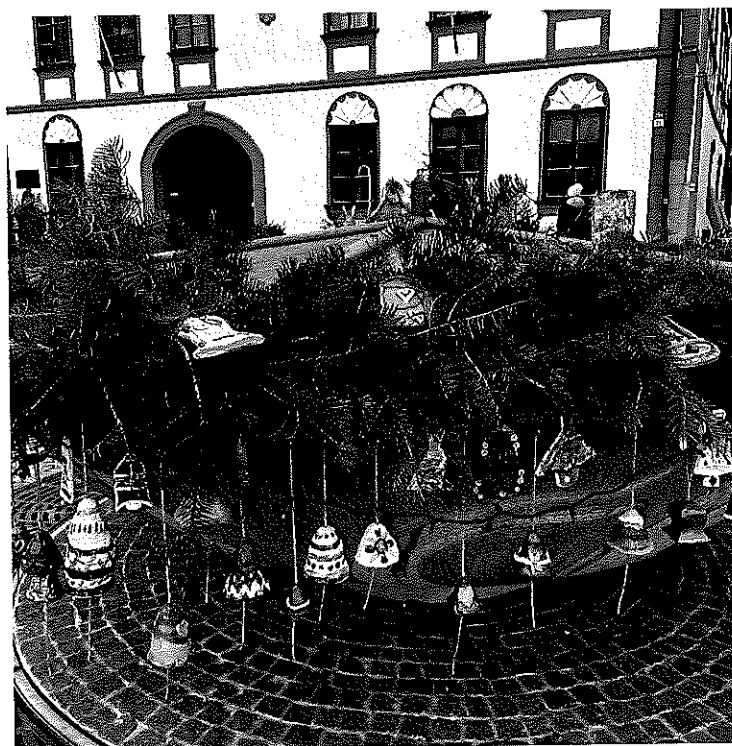
Na celostátní soutěžní přehlídce komorních souborů Svitavské komoření ve dnech 10. a 12. 5. 2023 získalo trio Escalopes zlaté pásmo (L. Doležalová, T. Hansl, T. Jadrný) – Mgr. Kateřina Poláchová.

Soutěž O žďárského muzikanta 2023 – 4.4.2023 – ZUŠ Františka Drdly

Titul Žďárský muzikant si pro letošní školní rok 2022/23 odnesli tito žáci v kategorii:

II. Hrnčířová Anežka (violoncello), III. Gregářová Adéla (zobcová flétna), IV. Říhová Anna (klavír), V. Jadrný Tadeáš (violoncello) a VI. Zapletalová Anna (zpěv).





Výtvarný obor

(J. Zabloudilová, H. Šikulová, Z. Ptáčková, Š. Hejlová)

Srpen, září:

- ✚ Výzdoba školy, aktualizace informačních tabulí, cedulek a rozvrhů na dveřích ZUŠ.
- ✚ Tvorba plakátu na koncert na Zelené hoře – Z. Ptáčková
- ✚ Tvorba individuálních studijních plánů pro žáky k talentovkám na SŠ a VŠ.
- ✚ Uvádějící učitelka H. Šikulová pro novou kolegyni VO Š. Hejlovou.

Říjen:

- ✚ Instalace nové výzdoby z prací žáků na chodbách ZUŠ.
- ✚ Pomoc tanečnímu oboru s rekvizitami.
- ✚ Práce v KUR – H. Šikulová, zařizování kurzu pro učitele VO kraje

Listopad:

- ✚ **ÚUR Praha** – účast H. Šikulové a předání informací učitelům VO Kraje Vysočina
- ✚ Příprava na výzdobu kašny na náměstí Republiky.
- ✚ Příprava oborové výstavy v divadle

- ✚ Vánoční výzdoba kašny spolu s MÚ – keramické ozdoby, které žáci vyrobili v ZUŠ – 25. 11. 2022
- ✚ Výtvarná dílna pro děti – 27. 11. – J. Zabloudilová

Prosinec:

- ✚ Vánoční výzdoba školy
- ✚ Plakát **Kašna** o uskutečněné výzdobě kašny na náměstí
- ✚ 10. 12. – schůzka VO ZUŠ (H. Šikulová), kontaktování ostatních učitelů kraje
- ✚ Instalace výstava v divadle (Ostrovy pohody) – 6.12.
- ✚ Příprava multimediálního vánočního přání do divadla - Z. Ptáčková
- ✚ Přání ZUŠ (Z. Ptáčková)
- ✚ Příprava vánočního koncertu ZUŠ v divadle a koncertu TO

Leden:

- ✚ Příprava žáků na školy – adjustace a kompletace portfólií – Š. Hejlová

Únor:

- ✚ Třídní výstava v atriu školy – H. Šikulová
- ✚ Výzdoba sálu ZUŠ pro vystoupení TO pro MŠ

Březen:

- ✚ Úprava výstavních prostor v átriu školy
- ✚ Návrh na batůžky pro soutěž O žďárského muzikanta 2023
- ✚ Příprava Plesohrátek
- ✚ Tvorba plakátu pro výročí dechového orchestru
- ✚ Úprava letáků a plakátů na talentové průzkumy

Duben:

- ✚ Soutěž O žďárského muzikanta – diplomy, plakáty, pamětní listy
- ✚ Seminář pro učitele VO Kraje Vysočina - Možnosti tisku – organizační zajištění – 14. – 16. 4. 2023 – účast všech 4 učitelek VO
- ✚ Plakát Dny otevřených dveří ZUŠ F. Drdly
- ✚ Instalace výstavy v divadle k 50. výročí DPS Žďáráček + výstava v patře divadla

Květen:

- ✚ Plakát k 50. výročí DPS Žďáráček a Závěrečnému koncertu ZUŠ
- ✚ Sjednání licence pro typografické programy pro ZUŠ
- ✚ Zřízení dlouhodobé výstavy v hotelu U labutě

Červen:

- ✦ Pamětní listy pro DPS Žďáráček a absolventky TO, plakát na koncert TO – J. Zabloudilová
- ✦ Volba nového zástupce za VO v KUR – Jihlava. Paní H. Šikulová předala tuto funkci učitelce ze ZUŠ Pelhřimov.
- ✦ Výstava absolventů v átriu ZUŠ
- ✦ Zpracování a tisk plakátů na ZUŠ OPEN Kraje Vysočina
- ✦ Plakáty k výstavě Dokud dýchám, tvořím a divadelnímu představení E. Kinclové – Z. Ptáčková
- ✦ Realizace výstavy Dokud dýchám, tvořím – Š. Hejlová
- ✦ Zpracování digitálního záznamu pro LDO – Z. Ptáčková
- ✦ Úprava grafické podoby výsledků talentových průzkumů pro zveřejnění – Z. Ptáčková
- ✦ Vytvoření kanálu Youtube pro potřeby ZUŠ – Z. Ptáčková
- ✦ Kresba ve venkovních prostorách Rezidence Veliš – Z. Ptáčková
- ✦ Premiéra krátkého animovaného filmu Smaženice – absolventská práce žáka multimédií Z. Ptáčkové

Po celý rok se všechny paní učitelky starají o výzdobu ZUŠ a propagují nejen svůj obor, ale i celou ZUŠ. Spolu se svými žáky i bez nich vytvářejí diplomy, pamětní a absolventské listy, upomínkové předměty pro všechny obory a návrhy kostýmů pro TO. Nejen Š. Hejlová, ale i ostatní učitelky VO průběžně připravují své žáky k talentovým průzkumům na SŠ a VŠ. Z. Ptáčková průběžně jednala s městským úřadem a projekční kanceláří ohledně rekonstrukce a vybavení prostor pro multimédia na ulici Dolní.





Taneční obor (H. Ludvíková, J. Benešová)

Září:

- ✦ Příprava na barokní vystoupení na Zelené hoře H. Ludvíková s žáky
- ✦ Návštěva baletního představení ve Žďáře n. S. se žáky – H. Ludvíková

Říjen:

- ✦ Vystoupení na Zelené hoře – 2. 10. – H. Ludvíková
- ✦ Fotodokumentace koncertu na Zelené hoře – J. Benešová
- ✦ Úprava a výroba kostýmů a rekvizit

Listopad:

- ✦ Zajišťování výroby skříní do sálu TO – H. Ludvíková

Prosinec:

- ✦ **Vánoční koncert TO – 10. 12. 2022** – vystoupení v Městském divadle – příprava vystoupení a organizace celého koncertu
- ✦ Fotodokumentace koncertu TO – J. Benešová

Leden:

- ✦ Příprava vystoupení pro MŠ – H. Ludvíková
- ✦ Kulturní výlet do Prahy – 14. 1. 2023 – J. Benešová

Únor:

- ✦ **Koncerty TO pro MŠ – 15. 2. 2023**
- ✦ Otevřené hodiny pro rodiče žáků TP – J. Benešová

Březen:

- ✚ Příprava vystoupení žákyň a hry pro děti na Plesohrátky

Duben:

- ✚ Příprava a šití kostýmů
- ✚ **Koncert k Mezinárodnímu dni tance – 28. 4. 2023 +**
fotodokumentace

Květen:

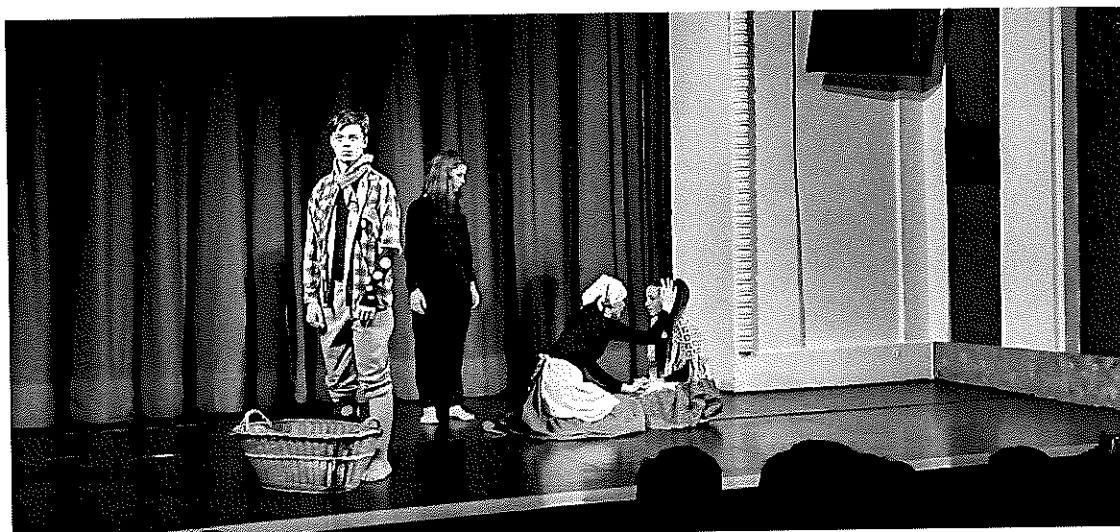
- ✚ Organizace vystoupení v kostele na Zelené hoře – H. Ludvíková
- ✚ Příprava kostýmů na vystoupení
- ✚ Organizace kulturního výletu pro učitele do Prahy – J. Benešová
- ✚ Fotodokumentace koncertu DPS Žďáráček a ZUŠ OPEN na Zelené hoře – J. Benešová

Červen:

- ✚ Vystoupení žákyň TO na krajském koncertě ZUŠ na Zelené hoře – H. Ludvíková – 4. 6. 2023
- ✚ **Závěrečný koncert TO v divadle – 15. 6. 2023 –** vystoupení žáků i absolventů TO, organizace vystoupení
- ✚ Veřejná hodina pro rodiče – H. Ludvíková
- ✚ Pomoc při instalaci nových skříní v sálu TO

Průběžně obě učitelky nakupují materiál pro TO, organizují návrhy a šití kostýmů spolu s VO i jinde, zajišťují organizaci a propagaci TO (i s VO) svých koncertů a celého oboru - internetová fotogalerie TO. Paní H. Ludvíková pravidelně propaguje TO v místním tisku (ŽN, ŽZ) a umísťuje fotografie žáků na web. Fotodokumentaci akcí TO i ZUŠ zajišťuje kvalitně J. Benešová.





Literárně-dramatický obor (J. Mifková, E. Kinclová)

Září:

- ✚ Nákup potřeb pro LDO
- ✚ Článek o koncertu na Zelené hoře „Ozvěny baroka“ – E. Kinclová
- ✚ KUR – J. Mifková
- ✚ Vystoupení žáků LDO na vernisáži ve Skleném – J. Mifková

Říjen:

- ✚ Práce na CD recitačních textů – J. Mifková
- ✚ Článek „Baroko má co nabídnout i nejmladší generaci“ – E. Kinclová
- ✚ Návštěva divadelního představení „Návod na přežití“ (J. Mifková) – 30. 10. 2022
- ✚ Příprava propagačního videa školy – E. Kinclová

Listopad:

- ✚ Příprava textů na nahrávání (J. Mifková)
- ✚ Natáčení audio nahrávek pro TO – E. Kinclová
- ✚ Konzultace možné spolupráce s Knihovnou JMS – E. Kinclová
- ✚ Návštěva divadelního představení „Vzkříšení“ (J. Mifková) – 22. 11. 2022

Prosinec:

- ✚ Návštěva divadelního představení „Tak já letím“ (J. Mifková) – 1. 12. 2022
- ✚ Vánoční setkání žáků LDO – J. Mifková – 22. 12. 2022

Leden:

- ✚ Příprava žáků na únorové vystoupení pro MŠ – E. Kinclová
- ✚ Soustředění žáků LDO – J. Mířková – 21. 1. a 27. – 29. 1. 2023
- ✚ Návštěva divadelního představení „Listy důvěrné“ (J. Mířková) – 31. 1. 2023

Únor:

- ✚ Návštěva divadelního představení „Srny“ (J. Mířková) – 12. 2. 2023
- ✚ Spolupráce LDO na koncertě TO pro MŠ – 15. 2. 2023
- ✚ Rozhovory k 50. výročí DPS Žďáráček – E. Kinclová

Březen:

- ✚ Soustředění LDO – J. Mířková – 5. 3. 2023
- ✚ **Příprava a organizace oblastní recitační přehlídky Dětská scéna, příprava vlastních žáků – 9. 3. 2023**
- ✚ Plesohrátky – 11. 3. 2023
- ✚ Článek „Žďáráček slaví půlstoletí“ – E. Kinclová
- ✚ **Přehlídka LDO ZUŠ „Divous 2023“ – J. Mířková – 24. 3. 2023**
- ✚ Moderování výročního koncertu dechovky – E. Kinclová

Duben:

- ✚ **Příprava a organizace okresní recitační přehlídky Dětská scéna, příprava vlastních žáků – 5. 4. 2023.**
- ✚ Zpracování článku „Výroční koncert Žďáráčku“ a průběžně příprava brožury pro 50. výročí DPS Žďáráček (i květen) – E. Kinclová + Z. Ptáčková
- ✚ Návštěva divadelního představení „Barcarole - rozptýlení“ (J. Mířková) – 19. 4. 2023
- ✚ **Krajské kolo přehlídky Dětská scéna v Třebíči – J. Mířková – 25. 4. 2023. Postup žákyně T. Hochmannové do celostátního kola ve Svitavách!**

Květen:

- ✚ Videopozvánka pro Charitu – E. Kinclová
- ✚ Účinkování žáků LDO na závěrečném koncertě ZUŠ – J. Mířková

Červen:

- ✚ **Premiéra 2 divadelních představení („Líné království“, „Holka na vdávání“) s autorskými scénáři – E. Kinclová – 6. 6. 2023**

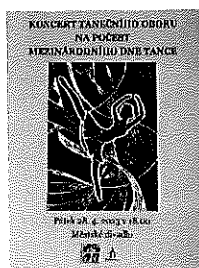
- ✚ Schůzka s ředitelkou KJMS – E. Kinclová
- ✚ **Celostátní kolo Dětská scéna LDO ve Svitavách – J. Mífková a T. Hochmannová – 9. -11. 6. 2023**
- ✚ **Premiéra divadelního představení „Erupce pod perníkovou chaloupkou“ – E. Kinclová – 12. 6. 2023**
- ✚ Návštěva finských učitelek v LDO – J. Mífková
- ✚ Návštěva divadelního představení „Smrt bez rizika“ (J. Mífková) – 20. 6. 2023
- ✚ Otevřená hodina – E. Kinclová – 20. 6. 2023
- ✚ Závěrečné vystoupení žáků pro rodiče – J. Mífková – 21. 6. 2023

V průběhu celého školního roku se paní učitelka Jana Mífková se stará o propagaci oboru (tvorba a údržba webových stránek, foto a videodokumentace) a také propaguje průběžně ZUŠ Františka Drdly na Facebooku. E. Kinclová v tomto školním roce pomáhala s propagací významných výročí ZUŠ – dechový orchestr a DPS Žďáráček.

Zájezdy ZUŠ:

- ✚ **20. 5. 2023** – Kulturní zájezd pro zaměstnance ZUŠ do Prahy – návštěva Galerie Mánes a baletního představení ve Státní opeře – J. Benešová, B. Jelínková
- ✚ **30. 8. 2023** – Zájezd pro pracovníky ZUŠ do Litomyšle při příležitosti významných oslav B. Smetany v roce 2024 – hrazeno z FKSP (M. Smékalová, B. Jelínková, F. Dvořák)

Poznámka: V závorce za každou akcí je uvedeno jméno učitele, který měl tuto akci na starosti.



Spolupráce s příspěvkovými organizacemi města a ostatními organizacemi

Již tradičně spolupracuje ZUŠ F. Drdly především na akcích zřizovatele organizace městem Žďár nad Sázavou. V tomto školním roce byly úspěšné především dvě akce na výzdobu kašny na náměstí (Vánoce), na kterých se podílel výtvarný obor ZUŠ. DPS Žďáráček vystoupil na rozsvěcování vánočního stromu na náměstí Republiky. Sbor vystoupil i na akci Kultury Žďár na Farských humnech spolu s orchestrem ZUŠ Velké Meziříčí. Škola spolupracuje též s komunitou důchodců, uskutečnila vystoupení pěveckého sboru pro seniory.

Taktéž pravidelně spolupracujeme s Knihovnou J. M. Sychry – vystoupení našich žáků hudebního a literárně-dramatického oboru. Naši učitelé též pomáhají s hudebními doprovody v obou žďárských farnostech. H. Šikulová též on-line spolupracovala s ÚUR VO ZUŠ v průběhu celého roku.

Hudební spolu s výtvarným oborem se též podílel na kulturním vystoupení v Rezidenci Veliš u příležitosti uvedení nové venkovní kašny do činnosti.

Se ZUŠ F. Drdly úzce spolupracuje DPS Žďáráček, z.s. a Sdružením rodičů při ZUŠ F. Drdly, z.s.



*Výroční zprávu zpracovala **Mgr. Dana Foralová,**
ředitelka ZUŠ*

*Ve Žďáře nad Sázavou dne **6. 10. 2023***

OBSAH

1. Přesný název školy podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol

2. Zřizovatel

3. Vedení školy

4. Výchovně vzdělávací plán, učební plány ZUŠ, ŠVP a stručné vyhodnocení naplňování cílů ŠVP, přijímací a závěrečné zkoušky

5. Základní charakteristika ZUŠ Fr.Drdly

- A. Materiálně technické zabezpečení školy, plány do roku 23 - 24
- B. Základní údaje o hospodaření školy v roce 2022
- C. Základní vize ZUŠ F. Drdly do dalších let
- D. Organizační změny na škole, kontrolní systém školy

6. Počty žáků

7. Rámcový popis personálního obsazení školy

- A. Rozbor kvalifikovanosti
- B. Zvyšování kvalifikace
- C. Prohlubování kvalifikace, DVPP a školení pracovníků
- D. Prevence sociálně patologických jevů
- E. Vlastní hodnocení školy
- F. Prezentace školy na veřejnosti a informovanost rodičů a žáků

8. Školní dokumentace ZUŠ

9. Kontroly na ZUŠ

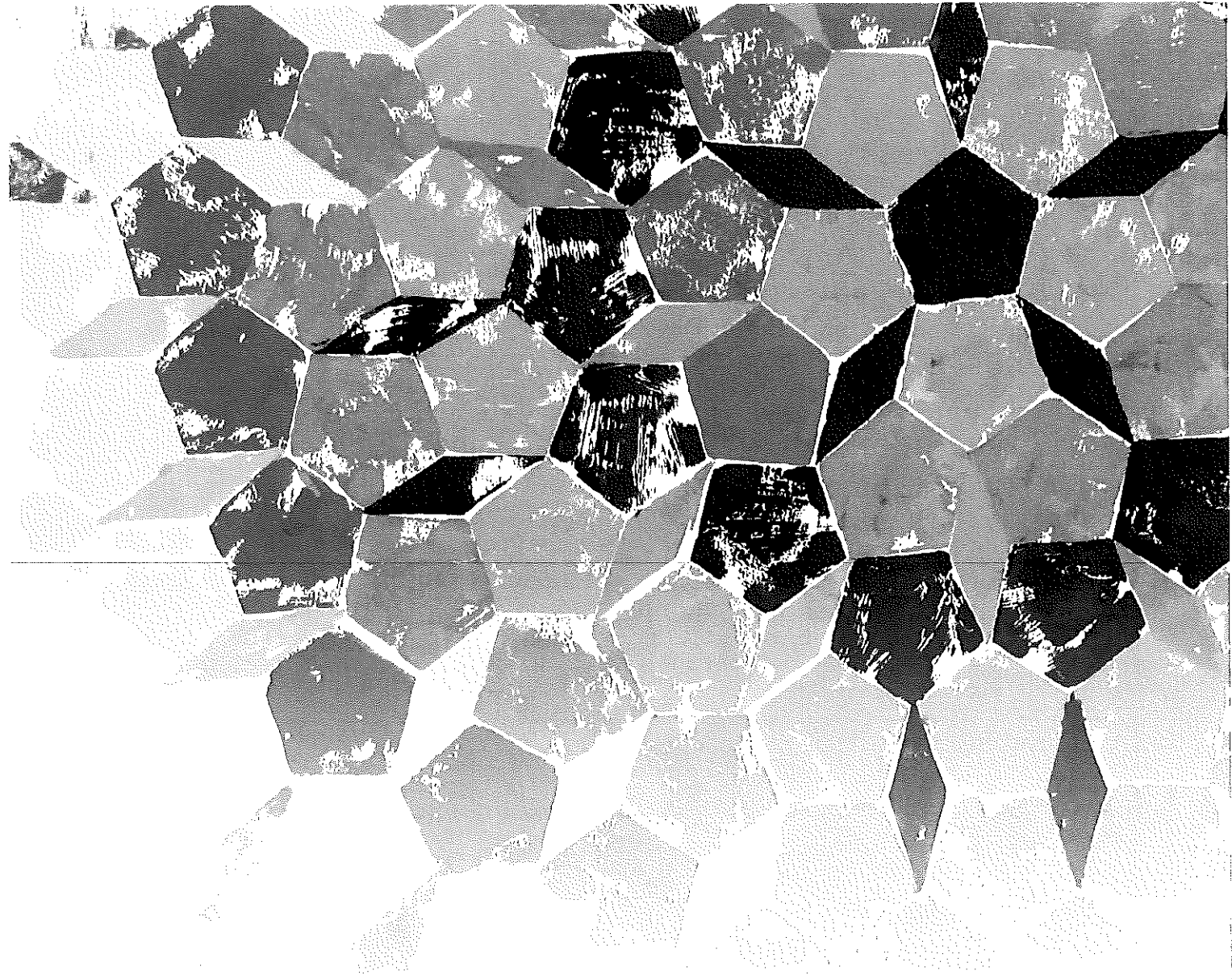
10. Akce ZUŠ v roce 2022-23

- Celoškolní akce ZUŠ
- Hudební obor, soutěže
- Výtvarný obor
- Taneční obor
- Literárně - dramatický obor

- Zájezdy ZUŠ
- Spolupráce s jinými organizacemi,

**Příloha : propagační materiály a fotodokumentace z akcí ZUŠ
Františka Drdly ze školního roku 2022-23**





Poutní kostel
sv. Jana Nepomuckého
na Zelené hoře

2. 10. 2022 | 16.00

OZVĚNY BAROKA

v podání žáků a pedagogů ZUŠ



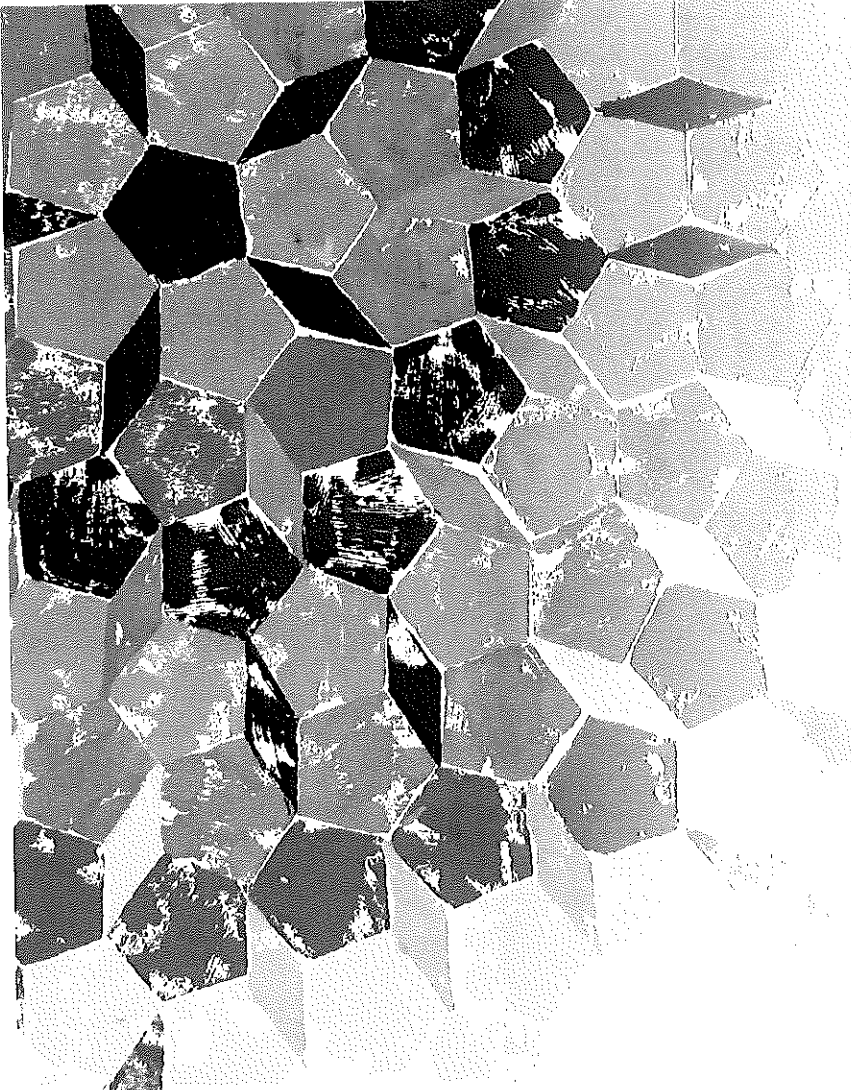
ŘÍMSKOKATOLICKÁ
FARNOST
ŽĎÁR NAD SÁZAVOU II



ŽĎÁR NAD SÁZAVOU



ZUŠ FRANTIŠKA DROBIL
ŽĎÁR NAD SÁZAVOU

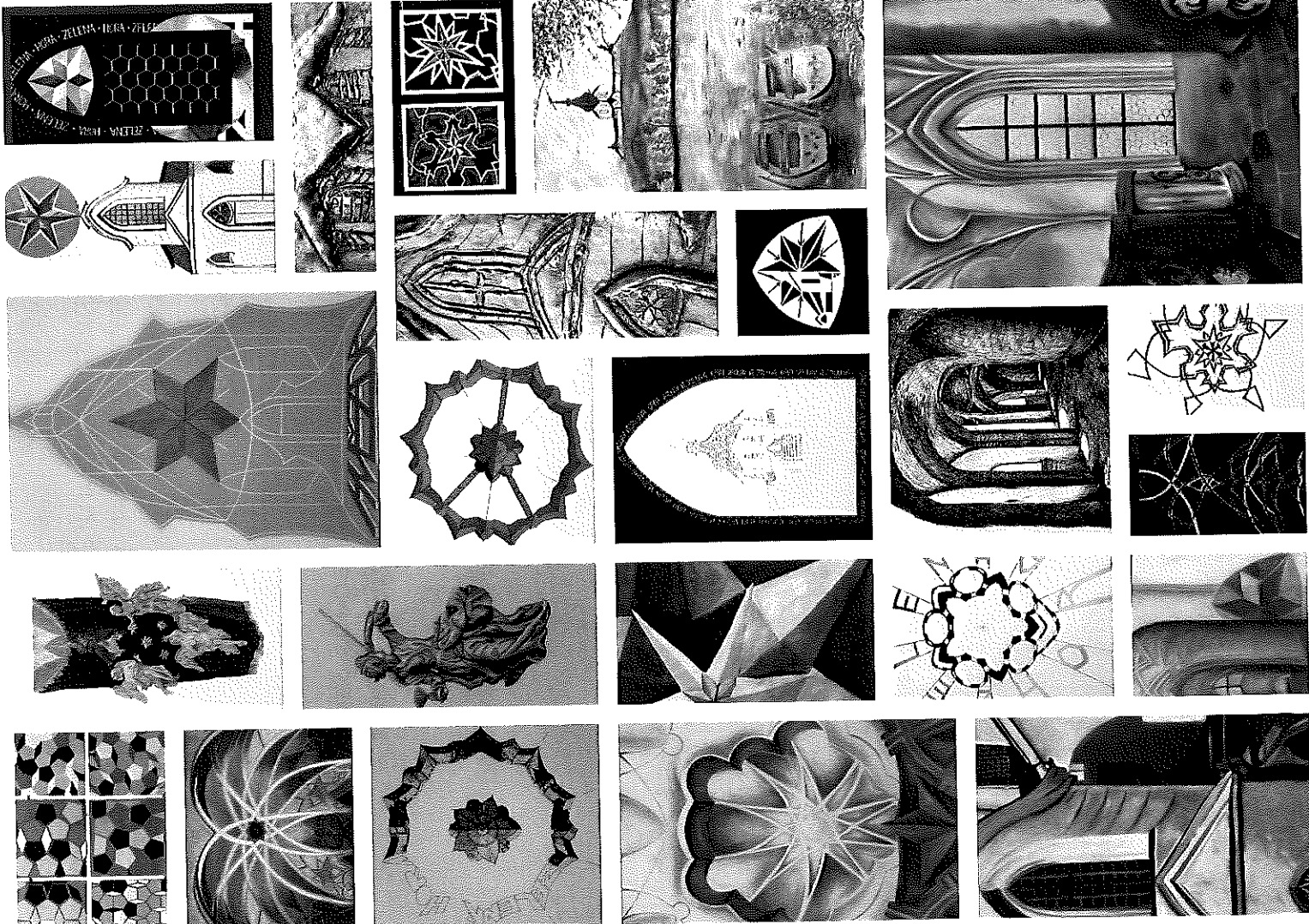
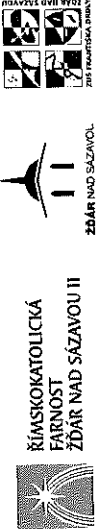


Poutní kostel
sv. Jana Nepomuckého
na Zelené hoře

2. 10. 2022 | 16.00

OZVĚNY BAROKA

v podání žáků a pedagogů ZUŠ



Když baroko nepřestává inspirovat...

Hojnost, nepravidelná perla, bizarní. To vše jsou pojmy, jakými evropské jazyky vykládají termín baroko. Etymologie slova je tu ale druhořadá. V popředí stojí barokní skvosty, které si vystačí beze slov. Kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře je toho jasným důkazem. Po tři sta let tento umělecký skvost fascinuje svojí genialitou a spiritualitou. U příležitosti výročí vysvěcení tohoto svatostánku je proto na místě vzdát hold jak dílu samotnému, tak i jejímu architektovi Santinimu. A jak lépe by tak zdárská ZUŠ mohla učinit, než-li skrze umění.

Baroko zanechalo nesmazatelnou stopu napříč všemi uměními. Žáci ZUŠ v těchto stopách kráčí za podpory svých pedagogů i nadále a mnohdy s velkým nadšením. „Baroko máme rádi, což je dané i samotnou existencí kostela na Zelené hoře, ale také zámku. K vystupování s barokními skladbami proto máme skvělé příležitosti,“ říká vedoucí dětského pěveckého sboru Žďáráček Pavel Schmidt. Ač by se mohlo zdát, že vzbudit u nejmladší generace zájem o klasickou hudbu bude náročná disciplína, Pavel Schmidt tuto domněnku vyvrací. „Když něčemu opravdu věříte, jste schopni svým entuziasmem nakazit. To se nám, myslím, daří. Například jednu ze skladeb od Bacha děti každoročně doslova vyžadují.“ Že baroko hudebníky táhne, potvrzuje i úspěchy ověčený žák Tadeáš Hansl, který exceluje ve hře na hoboju. „Barokní skladby mají například v porovnání s romantismem krétní řád, a právě ten typický hudební řád, určitá návaznost a předvídatelnost hudební harmonie, střídání kontrastních částí skladeb, to je to, co mě na barokní

Umění baroka mělo bezesporu co dočinění také s divadlem. „Představte si ty nejdokonalější a nejiluzivnější kulisy a můžete si být jisti, že jste se ocitli v barokním divadle. Takové možnosti, jako mělo dvorské divadlo té doby, my nemáme, inspirovat se zde ale lze, a to zejména světským divadlem,“ říkájí učitelky literárně dramatického oboru. Ačkoliv mladí divadelníci k tvorbě odkazují na baroko přímo nesměřovali, našlo si je samo. „Baroko je opravdu geniální, protože i když to nemáte v plánu, přihlásí se samo. V červnu děti odehrály inscenaci, která nesla příznačný název „Perla“, žánrově velmi blízká světské frašce. I kdyby ovšem k takové nečekané shodě nedošlo, vůbec by to nevadilo, divadlo je totiž krásné v tom, že dělá pořad to samé dokola, a to že nastavuje zrcadlo společnosti,“ dodává závěrem pedagožka Eliška Kinclová.

Nyní nezbývá než nechat promluvit genia loci tohoto místa. Otevřít všechny smysly a nechat na sebe dýchnout atmosféru snoubící umění, monumentálnost, genialitu, duchovno, hru světla a mnoho dalšího... Nechte se unášet, nechte se strhnout, vychutnejte každý okamžik.

Srdečně, žáci a učitelé ZUŠ Františka Drdly

Adventní koncert

ZUŠ

Městské divadlo
Žďár nad Sázavou
8. 12. 2022 | 18.00



13 Zuzana Čechová – klavír
J. Pierpont: Jingle Bells
připravila: *Martina Němcová*

14 Klarinetový soubor
G. Gershwin: I Got Rhythm
připravil: Leoš Drahoťský

15 Přípravka Žďáráčku
J. Nohavica: Delfíní, Vlaštovko leť
A. Silvestri, P. Putna: O svátcích vánočních
připravil: *Pavel Schmiadt*
klavírní doprovod: *Nonna Piňosová*

16 Adéla Klusáčková – klavír
J. Blatný: Baletní scéna
připravila: *Nonna Piňosová*

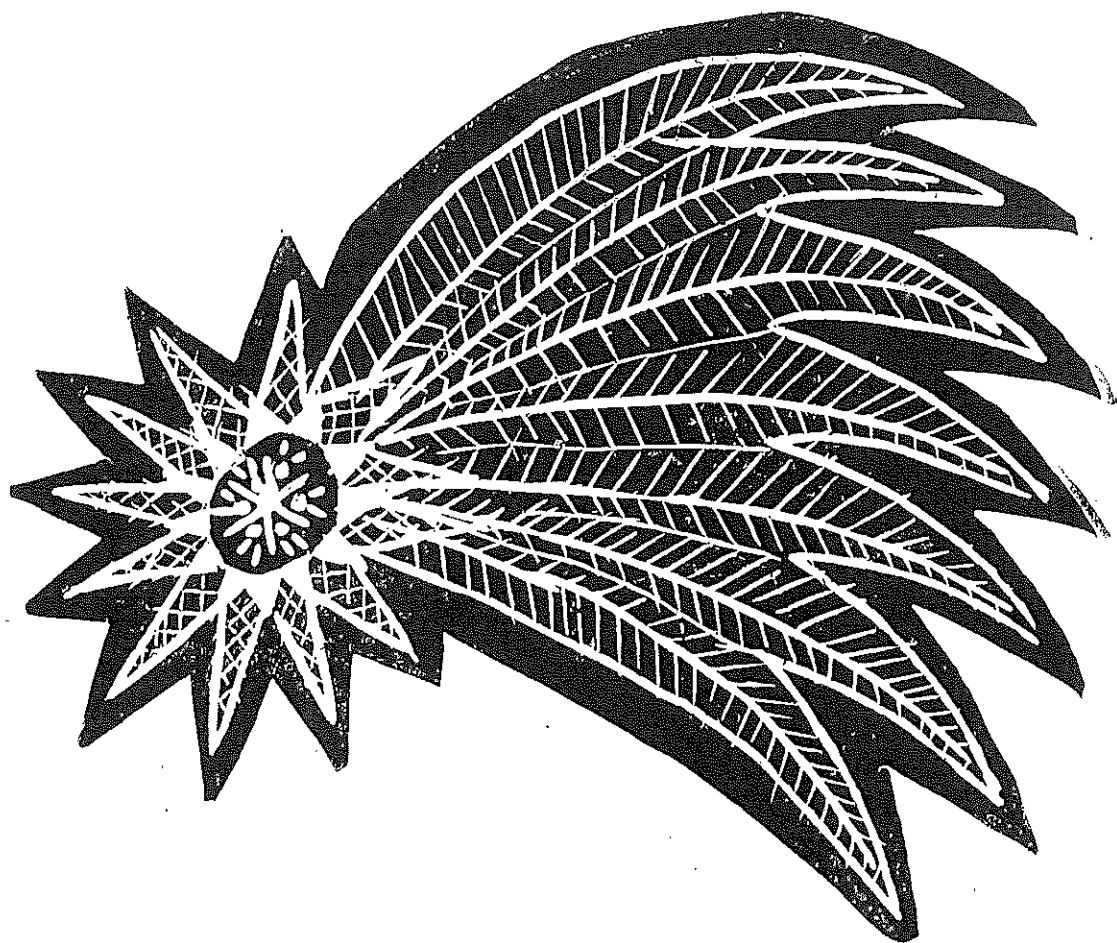
17 DPS Žďáráček
J. Williams: Schidler's List – Choral Selections
(arr. E. Crocker)
připravil: *Pavel Schmiadt*
doprovod: *Eliška Formánková – housle, Nonna Piňosová – klavír*

18 DPS Žďáráček
J. Williams: Somewhere in my memory (arr. Z. Kužela)
připravila: *Dana Foralová*
doprovod: *B. Gruntová, R. Štyl, T. Hansl, K. Dvořáková*

Výtvarná spolupráce:
Hana Šikulová, Jana Zabloudilová,
Šárka Hejlová, Zuzana Ptáčková (vánoční přání)

Základní umělecká škola Františka Drdly Žďár nad Sázavou
Vás srdečně zve na

VÁNOČNÍ KONCERT TANEČNÍHO OBORU



Městské divadlo
sobota 10. prosince 2022

1. část – žáci a žákyně Hany Ludvíkové – 17.00 hodin
2. část – žáci a žákyně Jitky Benešové – 18.00 hodin



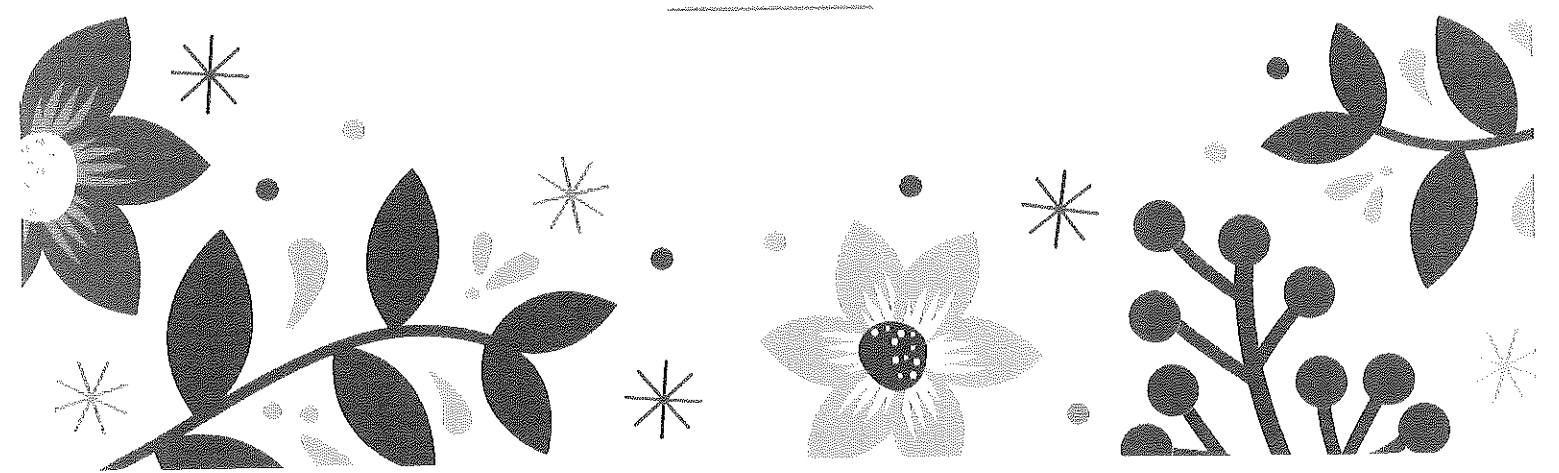
PŘEDVÁNOČNÍ ZASTAVENÍ

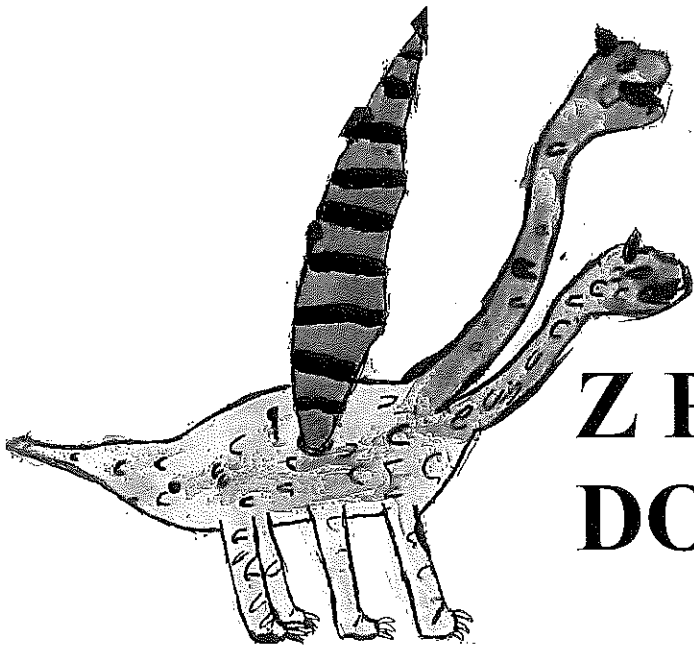
společné čtení vánočních příběhů

&

hraní koled v podání žáků z kytarové třídy
Milana Kozla ze žďárské ZUŠ

15. prosinec 2022 v 16:30
oddělení pro děti a mládež





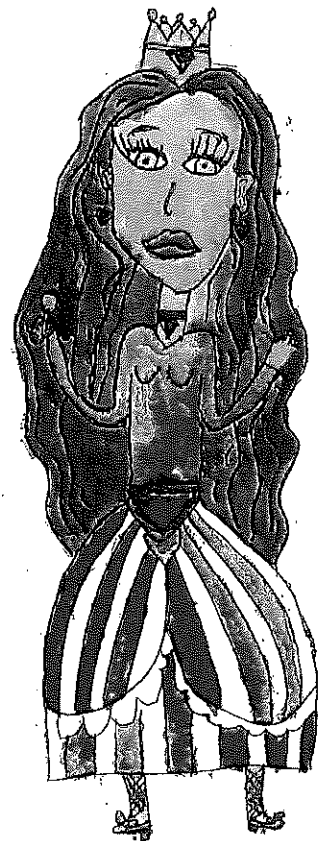
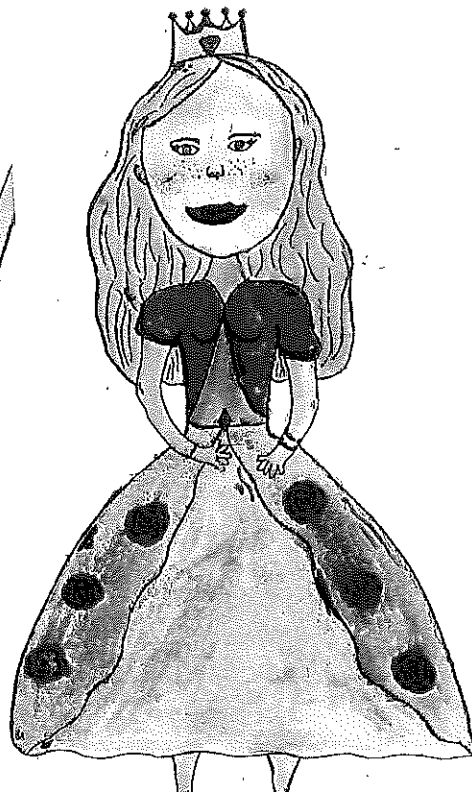
Z POHÁDKY DO POHÁDKY



společný pořad dětí z tanečního, literárně-dramatického
a hudebního oboru s výstavou prací žáků výtvarného oboru
ZUŠ F. Drdly Žďár nad Sázavou

sál ZUŠ

15. února 2023 v 8:45 a 10:15 hodin



Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky
vyhlášené Uměleckou radou ZUŠ ČR s podporou Ministerstva školství,
mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2022/2023 skladatelské soutěže
Organizátor: Základní umělecká škola „Žerotín“ Olomouc, Kavaleristů 6

DIPLOM

IV. kategorie

STŘÍBRNÉ PÁSMO

udělené

Robinu Štylovi

ze ZUŠ F. Drdly, Žďár nad Sázavou



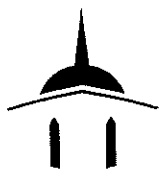
Robert Mimra
tajemník poroty



Sára Medková
předsedkyně poroty

v Olomouci dne 28. 2. 2023

Sdružení rodičů při ZUŠ Františka Drdly
a ZUŠ Františka Drdly pořádají

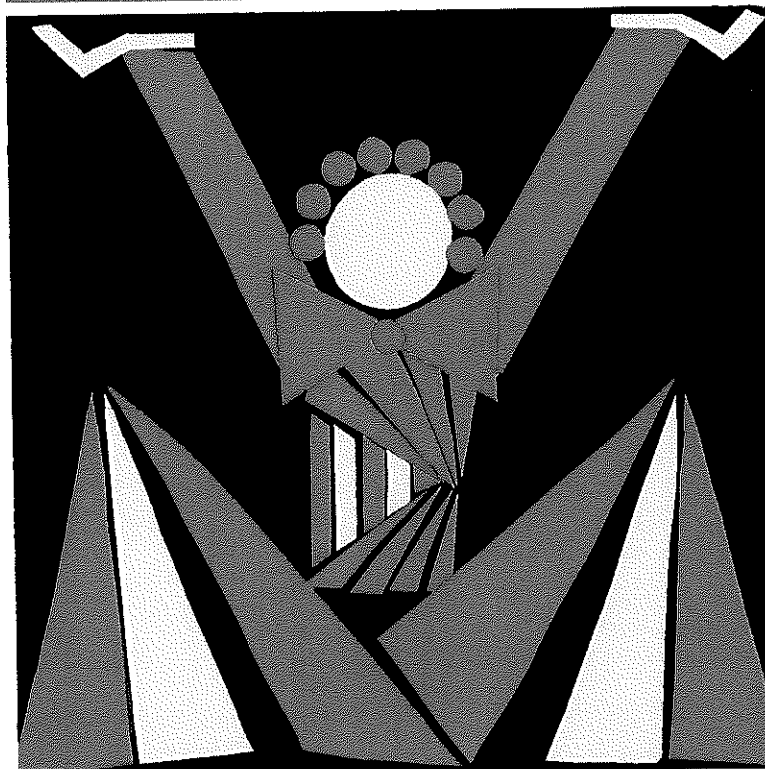


ZDAR NAD SÁZAVOU

V SOBOTU 11. BŘEZNA 2023
OD 14 HODIN V SOKOLOVNĚ
své deváté



PLESOHRÁTKY



PROGRAM:

14.00 - 18.00: hry pro děti, průvod masek, vystoupí
taneční obor, orchestry a soubory ZUŠ

Vstup zdarma ve společenském nebo maškarním oděvu

Pro masky los zdarma

Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Uměleckou radou ZUŠ ČR s podporou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2022/2023 v **komorní hře s převahou dechových nástrojů**

Organizátor: **Základní umělecká škola Jihlava**

DIPLOM

Soutěžní kategorie: **1.1.2 Soubory dřevěných dechových nástrojů v kombinaci s jinými (ne dechovými) nástroji**
Věková kategorie: **IV.**

1. cena
s postupem do celostátního kola

TRIO ESCALOPES

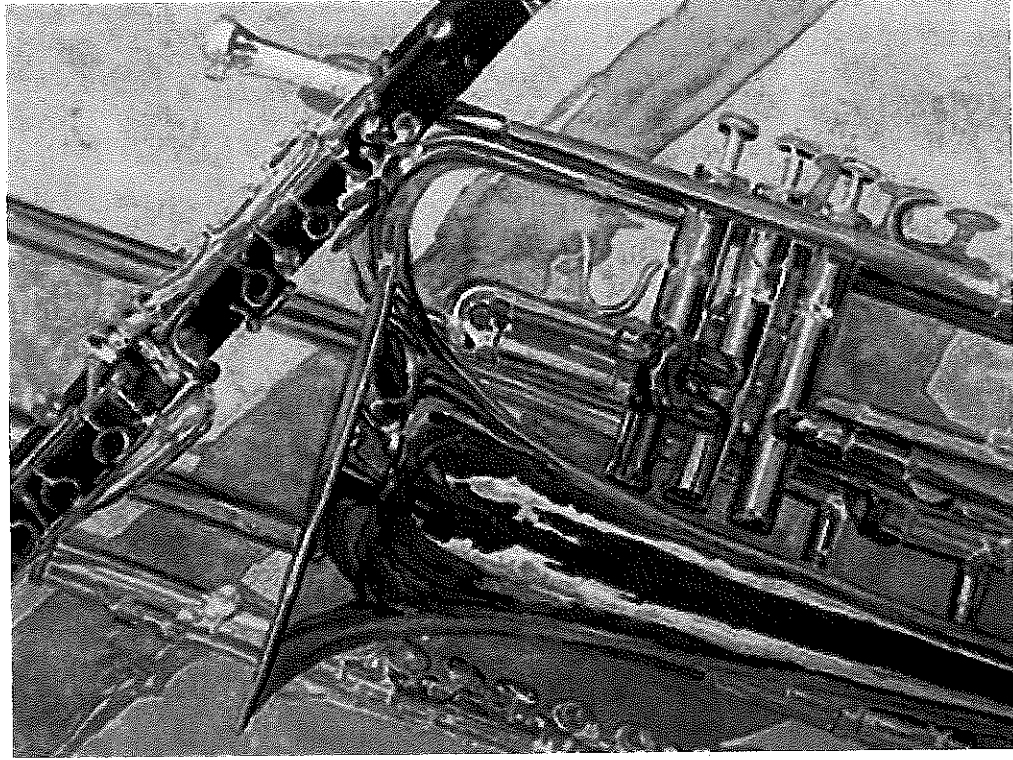
(Tadeáš Hansl, Ludmila Doležalová,
Tadeáš Jadrný)

**ZUŠ Františka Drdly, Žďár nad Sázavou,
Doležalovo náměstí 4, přisp. org.**

Kateřina Pavlíková

V Jihlavě, 15. 3. 2023

Kateřina Pavlíková, předseda poroty



Krajské kolo soutěže žáků základních uměleckých škol České republiky vyhlášené Uměleckou radou ZUŠ ČR s podporou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR pro školní rok 2022/2023 v komorní hře s převahou dechových nástrojů
Organizátor: **Základní umělecká škola Jihlava**

DIPLOM

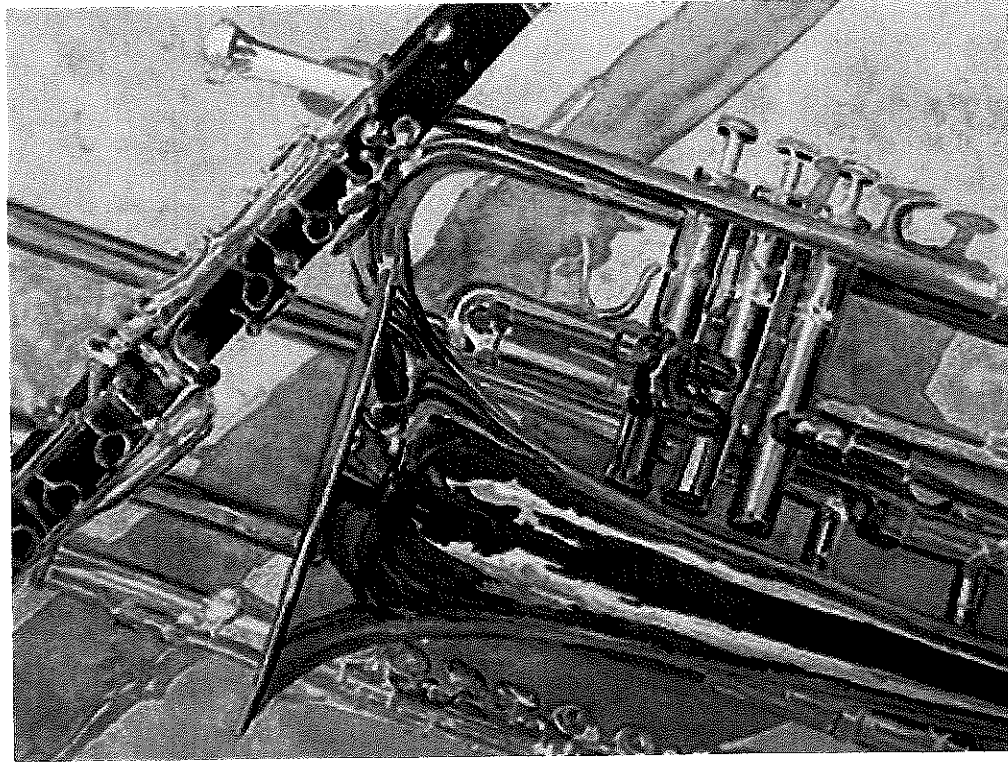
Soutěžní kategorie: **1.1.2 Soubory dřevěných dechových nástrojů v kombinaci s jinými (ne dechovými) nástroji.**
Věková kategorie: **III.**

2. cena

Trio

(Emma Pálková, Zbyněk Mrkvíčka,
Anna Koloušková)

**ZUŠ Františka Drdly, Žďár nad Sázavou,
Doležalovo náměstí 4, příspě. org.**





Jan
Havlík
zastupitel
Změna 2018

Peněz je asi dost

Na zastupitelstvu dne 16. 3. 2023 jsme mimo jiné rozhodovali o Rozpočtových opatřeních č. 3 v objemu téměř 2,7 mil. Kč. Překvapením a novinkou pro nás byla sku-

tečnost, že předložený materiál neobsahoval údaje o plnění rozpočtu k datu jednání zastupitelstva, tedy za 2,5 měsíce roku 2023. V době, kdy plnění státního rozpočtu, se kterým sdílíme daně na příjmové straně rozpočtu, je v rekordním deficitu, nám nepředložili údaje o plnění rozpočtu města. Logickou otázkou je PROČ? Odpověď vedoucího finančního odboru, že se rozhodl „to tam nedat“, pokládám za neprofesionální a alarmující. Nepochopitelné pro mne je i to, že údaje o plnění rozpočtu nechyběly radě města ani finančnímu výboru, tedy orgánům, které hospodaří s rozpočtem, mají ho kontrolovat a doporučili rozpočtová opatře-

ní ke schválení zastupitelstvu. V době, kdy se chystají výrazné škrty ve státním rozpočtu, se „strážci“ městského rozpočtu o jeho plnění nestarají. Podle jejich chování můžeme tedy předpokládat, že rozpočet města má peněz dost a vyvíjí se jinak než ekonomika a ostatní veřejné rozpočty. To je pro obyvatele skvělá zpráva a nezbyvá než doufat, že „doba hojnosti“ bude pokračovat a trvat věčně. Připomnělo mi to legendární Špidlovu větu: „Zdroje jsou“. Důsledky tohoto přístupu vidíme okolo sebe v rekordním zadlužení. Věřím, že v následujících rozpočtových opatřeních se třeba už dozvíme, jaké je aktuální plnění rozpočtu města v roce 2023.

Stanovisko finančního odboru města:

Příprava materiálu pro zastupitelstvo města probíhala od 20. do 22. února 2023 a data k plnění rozpočtu by v materiálu byla pouze za jeden a půl měsíce. Na webu

města je již několik let dostupný klikací rozpočet, ve kterém každý najde aktuální stav rozpočtu. Plnění a čerpání rozpočtu samozřejmě pečlivě sledujeme a analyzujeme. Za 1. čtvrtletí nám v porovnání se stejným obdobím roku 2022 vzrostl pro-

vozní přebytek hospodaření o 11,5 milionu Kč. Celkový přebytek hospodaření vzrostl dokonce o 50,8 milionu Kč. Dobré výsledky provozní části rozpočtu jsou podpořeny vyšším plněním daňových příjmů.

Tomáš Vlček, vedoucí finančního odboru

Žďaráček zve ke společnému vystoupení všechny generace svých členů

Dana Foralová a Pavel Schmidt jsou už po dlouhá léta těmi, kdo udává směr žďárskému fenoménu, jímž dětský pěvecký sbor Žďaráček je. Jak oba shodně říkají, je to radost, ovšem i obrovská zodpovědnost. Zodpovědnost, již cítí nejen vůči sboru a jeho členům, ale také směrem k jeho zakladateli Jiřímu Librovi. Květnovým výročním koncertem tak budou vzdávat hold minulosti, ale také oslavovat budoucnost.

Padesát let existence dětského pěveckého sboru Žďaráček rovná se padesátí letům úspěšného projektu. Své místo na výsluní si ovšem Žďaráček musel vybojovat. Zhostil se toho s grácií a po vzoru latinského přísloví „Přes překážky ke hvězdám“ i po půl století stále září a rozdává radost nejen svým členům, ale i posluchačům.

Nic ovšem není samo sebou, a tak ani v době, kdy Žďaráček prosperuje, jeho sbormířtři na vavřínech neusínají. „K výročí bych nám sbormířtrům popřál, aby chom měli nadhled, neopouštěly nás síly a dokázali jsme tak držet sbor v dostatečné kvalitě, která bude motivací pro žáky i pro nás,“ říká Pavel Schmidt. A příležitost popřát Žďaráčku k jeho jubileu bude mít v pátek 26. května ve žďárském Městském divadle i široká veřejnost. Odměnou publiku bude jedinečný koncert, na němž vystoupí kromě samotného Žďaráčku i všechna jeho přípravná oddělení.

Koncert bude rozdělen na poloviny, přičemž první z nich začne v 17:00. Zhruba hodinový program bude vyhrazený pro sbory Cvrčků a přípravku Žďaráčku. Od 18:30 pak bude jeviště patřit koncertnímu sboru. V úvodu vystoupí současný



Před mezinárodní soutěží ve Langgellen - Wales 2015

Foto: archiv Žďaráčku

členové s aktuálními skladbami. V dalších fázích se Žďaráček vrátí zpět ke kořenům. Na jeviště budou postupně zváni bývalí členové, aby si po letech znovu zazpívali skladby, které kdysi slýchávalo publikum i od nich. Dana Foralová podotýká, že realizovat tuto vizi, vyžaduje notnou dávku organizačních příprav: „V počátcích Žďaráčku se zpívaly méně náročné skladby, kvalita sboru se v čase proměňovala podle aktuální situace až dosáhla současné úrovně. Proto je v plánu nejdříve zařadit složitější skladby, s nimiž nám pomohou členové, kteří naše řady opustili v nedávné době.“

V samotném závěru pak zavítají na pódium všichni ti, jež byli součástí sboru v jeho začátcích. Zazní písně, které jsou nejen nedílně spojeny s počátky Žďaráč-

ku, ale zároveň se na repertoáru objevují dodnes. Jedná se například o skladby Až ty pudeš k nám nebo Skřivánek zpívá. Veškeré materiály pro naučení hlasů najdou bývalí členové na www.zdaracek.cz v sekci aktuality. Zároveň jsou pro zájemce připraveny tři termíny zkoušek, včetně té generální.

Termíny zkoušek:

4. 5. 2023 - 17:00 - Rozezpívání - učebna HN 3.1, 17:30-18:30 zkouška

18. 5. 2023 - 17:00 Rozezpívání - učebna HN 3.1, 17:30-18:30 zkouška

25. 5. 2023 - Městské divadlo 15:00-19:00 generální zkouška (bude upřesněno)

Eliška Křinčlová
ZUŠ F. Drdy

KONCERT DECHOVÉHO ORCHESTRU ZUŠ FRANTIŠKA DRDLY

26. 3. 23 | 14.00

Městské divadlo
Žďár nad Sázavou





**ABSOLVENTSKÝ
KONCERT**

**TADĚÁŠ
JADRNÝ**

VIOLONCELLO

23. dubna 2023

v 16:00

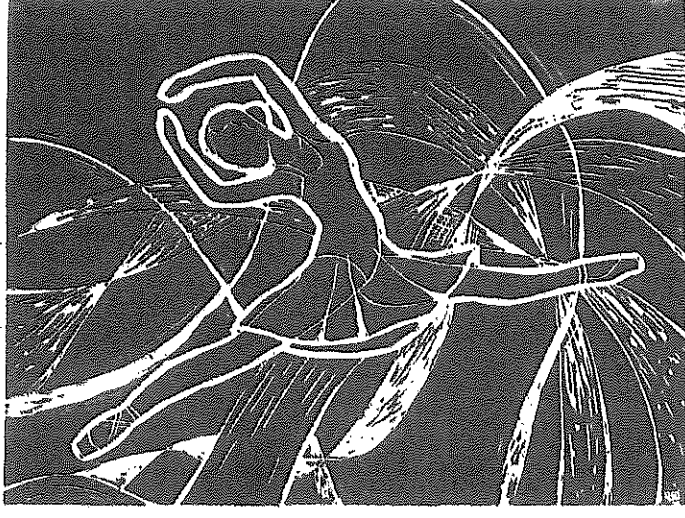
**sál ZUŠ F. Drdly
ve Žďáře n. S.**

NA PROGRAMU:

**J. S. BACH, C. SAINT-SÄENS,
A. DVOŘÁK, B. MARTINŮ**

a další...

**KONCERT TANEČNÍHO OBORU ZUŠ
K MEZINÁRODNÍMU DNI TANCE**



MĚSTSKÉ DIVADLO ŽDÁR NAD SÁZAVOU

28. 4. 2023 v 18 hodin

Dětský pěvecký sbor jako žďárský fenomén. Žďaráček slaví půl století

Budeme-li pátrat v novodobé historii Žďáru po osobnostech, které se zde významným způsobem zasadily o rozvoj kultury, s jistotou téměř okamžitě narazíme na jméno Jiřího Libry, legendárního sbormistra dětského pěveckého sboru Žďaráček. Pod jeho taktovkou a ve spolupráci s Janou Pospíšilovou sbor prosperoval dlouhých dvacet sedm let. Dalšími třiadvacet jej s úctou a respektem hýčkali a hýčkají jeho následovníci Petra Kynclová, Dana Foralová a Pavel Schmidt.

Zkouška začíná. Ještě před pár vteřinami to tu bylo jako v úlu, teď si ovšem bere slovo sbormistr Pavel Schmidt a předchozí šum přirozeně utichá. Místností se nese klidný mužský hlas. Začíná přípravná fáze. Ladí se hlas, tělo i mysl. Do téměř meditační atmosféry se občas vloudí zvuk kliknutí myši. To když sbormistryně Dana Foralová zapisuje docházku. Co nevidět je ale i tento nepatrný ruch přehlušen tóny silnými tak, že rozvibrují desku stolu. Po zhruba patnácti minutách je hotovo a jde se na samotné zkoušení repertoáru. Před naladěným sborem nastupuje Dana Foralová a komorní atmosféru střídá vlna energie, již mezi zpěváky šíří. Takový je pohled na tandem sbormistrů Foralová - Schmidt, kteří mají již dlouhou dobu pod svými křídly dětský pěvecký sbor Žďaráček. Vidět je pracovat při zkouškách se dá přirovnat k pohledu na perfektně seřízené švýcarské hodinky. Do své práce jsou zapálení, jejich zpěvákům nechybí nadšení a laťku kvality se snaží neustále zvyšovat. Přestože to celé zní jako pohádka, na různých ustláno sbormistři rozhodně nemají. Stejně jako na nich neměl v začátcích ustláno Žďaráčku jeho první sbormistr Jiří Libra, ale také všichni další, kteří se do čela tohoto dětského pěveckého sboru kdy postavili.

Příše se rok 1973. Ředitel 3. ZŠ Jiří Libra dostává pověření od vedoucího tehdejšího žďárského školského odboru Karla Petráně. Má se postavit do čela dětského pěveckého sboru, jenž sjednotí tři stávající sbory, do té doby fungující pod hlavičkou tří místních základních škol. Školy logicky nejásají, při-



Soustředění první generace Žďaráčku v táboře Zubří

Foto: archiv školy

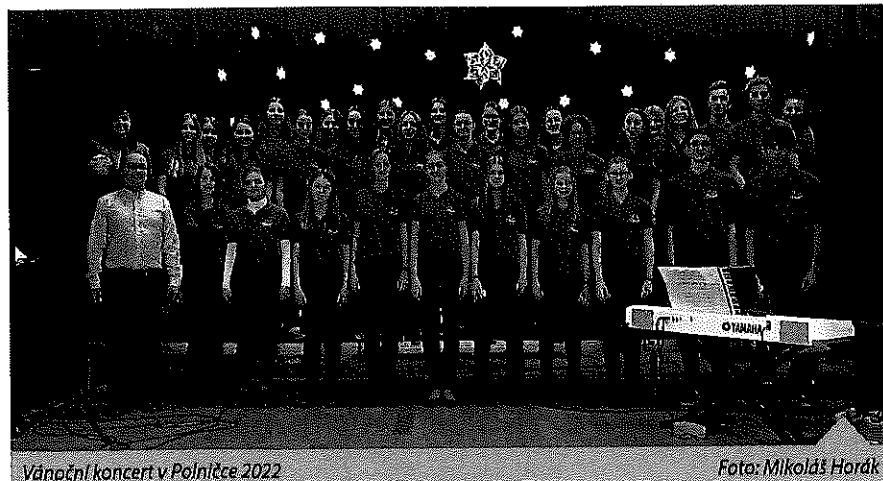
cházejí o svá želízka v ohni, která je reprezentovala. Jak glosuje Jiří Libra: „Idea byla dobrá, ale narazila na realitu, s níž se bylo třeba vyrovnat.“ Žďaráček tak přetlak zájemců ve svých začátcích odrážet nemusí. Změnu je třeba vstřebat, a to i ze strany dětí. Jak ukazuje zkušenost sbormistrů, nešlo o nic neobvyklého, reakce dětí na změnu je totožná i dnes. „Je nesmírně důležité provádět změnu sbormistra pozvolna. Děti se naváží na konkrétní osobnosti a těžko se jim s nimi loučí,“ říká Pavel Schmidt. Prvním sbormistrům Jiřímu Libroví a Janě Pospíšilové se ledy daří prolomit v roce 1975 na soutěži v Brně, odkud přivázejí nečekané vítězství. Jiří Libra k tomu podotýká: „Možná i toto byl podnět, aby si i veřejnost všimla, že sloučení sborů mělo smysl.“ Od té doby hvězda Žďaráčku strmě stoupá. Sbor vystupuje v tuzemsku i zahraničí, zájem dětí neustává a kvalita jde nahoru. Paradoxem přitom zůstává, že až do roku 1990 sbormistři svůj čas Žďaráčku věnovali zcela nezištně. „Jednoduše jsem cítil, že to dělat mám, a tak jsem to i dělal,“ dodává s úsměvem Jiří Libra. Do současné podoby se Žďaráček proměnil dramaturgií a počtem svých členů. V původně ryze dětsky zaměřeném repertoáru dnes figurují například i velmi složité barokní skladby. Inspirace uměním dramaturgie Jiřího Libry ale trvá, což potvrzuje mimo jiné i bývalá sbormistryně Žďaráčku Petra Kynclová: „Dokázal

paletu žánrů skvěle poskládat tak, aby to mělo potřebnou gradaci. Občas se stalo, že vycítil přímo na koncertě, že například poslední skladba už zaznít nemá, ačkoliv byla připravená. V tom byl výborný a také za to dostával různá ocenění na mezinárodních soutěžích.“ Původně sbor čítal šedesátku zpěváků, dnes je na čtyřiceti. Je to dáno jednak prostorovými možnostmi základní umělecké školy, kam se v počátku 90. let sbor přestěhoval ze 3. ZŠ, ale také faktem, že původně neměl Žďaráček přípravná oddělení pro mladší žáky. To ovšem bylo po mnoha stránkách náročné, a tak přišli Cvrčci. „Bylo totiž nesmírně komplikované učit dohromady skupinu dětí v tak velkém věkovém rozpětí. Nejmladším bylo třeba jen pět, a to nešlo dohromady. A protože mezi Žďaráčkem a Cvrčky byla pořád velká propast, založila Petra Kynclová přípravku Žďaráčku,“ vysvětluje situaci kolem přípravných sborů Dana Foralová.

Ačkoliv v popředí vždy stáira radost ze zpěvu jako takového, přinášelo členství ve sboru po celé generace přátelská pouta, která s časem neslábnou. Stejně jako současná vedoucí sboru a zároveň jeho zakládající členka Dana Foralová vzpomíná na silné kamarádké vazby, potvrzuje tuto přidanou hodnotu i aktuálně dosluhující členka sboru Lucie Blažková. „Bude to pro mě konec dlouhé éry mého života, která pro mě znamená neskutečně moc. Už tu najednou nebudou ty dvě zkoušky týdně, kam chodím nejen za zpěvem, ale i za přáteli.“

Během úctyhodných padesáti let fungování sboru prošlo Žďaráčkem na tisíc dětí. Mnohé z nich jsou dnes již dospělí, přesto však na ulici zastavují Jiřího Libru, aby si s ním na chvíli zavzpomínali na chvíle, kdy předstoupili před publikum a užívali si společný čas, který spojuje. Protože, jak dodává závěrem Dana Foralová: „Když se nám něco povede, když to spojení všeho a všech souzní, tak to všichni cítí.“ Pomyšinou tečku pak zapisuje Pavel Schmidt: „A to je pocit k nezaplacení.“ A zážitek k nezaplacení čeká na celý sbor i všechny jeho bývalé členy a příznivce 26. května ve žďárském divadle u příležitosti výročního koncertu založení Žďaráčku.

Eliška Kinclová
ZUŠ F. Drdlý

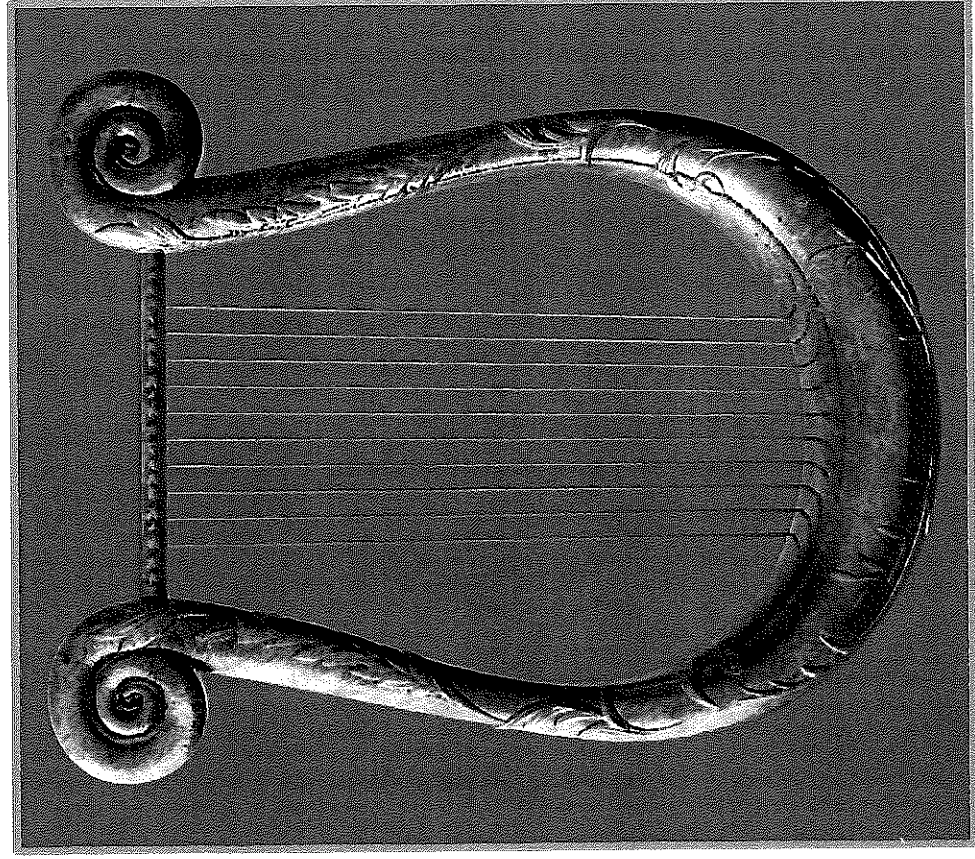


Vánoční koncert v Polničce 2022

Foto: Mikoláš Horák

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKA
KOMORNÍCH SOUBORŮ

POŘADATELEM JE ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA SVITAVY



SVITAVSKÉ KOMŮŘENÍ

ZLATÉ PÁSMO

Trio Escalopes

ZUŠ Františka Drdly

Žďár nad Sázavou

Svitavy 10. a 12. 5. 2023

František Jeřábek

porota:

*František Jeřábek
Za. D.*

Svitavy a vy.



Základní umělecká škola Františka Drdly Žďár nad Sázavou

Ludmila Doležalová, Šárka Vondráková – HOBOJ

Soňa Hromádková – ZOBCOVÁ FLÉTNA

Zuzana Čechová, Lucie Marková, Klára Pohanková – KLAVÍR

Sebastian Brodský – KLARINET (z dechové třídy p. uč. Jaroslava Šimka)

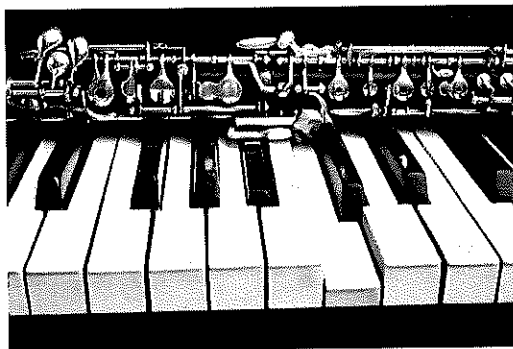
z dechové třídy Mgr. art. Kateřiny Poláchové a klavírní třídy p. uč. Martiny Němcové

Vás srdečně zvou na svůj



ABSOLVENTSKÝ KONCERT

konaný 16. 5. 2023, v 16:30 hod., v sále ZUŠ



Spoluúčinkují: p. uč. Martina Němcová - klavírní doprovod, Tadeáš Hansl - hoboje, Tadeáš Jadrný - violoncello, Tereza Veselá - hoboje, Veronika a Filip Čechovi - klavír

Na programu:

V. Kalabis, G. F. Händel, D. Hellbach, D. Cimarosa, J. Klička, C. Saint-Saëns, A. Skružný, W. A. Mozart, A. Piazzolla, T. Morley, B. Ertl, V. Kaprál, E. Rocherolle, K. Svoboda, M. Augustinová, L. Janáček, J. Revaux, M. Steiner, M. Legrand, V. Tuček

- 12 Tadeáš Jadrný – violoncello**
C. S. Saëns: *Allegro appassionato* op. 43
připravil: *František Dvořák*
- 13 Tereza Hochmannová – interpretace textu**
A. Paasilinna: *Autobus sebevrahů* – úryvek
připravila: *Jana Mířková*
- 14 Zbyněk Mrkvička – saxofon**
P. Desmond: *Take five*, J. Williams: *Cantina*
připravil: *Leoš Drahošský*
doprovod: *Robin Štyl*
- 15 Anna Zapletalová – zpěv**
C.–M. Schönberg: *I Dreamed a Dream*,
L. Bernstein: *Swing*
připravila: *Petra Kynclová*
klavírní doprovod: *Martina Němcová*
- 16 Anna Koloušková – klavír, Robin Štyl – bubny**
P. Schmidt: *All of me*
připravila: *Miroslava Smékalová*
- 17 Klarinetový soubor**
V. Monti: *Čardáš*
připravil: *Leoš Drahošský*

24. 5. 2023 | 18.00

Městské divadlo
Ždár nad Sázavou

Závěrečný koncert
ZUŠ Františka Drdly





Děkujeme sponzorům:

DPS Žďáráček, z. s.
ZUŠ Františka Drdly, Žďár nad Sázavou
Město Žďár nad Sázavou
Sdružení rodičů při ZUŠ Františka Drdly, z. s.
MUDr. Dagmar Kazdová
MUDr. Martina Křečková
Marta Procházková
PKS HOLDING, a. s.
Mgr. Lenka Dočekalová
Hana Roštoková
Jana Hudcová
Ing. Blanka Richterová
Věra Růžičková
Hana Sobotková
Petr Šimurda
Jan Fiala
Markéta Dokutillová
Ing. Vojtěch Laštovička



ŽDĀR NAD SÁZAVOU



ZDĀR NAD SÁZAVOU
ZUŠ FRANTIŠKA DRDLY

50 let

DPS Žďáráček

26. 5. 2023

Slavnostní koncerty
k 50. výročí DPS Žďáráček

17.00—18.00 Cvrčci I, Cvrčci II a přípravný sbor Žďáráčku
18.30—20.00 DPS Žďáráček a bývalí členové sboru

Městské divadlo
Žďár nad Sázavou

ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

G. Vintz — Intrada
A. Michna z Otradovic — Nebeští kavalérové
G. Finger — Bourrée
G. F. Händel — Menuet
T. Ford — Since first I saw your face
G. Fantini — Capriccio
T. Morley — Now is the month of maying
Žestové kvarteto: Tadeáš Polách, Claudie Komosná, Marek Špatka, Matyáš Křenek
Pedagog: Štěpán Husák, dipl. um., Antonín Pokorný, DiS.

G. F. Händel — Menuet a Country dance
Akordeonový soubor: Marie Koukalová, Antonín Koukal, Matěj Kubík, Elena Hůrková, Markéta Tomášková, Simona Mojžíšová
Pedagog: Simona Mojžíšová

G. Young — Alleluia
Ch. Tin — Baba yetu
PS Studánka
Sbornístryně: Mgr. Inka Pospíšilová, Ph.D.

Poděkování:
Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou II,
Kultura Žďár a Zámek Žďár n. S.



4. 6. 2023
Žďár nad Sázavou

Slavnostní zakončení
celonárodního festivalu
ZUŠ OPEN
Kraje Vysočina 2023

Pod záštitou ministra kultury Mgr. Martina Baxy,
hejtmana Kraje Vysočina Mgr. Vítězslava Šchreka, MBA,
MgA. Ireny Pohl Houkalové, ředitelky ZUŠ OPEN,
senátora Ing. Josefa Klementa.



13.00–15.00 — Farská humna

Vystoupení krajských populárních souborů ZUŠ
žáci ZUŠ Žďár nad Sázavou, ZUŠ Velká Bíteš a ZUŠ Velké
Mezříčí

16.00–17.00 — Terasa před kavárnou u Muzea nové generace v zámku Žďáře

žáci ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

18.00–19.30 — Poutní kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře — koncert duchovní hudby

ZUŠ Františka Drdly Žďár nad Sázavou
A. Michna z Otradovic — Nebeští kavalérové
P. WJ Stopford — Lully, Lulla, Lullay
DPS Žďáráček
Sbornístr: Pavel Schmidt

ZUŠ Jihlava

A. Reicha — Trio č. 1
Trio lesních rohů: Hana Molvová, Alois Stavárek, Jitka Molvová
Pedagog: Jitka Molvová

M. Hayes — Prayer of Being
L. Dengler — Lord, We Plant the Seed
Violoncellové kvarteto: Zuzana Dubová, Alžběta Kupcová, Jáchym Kolář, Monika Skumalová
Pedagog: Martina Charvátová
klavírní doprovod: Bohumíra Holoubková

T. Merula — Canzon seconda „La Lusignuola“
Kvarteto zobcových fléten: Markéta Křikavová, Marie Matoušková, Aneta Šlechtická, Viktorie Fexová
Pedagog: Dana Slavíková

S. Claas — Marla durch ein' Dornwald ging
J. Dowland — Come again
Žestový soubor: Jan Molva, Hana Molvová, Alois Stavárek, Jitka Molvová, Jakub Jelínek
Pedagog: Jitka Molvová

ZUŠ J. V. Stamice Havlíčkův Brod

J. S. Bach — Preludium a fuga Fis-dur BWV 858
Akordeon: Viktor Stocker
Pedagog: MMus. Markéta Laštovičková

D. Scarlatti — Sonáta g-moll K 35
Akordeon: Johanka Juklová
Pedagog: MMus. Markéta Laštovičková

A. Vivaldi — Concerto d-moll (Fuga)
Akordeonové trio: Viktor Stocker, Kristina Veletová, Miroslav Kružík
Pedagog: MMus. Markéta Laštovičková, Ivana Laštovičková

ZUŠ Velký Bíteš

L. Luzzi — Ave Maria
Sólový zpěv: Kristýna Šváblová
Pedagog: Bc. Marie Žerdin
klavírní doprovod: Mgr. Marika Vacková

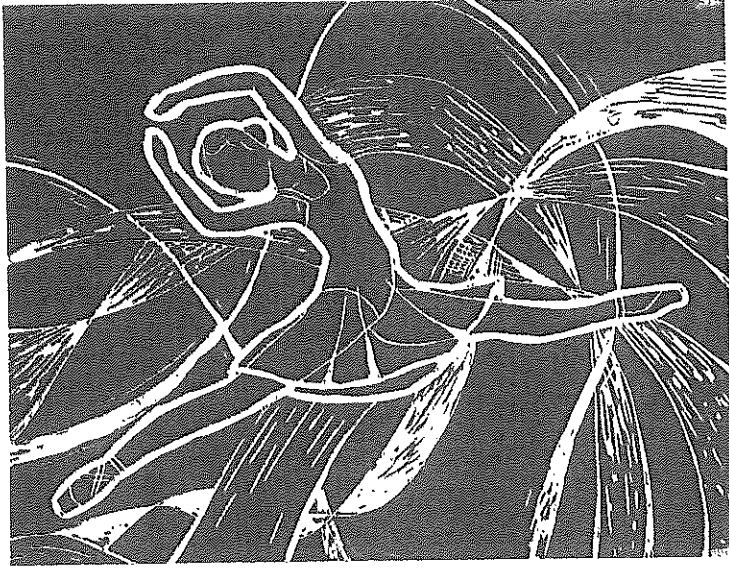
ZUŠ Františka Drdly Žďár nad Sázavou

J. S. Weiss — Za světlem hvězdy
Taneční obor
Pedagog: Hana Ludvíková



ZUŠ Františka Drdly Žďár nad Sázavou

**ZÁVĚREČNÝ
KONCERT TANEČNÍHO OBORU**



Čtvrtek 15. června 2023 Městské divadlo

17.00 Žáci a žákyně Jitky Benešové

18.00 Žáci a žákyně Hany Ludvíkové

ZUŠ Františka Drdly Žďár n. Sáz.

Závěrečný koncert tanečního oboru

na téma

NÁŠ FRANTIŠEK DRDLA



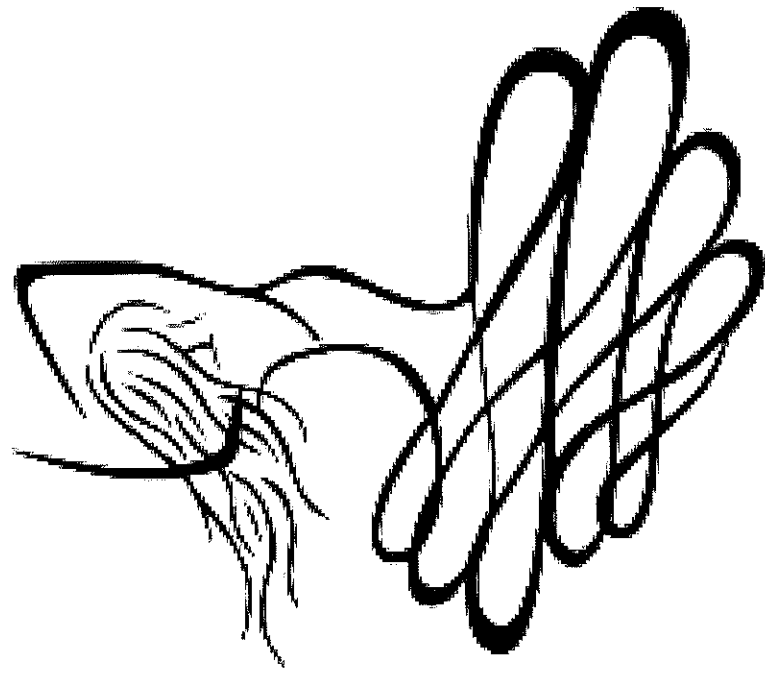
František Drdla

Choreografie: Jitka Benešová a děti
Průvodní slovo: Michaela Mráčková
Osvětlení a zvuk: Petr Janů

Speciální poděkování:

Žďáráčku pod vedením p. uč. Pavla Schmidta
za naspívání písně „Zadělala na buchty“
(použito v tanci Pekařky)

Haniče Špulákové za přednes básní Jana Čarka
(použito v tanci Motýlci)



15. června 2023 17:00 hod.

Základní umělecká škola Františka Drdly, Žďár nad Sázavou, Doležalovo náměstí 4, příspěvková organizace

Třídní besídka M. Němcové

K O N C E R T

Čtvrtek 22.6.2023

16:30

Koncertní sál

PROGRAM

Č. Autor	Skladba	Žák	Roč.	Předmět
1. A. Drabon	Hoří Všichni společně	Eva Rektorová	PS	klavír
2. A. Drabon	Piráti Koníček houpací	Sabina Slámová	PS	klavír
3. A, Drabon A. Drabon	Všichni společně Koníček houpací	Terezie Novotná	PS	klavír
4. A. Drabon	Koště Hesík Když svatí pochodují	Daniel Herka	1.r.	Hra na klavír
5. A. Drabon	Bratr Jacob Žirafa	Michal Marek Špínar	1.r.	Hra na klavír
6. A. Drabon A. Drabon	Hra s míčem Bleší tanec	Ella Sobolová	1.r.	Hra na klavír
7. A. Drabon A. Drabon	Taneček pro Šípkovou Růženku Eurohymna Indiánský tanec	Julie Ruberová	1.r.	Hra na klavír
8. A. Drabon	Tarantella Písnička pro Tomáše Písnička o lišce	Filip Jan Hendrych	1.r.	Hra na klavír
9. A. Drabon	Létající opice Akrobati Cestovatel	Nella Fikrová	1.r.	Hra na klavír
10. A. Drabon	Bagatella Malá sonáta	Roman Tomandl	2.r.	Hra na klavír